TRES SECÇÕES
EDIÇÃO DE 32 PAGINAS

O JORNAL

NUMERO AVULSO
400 REIS

ANNO XXII — RIO DE JANEIRO — DOMINGO, 27 DE OUTUBRO DE 1940 — N. 6.561

A França aceitou "em principio" as condições de Hitler para a restauração da paz na Europa

Pétain não concordou em participar da luta contra a Grã-Bretanha

PARA EXAMINAR A SITUAÇÃO

LONDRES, 26 (A. P.) — O deputado Hore-Belisha, ex-ministro da Guerra, pediu que o Parlamento seja convocado em sessão especial para examinar o falado accordo entre Hitler e o chefe do governo francez de Vichy, marechal Pétain.

Jorge VI se dirigiu a Pétain

Roosevelt, por sua vez, advertiu o governo de Vichy

APPELLO TARDIO

LONDRES, 26 (U. P.) — Num gesto de ultima hora e sem precedentes o rei Jorge VI enviou uma mensagem ao marechal Pétain com o fim de evitar que a França se una definitivamente ao bloco totalitario, mensagem essa na qual reitera sua confiança na victoria final cujos beneficios serão compartilhados pela França.

O appello foi enviado pouco antes da hora fixada para a reunião que devia realizar o gabinete francez de Vichy com o objectivo de decidir, ao que parece, a futura attitude franceza referente ao eixo.

Esse documento real está redigido em termos summamente amistosos e nelle o rei manifesta sua profunda sympathia pelos soffrimentos por que está passando a França.

No emtanto os observadores que acompanham de perto os acontecimentos da França, temem que o gesto real haja chegado demasiado tarde para impedir a cooperação politica do governo de Vichy com o eixo.

A AMERICA NÃO TOLERARIA

WASHINGTON, 26 (U. P.) — O governo dos Estados Unidos advertiu a quem quer que possa interessar, que a União e as Republicas Latino-Americanas não tolerariam mudanças de soberania em nenhuma das possessões europeas do Novo Mundo.

O secretario de Estado, sr. Cordell Hull, revelou que o presidente Roosevelt havia remittido u'a mensagem ao governo francez referente a esse assumpto, precisamente no dia em que se effectuava a conferencia Hitler-Pétain. Ignora-se até este momento o conteudo completo dessa communicação, porem se acredita autorizadamente, conter ella a advertencia de que este paiz, juntamente com as demais Republicas Latino-Americanas, se oppõem resolutamente a que quaesquer dessas possessões mudem de dono. Manifestou ademais o sr. Cordell Hull que desde a realização da Conferencia de Havana foram trocadas varias communicações entre Washington e Vichy.

A mensagem de Roosevelt a Petain foi entregue ao embaixador da França nesta capital na quinta-feira á tarde, isto é no mesmo dia em que o marechal se avistava com o chefe nazista.

Geralmente se julga que os Estados Unidos estão desde ha muito vigiando a situação da Martinica — em virtude da presença de uma força naval franceza nessa possessão e da possibilidade de um encontro naval franco-britannico nas aguas adjacentes.

O CASO DOS AVIÕES DE MARTINICA

Outro aspecto de interesse, offerecem n'o os aviões de combate de fabricação norte-americana que, em numero approximado de uma centena, se encontram armazenados na Martinica.

Se anteriormente foram escassas as possibilidades de que os britan-

(Continúa na 2.ª pag.)

Só serão conhecidos mais tarde os detalhes do accordo

BAUDOIN RENUNCIOU

VICHY, 26 (U. P.) — A França aceitou em principio collaborar com a Allemanha na reorganisação da Europa.

Assim, por uma viravolta inesperada dos acontecimentos, a nação franceza, que ha quatro mezes foi vencida pela Allemanha nazista em uma das guerras modernas mais rapidas e fulminantes, se converteu em collaboradora de sua inimiga de hontem.

Essa collaboração, decidida nas conferencias que o chefe do Estado francez, marechal Pétain, e o vice-presidente do Conselho, sr. Pierre Laval, mantiveram ha dias com o chanceller Hitler e o ministro das Relações Exteriores allemão, barão Joachim von Ribbentrop, tambem se tornará extensiva á Italia, em cujo nome agiu o Fuehrer, e que logo se confirmou na conversação que Laval teve hontem com o conde Ciano.

Ainda não se sabe que forma terá a cooperação franco-allemã, pois seus detalhes serão determinados em negociações que posteriormente celebrarão as autoridades de Vichy com o governo allemão, antecipando-se porem, embora a titulo de conjectura, que não terá caracter militar, isto é, que a França não ajudará com sua frota, aviação ou seu exercito, o Reich na luta de vida ou de morte que este sustenta contra a Grã-Bretanha.

REUNIÃO DO CONSELHO

A's 11.30 horas começaram a chegar ao Hotel Parc, onde se realizou a reunião do Conselho, os membros do Gabinete, á espera da chegada do sr. Laval, que havia deixado Paris cedo. Os primeiros ministros que se fizeram presentes foram o almirante Darlan, o general Huntzinger e os srs. Cagiot, Alibert, Bellin e Peyronton. Pouco depois chegou o marechal Pétain. Entrementes, as autoridades haviam sondado os jornaes, que se abstiveram de dar noticias ou fazer commentarios.

A finalidade da reunião era continuar estudando os relatorios de Pétain e Laval sobre suas conferencias com Hitler. Ao meio dia, reuniu-se o Conselho sem a presença de Laval devido a ter havido um transtorno no caminho que atrasara sua chegada.

Por tal motivo, foi levantada a sessão, que foi reiniciada ás 13 horas. A's 13.45 chegou o sr. Laval, e então resolveu-se convocar novamente o Conselho de Ministros para as 17 horas.

Dada a reserva observada em todas as espheras officiaes, não se pôde obter indicação alguma que permittisse fazer uma idéa mais ou menos precisa sobre o thema das deliberações do Conselho.

Em meio de logica expectativa transcorreram os minutos, e nas fileiras que se haviam formado em torno do hotel Parc eram muitas as conjecturas que se faziam.

COMMUNICAÇÃO OFFICIAL

A curiosidade geral ficou satisfeita quando, ao terminar a reunião, ás 17.30 horas, foi fornecido o seguinte communicado, annunciando a collaboração entre a França e o Reich: —

"O marechal Pétain e o sr. Pierre Laval levaram ao conhecimento do Conselho de Ministros sua entrevista com o chanceller do Reich, á qual assistiu tambem o sr. von Ribbentrop. O Conselho approvou unanimemente suas declarações.

As conversações de 24 do corrente entre o chanceller Hitler e o marechal Pétain se desenrolaram em um ambiente de grande cortezia. O marechal foi recebido com as honras correspondente á sua posição.

As conversações entre os dois chefes de Estado permittiram realizar um exame total da situação e em particular os meios de restabelecer a paz na Europa. Os dois negociadores concordaram em principio na collaboração. Os methodos detalhados de applicação [illegible] examinados mais tarde."

CARTA BRANCA

A ultima phrase do communicado sobre a determinação dos detalhes desvirtuou por completo a noticia de que o marechal Pétain havia firmado accordo com Hitler.

Igualmente, a approvação dos relatorios de Petain e Laval dá estes carta branca para proseguir nas negociações com os allemães. Espera-se, em consequencia, que Laval regressará segunda-feira a Paris afim de iniciar suas conferencias, que teve que interromper hoje para informar o Conselho de Ministros.

Quanto á collaboração com a Italia, a radio-emissora do governo de Roma annunciou que Hitler estava autorisado a negociar tambem em nome da Italia com a França.

O Conselho de Ministros resolveu voltar a reunir-se amanhã á tarde para continuar o exame da situação.

BAUDOIN RENUNCIOU

VICHY, 26, (U. P.) — Acaba de renunciar o ministro do Exterior, sr. Baudoin.

O sr. Pierre Laval assumiu a pasta das Relações Exteriores.

Preso o ex-premier Edouard Herriot

BERNA, 26 (A. P.) — Um despacho de Roma para a Agencia Telegraphica Suissa diz que o sr. Edouard Herriot foi preso em "um local da França não occupada".

"Será um sacrilegio qualquer accordo entre a França e o seu mortal inimigo"

LONDRES, 26 (A. P.) — O quartel geral do general De Gaulle annunciou que este chefe dos "francezes livres" chegou á cidade de Brazzaville, na Africa Equatorial franceza, em caminho para Leopoldville, onde vae conferenciar com o general Ryckmans, governador geral do congo belga.

A informação foi recebida nesta capital como documentação do proseguimento ininterrupto da actuação do general Charles De Gaulle para a constituição da frente unica das colonias francezas no auxilio effectivo contra os totalitarios e ao lado da Inglaterra. Procura igualmente o chefe dos "francezes livres" ligar á sua causa os coloniaes belgas, que até agora, apesar da dominação da metropole pelos nazistas, não foram desalojados em face da vigilancia que a Grã-Bretanha exerce na Africa.

Segundo se espera, o general De Gaulle falará amanhã, domingo, pelo radio, no Congo belga, dirigindo-se aos alliados da França.

Ao mesmo tempo, o quartel-general dos "francezes livres" fez publicar uma nota, redigida em termos fortes, repudiando todo e qualquer accordo que venha a ser celebrado entre o marechal Pétain, chefe do governo de Vichy, e o sr. Adolf Hitler, declarando que "os francezes livres" consideram "qualquer ligação, directa ou indirecta, entre a França e seu mortal inimigo como um sacrilegio".

SUBMISSÃO AOS QUE CONTINUAM FIEIS A' FRANÇA

VICHY, 26 (U. P.) — O Ministerio das Colonias annunciou que no dia 22 de outubro aviões francezes, sob o commando do general Delarminat, adherente ao movimento do general De Gaulle, e que está a cargo do governo da Africa Equatorial franceza, bombardearam a localidade de Lambarene, no Gabon, ferindo varios europeus e nativos, depois de arremessar boletins exigindo a rendição ao De Gaulle ou a evacuação. Os pamphletos pediam que se submettessem áquelles que "continuavam fiéis á França" ou, em caso contrario, que evacuassem as mulheres, as crianças e os não combatentes.

O communicado acrescenta que "a evacuação não pôde ser realizada, porque o limite de tempo dado era muito pouco e porque Lambarene está isolada no meio da selva africana. Correu o sangue francez. Esse novo crime premeditado pode juntar-se aos de Dakar e de Merse-El-Kibir. A França se sente envergonhada deste official francez. O povo e governo britannicos que o utilisam, o desprezam e o repelliram."

Começaram as hostilidades entre gregos e italianos na fronteira da Albania

Mortos e feridos de parte a parte — Rompimento das relações

PRISIONEIROS

ROMA, 26 (U. P.) — Começaram as hostilidades entre forças gregas e italianas na fronteira da Albania.

MORTOS E FERIDOS

ROMA, 26 (U. P.) — Informa-se officialmente que tropas gregas atacaram um posto avançado italiano na fronteira da Albania.

Ha mortos e feridos de parte a parte.

EXPEDIÇÃO PRIMITIVA

ROMA, 26 (A. P.) — A noticia do choque de gregos e albanezes entre Koritsa e o porto Edda, na Albania, foi transmittida para esta capital de Tirana. Além de informar que tres soldados gregos haviam sido feitos prisioneiros e os albanezes tinham tido dois soldados mortos e tres feridos dizia que tres bombas haviam explodido antehontem, no quartel geral do tenente-general italiano do Porto Edda, tendo sido este incidente attribuido a agentes inglezes.

Os circulos politicos estrangeiros consideram o encontro entre soldados gregos e albanezes como signo do provavel immediato rompimento das hostilidades, ha longo tempo esperado, nos Balkans.

Não se accrescentam mais pormenores, mas já se prognostica nesta capital sobre a possibilidade de uma expedição "punitiva" por parte das tropas italianas para vingar as mortes dos soldados albanezes, levando essa expedição tambem o intento de exigir da Grecia pontos territoriaes que possam vir a servir de base para o Eixo totalitario no seu avanço pelo sulesle da Europa para "apagar os ultimos vestigios da influencia ingleza ali". Esses ultimos vestigos, na linguagem geralmente usada aqui, se refeririam á Grecia e á Turquia.

EM TERRITORIO ALBANEZ

ROMA, 26 (A. P.) — Foi publicado o seguinte communicado:

— "Um bando armado de gregos atacou, hoje pela manhã, os postos avançados da Albania, nas vizinhanças de Koritza, com tiros de Fuzil e granadas de mão, na região situada entre os marcos 30 e 31 bem ao sul de Kapestiza.

"A reacção immediata das patrulhas albanezas e a intervenção successiva de outras unidades auxiliou a repellir immediatamente o bando inimigo que havia chegado a penetrar em territorio albanez.

"Foram capturados seis dos gregos atacantes.

"Os albanezes perderam dois soldados modtos e tiveram tres feridos.

"Na noite passada explodiram tres bombas nas immediações do quartel general italiano no Porto de Edda, tendo ficado feridas ligeiramente duas pessoas.

"Os agentes gregos ou inglezes que causaram o incidente estão sendo activamente procurados.

"Procede-se a investigações em torno dos dois episodios.

"A calma foi restabelecida nos dois locaes."

NADA SE SABE EM ATHENAS

ATHENAS, 26 (A. P.) — As noticias irradiadas pelo radio de Roma sobre um choque entre soldados gregos e albanezes entre duas localidades da fronteira, foram recebidas nesta capital quando altas autoridades gregas estavam tomando parte numa festa de casamento na alta sociedade atheniense, e os funccionarios da legação da Italia se achava mno theatro.

Não foi possivel obter immediatamente nenhuma informação de fonte governamental. Todavia, a absoluta inactividade que se notou durante durante todo o dia na vida diplomatica de Athenas, indica, pelo menos, que se na realidade o incidente occorreu, não era esperado.

PRESSÃO ITALIANA

ROMA, 26 (A. P.) — Noticia-se a suspensão do serviço aéreo com-

(Continua na 2.ª pagina)

"Hoje todas as nações pacificas se encontram gravemente ameaçadas"

Cordell Hull expoz no Circulo da Imprensa Nacional os pontos de vista da politica dos Estados Unidos — As lições do passado —

MEDIDAS CONCRETAS DE DEFESA

WASHINGTON, 26 (U. P.) — O secretario de Estado, sr. Cordell Hull, ao terminar o banquete realizado esta noite no Circulo da Imprensa Nacional, pronunciou um discurso que foi irradiado a todo o paiz, no qual diz:

"Ao dirigir-me a estes e áquelles que possam estar-me escutando esta noite, para falar de nossas relações internacionaes, não o faço de animo alegre. Não seria sincero se não fizesse resaltar a gravidade da situação actual.

Somente uma vez em nossa existencia de nação este paiz foi ameaçado por um perigo provindo do exterior, tão grave como o que actualmente se desenha no horizonte internacional. Isso aconteceu nos dias memoraveis em que o fundador desta republica tudo arriscou na convicção inquebrantavel de que podia estabelecer-se e perdurar em solo americano uma nação de homens livres. Os fructos de sua luta e sua victoria foram o patrimonio que constituiu o orgulho das gerações de norte-americanos que se succederam durante mais de seculo e meio. Essas gerações, inclusive a nossa, desfrutaram esse patrimonio em um mundo em que a liberdade individual, a independencia nacional e a ordem ajustada á lei se iam estabelecendo constantemente, com firmeza cada vez maior, com um systema de relações civilizadas entre as nações e entre os individuos.

Hoje, esse systema e todas as nações pacificas, inclusive a nossa, se encontram gravemente ameaçadas. O perigo nasce dos planos e acções de um pequeno grupo de governantes, que conseguiram transformar seus povos em instrumentos de força para obter um amplo dominio por meio das conquistas".

AS LIÇÕES DO PASSADO

"Para comprehender o significado deste perigo e com o proposito de preparar-nos para enfrental-o com exito, devemos ver com clareza as tragicas lições que nos foram ensinadas pelos acontecimentos, desde que os protagonistas da conquista iniciaram sua marcha através da terra. Peço-lhes que analysem commigo os vertiginosos successos de um dos decennios mais tristes e criticos da historia da humanidade, o que teve inicio em 1930.

Primeiro, os annos iniciaes do decennio estiveram repletos de rumores sinistros de um desastre imminente, e profundos transtornos economicos se haviam espalhado rapidamente a todas as partes do mundo, desorganizando as relações economicas internacionaes e causando soffrimentos sem conta em todos os logares. A estructura da paz internacional continuava intacta, porém nella se abrira uma perigosa brecha com a occupação da Mandchuria pelo Japão, em 1931. Esse acto, censurado universalmente nessa occasião, terminou por ser somente o começo de uma epidemia de cynico desprezo pelos compromissos internacionaes provavelmente sem precedentes nos annaes da historia.

Esses acontecimentos deviam forçosamente crear graves difficuldades, graves perigos para nosso paiz, assim como para o resto do mundo. Os problemas representados pelos alludidos successos exigiam imperativamente, de nossa parte, uma iniciativa vigorosa e uma firme direcção no fomento e na defesa dos interesses da nação".

POLITICA DEFINIDA

"Em consequencia da direcção de sua politica exterior, este governo dirigiu seus esforços aos seguintes objectivos:

Primeiro — A' paz e segurança dos Estados Unidos, aconselhando a limitação de armamentos como objectivos internacionaes e universaes;

Segundo — O apoio do direito, da ordem, da justiça e da moral, e do principio de não intervenção;

Terceiro — O estabelecimento e o cultivo dos methodos e relações economicas firmes;

Quarto — O fomento em seu maximo grão da cooperação internacional;

Quinto — O fomento da segurança, solidariedade e bem estar geral do Hemispherio Occidental.

Segundo:

"Em 1930 as relações entre as republicas americanas deixavam a desejar. Elementos de desconfiança, erro e desunião deviam ser eliminados, se realmente se queria que reinasse uma politica de boa vizinhança no continente americano, para estabelecer uma base sobre a qual as 21 republicas americanas, livres e independentes, pudessem estabelecer relações pacificas e mutuamente beneficas entre ellas e com o resto do mundo. A setima conferencia internacional das nações americanas que se reuniu em Montevidéo em dezembro de 1933, offereceu uma opportunidade para uma acção de vastos alcances neste sentido.

PRINCIPIOS DE CARACTER UNIVERSAL

All lançaram-se bases solidas para uma nova estructura das relações inter-americanas erigida em linhas tão amplas que todo seu programma de principios podia ser applicado universalmente. Nessa reunião as republicas americanas adoptaram medidas concretas para manutenção da paz inter-americana, chegaram a um accordo sobre a não intervenção e approvaram um programma economico reciprocamente benefico, baseado em normas de um tratamento igual. Durante os annos seguintes os Estados Unidos deram provas tangiveis de sua determinação de proceder de accordo com o systema recem-creado de relações inter-americanas.

Entretanto, outras phases das relações internacionaes estavam experimentando uma rapida e nova deterioração. Os esforços enviados para conseguir a segurança internacional, por meio de reducção e limitação de armamentos não alcançaram exito. As prolongadas conferencias de Genebra, nas quaes se deixou adoptar plano sobre plano, demonstraram que o mundo não estava disposto a aproveitar uma opportunidade de proceder de um modo que, se tivesse sido adoptado, talvez tivesse evitado os desastres subsequentes. Isso e a communicação feita pelo Japão, em dezembro de 1924, de sua intenção de denunciar o tratado de Washington, que limitava os armamentos, foi o signal de partida de uma nova corrida armamentista.

A GUERRA ITALO-ETHIOPE

Terceiro:

Nesta alternativa, a Italia annunciou sua intenção de obter o dominio da Ethiopia pela força das armas, se necessario.

Durante o verão de 1935, sob a influencia destes acontecimentos que se desenvolviam rapidamente, ameaçando a paz do mundo, o Congresso approvou um estatuto conhecido como a "lei de neutralidade de 1935". A finalidade desta lei era diminuir o risco de que nos vissemos envoltos em uma guerra. Desgraçadamente, continha como clausula principal o estabelecimento de um rigoroso embargo sobre a exportação de armas aos paizes belligerantes. Esta clausula foi approvada sob a influencia de um falso conceito, por grande parte de nosso povo, de que a entrada deste paiz na guerra mundial tinha sido originada pela venda de armas aos belligerantes, e as machinações dos chamados banqueiros internacionaes".

Via-se, então claramente, e, desde então, com maior claridade se viu

(Continua na 8.ª pagina)

Estenderam-se do Baltico ao litoral francez da Mancha os ataques da RAF

Pesadamente bombardeados objectivos em Hamburgo

BASES INCENDIADAS

LONDRES, 26 (U. P.) — A aviação britannica proseguiu em seus methodicos ataques aos objectivos militares da Allemanha e do territorio occupado e submetteu a intenso bombardeio as bases de invasão e baterias inimigas na costa franceza do Canal da Mancha

Os ataques britannicos visavam os portos e usinas electricas da Allemanha causando incendios em Kiel, Hamburgo e Cuxhaven.

INCENDIOS EM KIEL

Em Kiel foram bombardeados os estaleiros, provocando incendios. Foram tambem attingidas diversas fabricas e a usina electrica, onde tambem irromperam incendios, como aconteceu em Hamburgo, na usina de Neuhof.

Foram atacados os portos de Amsterdam, Densheider e Ostende, causando-se grandes avarias aos navios que se achavam nos mesmos, assim como estragos consideraveis ás destillarias de petroleo de Hamburgo, Hannover, Ressolz e outros centros de producção de material bellico. Outras esquadrilhas atacaram as baterias de artilharia inimigas, montadas na costa franceza, e aerodromos situados no territorio occupado pelo inimigo. Segundo informou o Ministerio, perdeu-se apenas um apparelho britannico nessas operações.

Da costa de Dover viam-se claramente, através do Canal da Mancha, as columnas de fumaça que se elevavam de Boulogne, onde hontem, á noite, os pilotos inglezes causaram violentos incendios.

VIOLENTO BOMBARDEIO AOS PORTOS ALLEMÃES

LONDRES, 26 (A. P.) — O Ministerio do Ar fez distribuir hoje o seguinte communicado:

"Os principaes objectivos dos bombardeios que as esquadrilhas da RAF levaram a effeito no decorrer da noite passada, foram as docas e as usinas de força dos portos allemães. Na usina de Kiel, os nossos pilotos conseguiram acertar uma das suas bombas, ateando ainda varios incendios nos estaleiros locaes. A usina de Neuhof, em Hamburgo, foi tambem violentamente bombardeada, registrando-se varios incendios entre as docas, os edificios das installações portuarias e as baterias antiaereas. Em Bremen e Cuxhaven outros incendios foram registrados ao mesmo tempo em que outras formações da RAF atacavam os portos de Amsterdam, Densheider e Ostende. Além disso, os nossos aviões bombardearam tambem os depositos de petroleo de Hamburgo, Hannover e Reisholtz e as fabricas de material bellico de varios outros centros industriaes. Por sua vez, foram violentamente atacadas as baterias de longo alcance do cabo Gris Nez e diversos aerodromos localizados em territorio occupado pelo inimigo.

As esquadrilhas do commando do litoral desfecharam um ataque contra o porto de Antuerpia, obtendo bons resultados. Todos os nossos apparelhos que tomaram parte nessas operações regressaram a salvo á suas bases."

TAMBEM VISADA A ZONA DO RHUR

LONDRES, 26 (Por Drew Middleton, da Associated Press) — Os raids da aviação ingleza extenderam-se do Baltico á costa franceza do Canal da Mancha e, no interior, até a região do Ruhr" — declarou o Serviço de Noticias do Ministerio do Ar ampliando o communicado distribuido anteriormente.

Ao mesmo tempo, a ampliação official, dando maiores informes que á hora em que o communicado havia sido dado aos jornaes e aos correspondentes estrangeiros não estavam todos colligidos, descreve como se deram os ataques, que os circulos officiaes declararam terem sido de grande vigor, contra as bases navaes germanicas do continente allemão, em particular, destacadamente, a de Kiel.

LOCALIZADOS OS OBJECTIVOS

São estas as palavras do boletim do Serviço: "Os aviões da RAF concentraram ataques nas docas navaes de Kiel, ataques esses que duraram duas horas. Ao que se acredita damnos de larga escala foram registrados tanto nas installações

(Continúa na 2.ª pag.)

Os canhões de longo alcance travaram um impressionante duello

Toneladas de explosivos foram lançadas da costa da Inglaterra para o litoral francez e vice-versa

7 ATAQUES AEREOS A LONDRES

LONDRES, 26 (A. P.) — A noite de hontem para hoje e a madrugada de hoje foram assignaladas por um terrivel duello travado entre as baterias de canhões de longo alcance, situados, respectivamente, na base de Dover e na costa continental da Mancha, occupada pelo inimigo.

Foi o mais forte duello, mesmo a mais forte acção da presente guerra, tendo nella collaborado, além da artilharia costeira, aviões de parte a parte. Toneladas e toneladas de explosivos foram atiradas da Inglaterra para o litoral francez e deste para as costas britannicas, sem cessar. O céo se transformara numa campo vermelho e branco, em que as granadas explodiam a todo momento e de onde desciam chuvas de bombas.

Começou o impressionante duello quando as baterias inglezas, percebendo um pequeno comboio maritimo nazista que procurava atravessar o Canal, fez immediatamente dirigir contra elle seus canhões, crivando-o de granadas. Pouco depois, os canhões allemães responderam, canhoneando, por sua vez, uma comboio britannico que deslisava pelos Estreitos. Dahi a momentos a confusão se estabelecia, e as baterias, de lado a lado, misturando seu fragor com o das bombas que apparelhos aereos contendores atiravam aos feixes, iniciaram a "justa" medonha e breve.

Os aviões inglezes estenderam seu bombardeio para dentro dos portos inimigos, ao longo de toda a costa franceza occupada, indo até milhas e milhas no interior. E segundo depois informou o Ministerio do Ar foram até ás bases navaes da Allemanha, bombardeando igualmente depositos de oleo nas regiões central e norte do Reich, assim como diversos aerodromos, tanto os franco-belgas occupados, como os allemães propriamente. Uma noite de luta acerrima.

Quando a artilharia e os aviões allemães procuraram, de inicio, deter o comboio inglez que passava, seus tiros se dirigiam preferentemente para a barragem de balões que protegia o comboio E os inglezes, por sua vez, visavam os embasamentos de canhões da costa. Os dois comboios eram, possivelmente, apenas o pretexto para o duello de terra a terra, mas apanhavam estilhaços a todo momento, devido á sua posição intermedia verdadeiramente perigosa.

FOI, APENAS, O PROLOGO DA ACÇÃO

O duello da costa, porém, por mais terrivel que tivesse sido, fora apenas o prologo da acção diurna. Porque, em fortes ondas, logo após os aviões nazistas, atravessando o Canal, rumaram para Londres e para o restante das Ilhas.

A despeito dos ventos fortes tinham os apparelhos allemães atacado esta capital e outros objectivos, durante toda a noite, e, embora deixassem um pouco de descanso pela madrugada aos habitantes das Ilhas, a acção que se seguiu, em dia claro, logo após o "duello da Mancha", — como adeante descreveremos — mostrou que o dia seria assignalado como dos mais serios para a Grã Bretanha em toda a campanha actual.

O communicado official assignalou essa terrivel acção nocturna, apesar de declarar que de certa maneira, em alguns pontos, maximé na Escocia, havia sido menos accentuada que nas noites anteriores, mas ainda assim "mais extensos, isto é, comprehendendo uma area muito maior". Tres districtos da Escocia, por exemplo, foram sujeitos a um bombardeio quasi ininterrupto e, além do mais, a um metralhamento continuo.

O communicado disse, accentuadamente: "A actividade inimiga foi de algum modo em escala maior e mais extensa a area que a das recentes noites. Grande numero de incidentes foi informado ao Ministerio, mas na grande maioria não merecedores de nota especial. Muito poucos foram os casos em que houve substancial damno. Londres e uma cidade do Middland e diversos pontos de um districto da costa leste da Escocia foram as principaes areas affectadas. No restante da Inglaterra e de Galles, houve pequeno damno e poucas baixas. Em Londres os estragos quasi que inteiramente foram confinados a casas particulares, havendo insignificantes damnos a algumas rodovias. Embora um grande numero de bombas incendiarias tivesse sido usado, tres grandes incendios que irromperam foram postos sob controle. As informações todas indicam que as baixas não foram pesadas, mas houve algumas pessoas mortas. Numerosos incendios tambem se manifestaram em cidades do Middland. Todos foram controlados, mas algumas casas

(Continúa na 2.ª pag.)

A esquadra franceza seria encurralada no porto de Toulon

LONDRES, 26 (A. P.) — Nos circulos bem informados já se prevê a possibilidade de uma nova "batalha de Oran", com um ataque da esquadra ingleza do Mediterraneo a Toulon, para ali engarrafar a esquadra franceza, antes que ella se possa fazer ao mar, caso a França concorde em cooperar com as potencias do Eixo contra a Inglaterra.

Os estrategistas prevêm igualmente que outras unidades da esquadra britannica tentarão apoderar-se das ilhas e bases dos oceanos Indico e Pacifico, ficando a Martinica e outras possessões francezas do hemispherio occidental entregues aos cuidados das nações americanas, conforme a Declaração de Havana.

Não ha nenhuma duvida, para a mentalidade de todos os inglezes, de que o principal objectivo das conferencias de Hitler com Pétain foi o de conseguir para o Eixo a esquadra franceza, a qual, mesmo depois dos prejuizos que a esquadra britannica lhe causou, a 3 de julho passado, em Oran, ainda é considerada melhor do que tudo o que as potencias do Eixo têm no mar.

E' obvio que, nos circulos officiaes, ha um completo silencio quanto aos intuitos que a Inglaterra terá no caso da esquadra franceza passar para as mãos de Hitler. Reina, entretanto, nos mesmos circulos, a idéa de que, caso tal se dê, a poderosa esquadra ingleza procurará engarrafar a esquadra franceza em Toulon. Naturalmente, essa tentativa seria uma acção immensamente mais séria do que a "batalha de Oran", deante da resistencia que se deve esperar da força aerea allemã e da esquadra italiana.

Predomina, entretanto, a confiança de que a frota britannica do Mediterraneo "é capaz de enfrentar essa situação".

NOVO BOMBARDEIO DE LONDRES

LONDRES, 27 (Domingo) — (A. P.) — Nas primeiras horas de hoje um novo grupo de aviões inimigos voltou a atacar esta capital, lançando varias bombas, e pondo em intensa actividade a artilharia anti-aerea.

BERLIM INFORMA

BERLIM, 26 (U. P.) — O communicado official expedido hoje pelo alto commando allemão diz o seguinte:

"A força aerea allemã effectuou á noite passada ataques successivos sobre Londres, Liverpool, Birmingham, os portos do sudeste e os aerodromos dos Middlands, atacando dois comboios na costa oriental Um dos navios mercantes que os integravam pode ser considerado totalmente perdido.

Protegido pela escuridão navegava outro comboio inimigo pela costa ingleza do canal de Dover, quando foi descoberto e attingido pelo fogo da artilharia naval e do exercito allemães. Este comboio foi tambem dispersado e parte das unidades que o constituiam fugiram para o porto de Dover, onde foram novamente attingidas pelo fogo das nossas baterias pesadas. Proseguiu, além disso, a semeadura de minas pelos portos inglezes.

Os aviões inimigos voaram á noite passada sobre territorio allemão, bombardeando varios pontos. Seus projectis cairam quasi exclusivamente em campo aberto, provocando sómente um incendio no tecto de um edificio. Foram derrubados 17 apparelhos inimigos. Desappareceram 9 machinas allemães.

O JORNAL

DIRECTOR: Carlos Rizzini

GERENTE: Argemiro S. Bulcão

ENDEREÇOS: Direcção, redacção, gerencia, publicidade e annuncios — Avenida Rio Branco, 129 e 131.
TELEPHONES: Direcção: 43-7063 e 43-7064 — Gerencia: 43-7871. — Secretaria: 43-7880 — Sports: 43-7881 — Reportagem: 43-7482 e 43-7669 — PUBLICIDADE: 43-7482.
ASSIGNATURAS: Anno, 75$000; semestre, 40$000; trimestre, 25$000.
VENDA AVULSA: Dias uteis, Capital e interior, $300; Domingos, Capital e Nictheroy, $400; interior, $500. Atrasados, $500.
SUCCURSAES NO EXTERIOR
ITALIA — Roma, Via Nomentana, 78.
PORTUGAL — Lisboa, rua Garrett, 74, 3º Dt°.
ESTADOS UNIDOS — Nova York, 103, Water Street.
FRANÇA — Paris, rue Marguéritte, 8.

Os commentarios editoriaes insertos em O JORNAL, sobre assumptos internacionaes, são de responsabilidade do seu director, Carlos Rizzini.

"Hoje todas as nações pacificas se encontram..."

(Continuação da 1.ª pagina)

"Durante esses periodos, o presidente e eu, em diversas occasiões, assignalamos os perigos que se estariam engendrando na situação mundial. Em junho de 1935 formulei a seguinte declaração: "Estamos vendo por toda a parte uma temeraria competição na construcção de que um embargo regido sobre as exportações de armas poderia surtir um effeito contrario ao que se buscava. Em 1936 não cabia a menor duvida de que a existencia do embargo estava realmente surtindo o effeito de tornar mais provavel a propagação da guerra. Em consequencia disso, em 1939, o Executivo recommedou com urgencia ao Congresso que annullasse o referido embargo. Isto se realizou finalmente depois de ter estalado a guerra na Europa, em uma sessão especial do Congresso, convocada pelo presidente com esse fim especifico.

A guerra italo-ethiope e as circumstancias que a rodearam deixaram, em uma Europa já alterada, uma nova situação de intensa intranquillidade. Em meio dessa situação, a Allemanha depois de tres annos de febris preparativos militares lançou em principio de 1936 seu primeiro desafio serio á ordem mundial ajustada ao direito. O governo allemão rompeu em pedaços o tratado de Locarno no qual a Allemanha tinha entrado livre e voluntariamente, e processou a fortificação da Rhenania, violando o que estava expressamente estipulado nesse tratado. No seguinte verão desse anno, verificou-se um violento conflicto civil na Hespanha, e esse infortunado paiz converteu-se em campo de batalha das politicas de fóra, que começavam a surgir.

Os canhões de longo alcance travaram um...

(Conclusão da 1ª pagina)

e edificios industriaes soffreram avarias. As baixas noticiadas não foram grandes, mas houve mortos. Os ataques na Escocia, em diversas cidades costeiras, affectaram edificios e serviços publicos, sendo attingidos por um forte explosivo alguns destes. Algumas baterias de holophotes foram metralhadas. As baixas na Escocia foram pouquissimas. Nossa defesa em acção durante toda a noite manteve-se firme e efficaz e o fogo anti-aereo espalhou-se por toda uma larga área do paiz. Como resultado, a aviação inimiga teve consideravel damno. Sabe-se agora que muitos dos apparelhos aereos inimigos foram derrubados elevando-se, assim, a 14 as perdas inimigas hontem. Dos nossos apparelhos de combate se perderam, mas os pilotos de sete salvaram-se".

PRIMEIRO ATAQUE A LONDRES

— Pela manhã, o primeiro alarme veio logo depois da madrugada. Durou, porem, apenas minutos. Logo após surgiu o segundo alarme. O intervallo forte explosão — aliás, uma unica — foi ouvida na área de Londres. Veio assim o terceiro alarme, este já ao meio-dia. O "tudo limpo" consequente a essa terceira advertencia aos cidadãos londrinos, não demorou. Parecia que estava havendo algum preparo de ataque maior e que os aviões que, de vez em vez, surgiam nos céos eram esculcas de esquadrilhas esmagadoras.

Soube-se, todavia, que, não tendo Londres soffrido muito nesses tres avanços seguidos, outras partes da Grã-Bretanha haviam sentido a visita dos bombardeadores. A base naval de Rosyth no Firth-of-Forth e a cidade e o porto de Liverpool, sobre o rio Mersey, destacadamente. Rosyth teve o seu maior bombardeio desde 16 de outubro do anno passado quando seis semanas apenas após a declaração de guerra, foi o primeiro objectivo bombardeado pela aviação nazista na Inglaterra. As noticias transmittidas para o Ministerio do Ar disseram que os "raiders" de Rosyth haviam se mantido a grande altura devido pelo fogo anti-aereo, e que logo de inicio a expedição se tornara desastrosa para os atacantes, pois dois dos seus apparelhos tinham sido derrubados. Em uma cidade de Midland, foi attingido o canalizador de agua potavel e uma estação de gaz também soffreu a visita de bombas, além de alguns estabelecimentos fabris.

Contou-se um incidente que veio demonstrar a fibra dos britannicos, nesta época de continua preoccupação. Uma bomba incendiaria caiu junto a um salão de danças, numa communidade perto de Londres. O salão estava cheio de dançarinos e dançarinas, que foram, no entanto, salvos das chammas. A banda de musica que alegrava o ambiente foi tambem salva. E dançarinos e dançarinas e a banda sairam dali para um outro local, onde continuam seu folguedo...

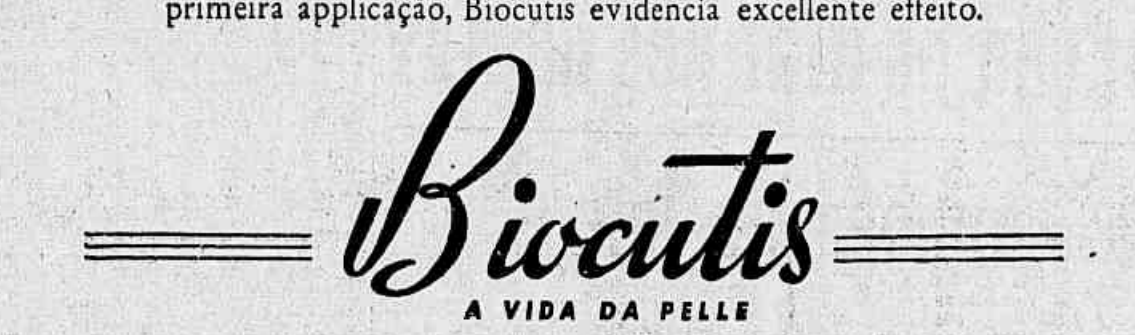
O quarto "alarme" do dia se deu depois da passagem rapida de novas formações de atacantes. Nos tres anteriores, embora rapidos, como acima assignalamos, ataques haviam sido feitos a secções em que proliferam casas commerciaes. Dois estabelecimentos de commercio foram demolidos.

O quinto alarme em dia claro não demorou. Continuava em intervallos a acção dos raidmen. Acabava tão apenas de "morrer" o quarto soar das sirenes quando pela quinta vez entraram ellas em funcção. Dessa vez um certo numero de pessoas teve sua sepultura em escombros de casas derrubadas, especialmente de um bloco de edificios attingido por uma bomba altamente explosiva logo após o soar do alarme.

Os londrinos não esperaram que soasse o "tudo limpo" após o quinto alarme. Sairam á rua, para proseguir nas suas occupações que vinham sendo prejudicadas com as continuas interrupções. Mas foram infelizes. Soaram, antes de vir o "tudo limpo", novas sirenes. Era a sexta vez que os allemães vinham pelos ares para a obra assassina. Uma bomba caira através de um grande edificio, onde funccionavam uma drogaria e residencias particulares. Diversas pessoas ficaram sob os escombros. Um açougueiro que estava calmamente pesando libras de carne para freguezes que esperavam, foi attingido por estilhaços das janellas e vitrines de um estabelecimento fronteiro que soffrera a visita de uma bomba. Dentro de minutos tudo era uma nuvem escura.

Tudo isso porém — assignalam os informes todos — se verificaram em pontos do districto suburbano, pois os atacantes allemães, embora todos os esforços não conseguiam chegar senão por vezes momentos, apenas, ás zonas centraes.

O sexto alarme foi de curta duração. Mas não estava acabada a odysséa. Pela setima vez as sirenes de alarme soaram, nas tentativas que os raidmen inimigos faziam para chegar ao centro da City. Noticiou-se nessa occasião que muitos apparelhos nazistas haviam atravessado a costa sueste voando alto no Canal. Pouco depois, com o "all clear" sem soar emtanto, os "raidmen" eram vistos voltando sobre a Mancha... E soou por fim o "tudo limpo"...

NOVOS APPARELHOS EM ACÇÃO

LONDRES, 26 (U. P.) — Os novos apparelhos de caça britannicos para vôos nocturnos voaram esta noite sobre Londres, enfrentando os aviões allemães de bombardeio, os quaes intensificaram seus ataques ao terem inicio os signaes de alarmes desta noite.

Acredita-se que os novos caças britannicos, que são utilizados para os combates nocturnos, pertencem ao novo modelo "Defiant", sobre os quaes, ha varios dias fez menção o marechal de aviação Sir Philip Kedet, o qual declarou, durante um discurso radiophonico que os novos aviões eram a principal esperança para desbaratar os ataques nocturnos do inimigo sobre esta capital.

Informa-se que foram travados varios combates entre os apparelhos allemães e britannicos; porém, não se tem confirmação dessa noticia. Não obstante, considera-se muito significativo que depois de se ouvir sobre os céos de Londres o roncar dos motores dos novos aviões, a actividade aerea das machinas allemãs diminuiu sensivelmente e os apparelhos inimigos deixaram cair poucas bombas na primeira phase do ataque.

RECONHECIMENTOS ARMADOS

Ao que parece, os allemães estavam levando a cabo vôos de reconhecimento armado. Os aviões inimigos atravessaram varias vezes sobre a cidade, mas arremessaram poucas bombas. Quando as baterias da defesa situadas no centro de Londres entraram em acção, a cidade foi sacudida por um tremendo fogo de terra.

Receberam-se, tambem, noticias de que aviões allemães foram avistados voando, pela noite, no centro do paiz, ao nordeste e ao sudoeste da Inglaterra, o que indica que o inimigo procura manter seu costumeiro rythmo nos ataques nocturnos contra o interior, como contra Londres.

Segundo se informa, as tentativas feitas pelos apparelhos allemães de chegar a Londres, durante o dia, foram em menor escala que hontem.

A maioria dos grupos de aviões allemães estavam integrados por mais de vinte machinas que voavam de 1.200 a 1.500 metros de altura.

Uma formação area inimiga foi interceptada por uma esquadrilha poloneza que a atacou e perseguiu até a França.

Os "Spitfire" por sua vez, interceptaram trinta "Messerschmidt" de bombardeio sobre Tumbridge Welles, e um delles foi abatido sobre o mar, a nove kilometros de Dover, depois de uma intensa perseguição. Outro caiu em terra, envolto em chammas. Dois mais foram vistos quando desappareciam, envoltos em densa fumaça e ainda um outro voava com grande difficuldade. Por sua parte, os "Hurricane" derrubaram dois apparelhos inimigos sobre Fent.

A Taça Shell para a Semana da Asa

Mais um motivo para incentivar o enthusiasmo reinante em torno da "SEMANA DA ASA" vem de ser registrado nos meios da aviação.

Aos premios a conquistar pelos concorrentes, acaba de juntar-se a TAÇA SHELL, valioso trophéo em prata que se destina a galardoar o vencedor da Prova de Pista (Acrobacias).

O trophéo em questão, foi offerecido pela Anglo-Mexican Petroleum Company, Ltd., conceituada Empresa bem conhecida de todos os nossos aviadores, pois, seus productos, os diversos typos de gasolinas e oleos lubrificantes Shell, especiaes para aviação, são de uso corrente entre nós, a exemplo do que acontece nos meios aeronauticos do estrangeiro.

A Taça SHELL, que ficará na posse temporaria do Aero Club do Brasil, para ser disputada annualmente, durante tempo indefinido, terá gravados os nomes dos vencedores annuaes da Prova de Acrobacias — attracção principal das Provas de Pista — cabendo a cada vencedor uma replica da taça, em miniatura, que é, igualmente feita em prata.

O primeiro aviador a vencer, por tres vezes, a referida Prova de Acrobacias, entrará na posse definitiva da taça original.

E' como se vê, um premio digno de apreço e que veiu augmentar a animação entre os concorrentes aos prelios aereos da "SEMANA DA ASA".

Jorge VI se dirigiu a Petain

(Conclusão da 1ª pagina)

nicos conseguissem convencer os francezes de lhes transferirem seus direitos sobre os mencionados apparelhos, elles desappareceram por completo depois da investida sobre Dakar.

Quanto ás probabilidades dos Estados Unidos conseguirem sua devolução, acredita-se que a França não se atreva a effectuar a transferencia, pelo temor de que possam elles chegar á Grã Bretanha, o que provocaria o aborrecimento dos allemães.

Cumpre assignalar, entretanto, que a politica dos Estados Unidos, em face do governo de Vichy, não se manifestará concretamente até que o horizonte politico europeu se esclareça. O sr. Cordell Hull declarou tambem que seu governo não adoptou nenhum plano referente ás possessões francezas, além da declaração de que não poderiam mudar sua soberania.

ENTREGUE A MENSAGEM DE ROOSEVELT

VICHY, 26 (Urgente) (U. P.) — A mensagem do presidente Roosevelt foi entregue ao marechal Pétain.

Começaram as hostilidades entre gregos e...

(Conclusão da 1ª pagina)

mercial italiano para a Grecia, facto que veio interessar sobremaneira os circulos estrangeiros. Esses circulos consideram a suspensão do referido serviço como prologo e demonstração da imminencia do rompimento definitivo das Potencias do Eixo com a terra hellenica.

A critica posição em que se vê a Grecia desde longo tempo, dada sua situação de paiz caudatario da Inglaterra, parece aos commentadores internacionaes no ponto de "estouro". Aliás, a noticia dada pelos meios officiosos, esclarece que não já, mas a partir de 1 de novembro, deixarão de correr os aviões commerciaes italianos para Athenas. Tambem se prende ao mesmo paiz a noticia de que dentro em pouco possivelmente se suspenderá a navegação mercante para os portos hellenicos.

Recordam os observadores que logo após a entrada da Italia no conflicto europeu, esse serviço que já vinha sendo diminuido, ficou praticamente interrompido, adiando-se immediatamente partidas de navios, com datas marcadas.

Os jornaes italianos, commentando essas medidas que visam directamente a Grecia e ao mesmo tempo a Turquia, accentuam que — daqui até o dia 4 — a Grecia terá dez dias para entrar na orbita do Eixo ou... vir a soffrer as consequencias "de sua recalcitrancia". Não se sabe se na realidade essa intimidação da imprensa representa alguma recommendação official ou se apenas a expressão do seu pensamento proprio, como prognostico. De qualquer maneira, serve ella para que se tenha em perspectiva o possivel esclarecimento da posição da Grecia e da Turquia, considerado como o "necessario" pelas Potencias totalitarias.

Estenderam-se do Baltico ao litoral francez da...

(Conclusão da 1ª pagina)

das docas como nos armazens do caes e da mesma forma em navios ancorados, que são os geralmente usados na navegação do Baltico. Havia no momento nuvens altas e boa visibilidade, o que permittia aos pilotos localizar rapidamente os objectivos visados". Dessa maneira, continua o boletim, os bombardeios se verificaram com regularidade notavel e todos os objectivos foram alcançados. Mais tarde porem se tornou difficil observar os resultados detalhados do bombardeio, dado que as luzes concentricas dos holophotes e o fogo de barragem difficultavam a observação, fazendo reverberos constantes que offuscavam os pilotos e seus companheiros".

LINHA DE INCENDIOS NO LITORAL

No entanto, varios pilotos conseguiram relatar as observações que de vez em vez os claros das nuvens e o affastamento dos holophotes permittiam. E contaram esses pilotos: "Havia uma longa linha de incendios nas docas, especialmente nas docas navaes. Tambem nos armazens se notava a serie das destruições que os nossos apparelhos espalharam".

Proseguindo, o Boletim de Noticias conta que tambem Hamburgo foi bombardeada pesadamente por approximadamente uma hora e que muitos incendios foram ali observados tanto no porto como nas vizinhanças de uma refinaria de petroleo "em certo momento, uma salva de bombas pesadas se verificou sendo logo seguida de violenta explosão e de incendio".

Diz ainda o Boletim que outros raids britannicos se verificaram durante a noite, inclusive "forte ataque contra a grande fileira de posições de canhões perto do cabo Gris-Nez". Explica o Boletim que "um paraquedas luminoso foi usado para localizar o embazamento dos canhões, os quaes foram em seguida bombardeados pesadamente com bombas de alto poder explosivo, a despeito da violenta e intensa opposição das baterias anti-aereas e dos holophotes.

"REVISTA DO BRASIL" — Todo dia 1º nos pontos de jornaes da cidade.

Boletim Internacional

Parece que os esforços directos e pessoaes do Fuehrer para organizar uma colligação européa contra a Grã Bretanha ainda não deram os resultados, que se annunciam ha varios dias, com tanta insistencia na imprensa teuto-italiana.

Esses esforços tinham dois objectivos immediatos. O primeiro era a Hespanha; o segundo, a França.

O sr. Hitler veiu em pessoa da Allemanha até a fronteira franco-hespanhola, para conferenciar com o caudilho Franco, e essa viagem indica, desde logo, a importancia que emprestava ás negociações.

Ha indicios de que os projectos allemães não foram satisfeitos e de que o generalissimo Franco recusou a collaboração pedida. O mais vehemente delles é a carta que o ministro do Exterior, sr. Serrano Suñer, dirigiu ao governo britannico, preconizando uma mais intima cooperação economica entre os dois paizes. Essa carta não teria sentido nem proposito, se a Hespanha devesse dentro de poucos dias, como quiz fazer crer a propaganda teuto-italiana, alliar-se militarmente ao Eixo.

Sabe-se que a Inglaterra se comprometteu com o governo hespanhol a devolver-lhe Gibraltar e a satisfazer outras aspirações da Hespanha na Africa, sem exigir-lhe em troca nenhum sacrificio.

A Allemanha promette-lhe a mesma coisa, mas expondo a peninsula ás terriveis e insupportaveis devastações de uma nova guerra, de desenlace muito duvidoso ainda.

Ora, entre as duas promessas, é facil de ver qual a mais vantajosa e commoda. Terá sido por essa que optou o generalissimo Franco.

A situação economica da Hespanha é difficilima. Falta ali tudo e o povo não desejaria expor-se a ruina de uma nova conflagração, somente para auxiliar a Allemanha e a Italia a ganharem uma guerra para consagrar a hegemonia germanica na Europa.

Por sua vez, o velho marechal Pétain estaria ainda resistindo as "propostas" do sr. Hitler, encaminhadas maciamente pelo sr. Pierre Laval.

O vencedor de Verdun sabe o que importaria para o que resta do prestigio da França no mundo leval-a a adherir á Allemanha, para combater a Inglaterra e os seus alliados actuaes e futuros.

As advertencias dos Estados Unidos são bem claras a respeito e o proprio presidente Roosevelt chamou a attenção da imprensa para o caso de uma collaboração da esquadra franceza com os allemães e as suas immediatas repercussões no Hemispherio Occidental.

Assim, a primeira consequencia da collaboração franco-germanica será a perda dos territorios francezes da America, em virtude de uma resolução collectiva dos povos continentaes.

Hugo del Carril despede-se amanhã do "grill" do Casino Atlantico

Charles Vaida, o notavel cantor do Casino de Paris e da B. B. C. de Londres, e o famoso pianista Laszlo Muller estreiam na proxima terça-feira

O CASINO ATLANTICO realiza este anno uma temporada de grandes cantores. JOHN BOLES, o primeiro "astro" authentico de Hollywood que veio exibir-se no Brasil, iniciou a serie, alcançando um successo jamais registrado, em nossas "boites".

Depois HUGO DEL CARRIL, o jovem e brilhante "astro" Sul-Americano, o nome mais popular na Argentina, com seus admiraveis guitarristas, vem realizando ali noites esplendidas de arte e de enthusiasmo.

Todas as noites em meio a maior vibração, canta quatro canções de seu programma e é forçado a attender outros tantos pedidos do publico que reclama suas canções preferidas.

Infelizmente, premido por compromissos inadiaveis de filmagem em Buenos Aires, não pode prorogar sua permanencia no Rio e seu contracto no CASINO ATLANTICO. E já amanhã encerra sua triumphal temporada, despedindo-se do publico carioca e dos "fans" que aqui conquistou.

Mantendo no mais alto nivel o seu "Show" o Atlantico vae estrear na proxima terça-feira dois grandes artistas: CHARLES VAIDA, o grande cantor do Casino de Paris e da B. B. C. de Londres, e LASZLO MULLER, notavel pianista, 1.º premio do Conservatorio da França.

Charles Vaida

CHARLES VAIDA desempenhou o principal papel de galã e cantor na revista "Amours de Paris", ao lado de MAURICE CHEVALIER e NITA RAYA, recebendo de toda critica Européa, os mais calorosos applausos.

Na B. B. C. de Londres permaneceu durante dois annos, obtendo extraordinario successo.

LASZLO MULLER, depois de um concurso brilhantissimo no Conservatorio de Paris, alcançou o 1º. premio, o que equivale a uma consagração definitiva.

E' um estylista e um virtuose, um compositor notavel e interprete incomparavel. Suas orchestrações de musicas classicas e modernas são conhecidissimas em todo o mundo.

Quer executando suas peças deliciosas, quer acompanhando CHARLES VAIDA, MULLER é extraordinario.

CHARLES VAIDA, alem de possuir ampla e bella voz que dispensa o auxilio do microphone, é um artista fascinante, jovem, elegante, senhor da scena e de sua arte.

Tudo indica, pois, que vamos assistir na preciosa "boite" do CASINO ATLANTICO, mais um grande cantor, precedido da fama, e mais ainda um pianista moderno de espantosos recursos.

A noite de terça-feira assignalará uma daquellas já famosas festas de "premiere" no "grill" do CASINO ATLANTICO.

NOVOS RUMOS Á OFFENSIVA DIPLOMATICA

Será organizada uma frente continental contra a Inglaterra

CONF. DO DANUBIO

BERLIM, 2 (U. P.) — Annuncia-se officialmente que a commissão do Danubio será dissolvida e substituida por uma nova commissão, integrada pela Allemanha, Italia, Russia, Rumania, Hungria, Bulgaria, Yugoslavia e Tchecoslovachia.

A INGLATERRA E' O INIMIGO DO CONTINENTE

BERLIM, 26 (U. P.) — A Conferencia do Danubio que terá por local Bucarest, na proxima segunda-feira, e na qual estarão representadas a Allemanha, a Italia, a Russia e a Rumania e o appello que faz a imprensa allemã aos povos scandinavos e dos Paizes Baixos para que "terminem com os lamentos pela liberdade perdida", assignalam novos rumos na "offensiva diplomatica" desferida pelo chanceller Hitler para organizar uma frente continental solida contra a Inglaterra.

Os matutinos não compromettem a sua opinião sobre o particular, embora reproduzam copiosamente, seleccionando-os, os commentarios que as entrevistas do Fuehrer com o generalissimo Franco e o marechal Petain despertaram na imprensa de outras capitaes.

Identica reserva encontra-se nos circulos officiaes desta capital, muito embora o autorizado orgão "Diplomatische und Politische Korrespondenz" affirme que a execução diplomatica do chefe de Estado allemão, que durou tres dias, deva ser considerada como "symbolica para a alvorada da Nova Europa".

Esse orgão classifica a Inglaterra como "o inimigo que procura lutar de fóra, contra a communidade que hoje o continente representa. No mesmo diapasão manifesta-se, em artigos de fundo, o orgão de Hitler "Voelkisches Beobatcher", o qual diz: "Do Cabo do Norte até a Bahia da Biscaia ergue-se uma só frente de ferro, contra a qual esbarrão todos os ataques da potencia de ultra-mar". Esclarece o referido jornal que a Allemanha não considera a Inglaterra como uma nação européa e sim como uma potencia de Ultramar.

"UM SO' HOMEM DARA' ORDENS"

Os orgãos nazistas abstêm-se de continuar ou desmentir as informações extra-officiaes emanadas de Vichy e segundo as quaes o governo francez teria resolvido collaborar com a Allemanha no restabelecimento pacifico e na formação da "Nova Ordem" na Europa, attendendo a um convite do Fuehrer.

Ao que se informa nas espheras autorizadas, a Conferencia do Danubio, cujas actividades terão inicio depois de amanhã, em Bucarest, terão por alvo, antes de tudo, regularizar as questões que affectem á região, e em segundo logar cuidar de proceder á fusão dos dois organismos que têm funccionado simultaneamente desde a conclusão do Tratado de Versailles e que são: a Commissão Internacional do Danubio e a Commissão Européa do Danubio.

Nesta reuniões intervirão tão somente os representantes da Allemanha da Italia, da União Sovietica e da Rumania, porém suas tarefas iniciaes prepararão o terreno para outras discussões posteriores das quaes participarão todos os Estados do Danubio.

A delegação do Reich, que já partiu para a capital rumena, é presidida pelo sr. Peter Maxius, alto funccionario do Ministerio das Relações Exteriores.

O semanario "Das Reich" synthetisa, hoje, o appello de seu collegas aos povos scandinavos, belga e hollandez, no sentido de que deixem de lamentar-se pela liberdade perdida e se sintam radiantes em se unirem ao Reich germanico do Fuehrer, "que encarna a esperança das juventudes que se nos unirão para modificar a Europa e o mundo que lhe pertence".

Bosquejando um quadro do que será a nova Europa, diz: — "Em todas as partes um só homem dará ordens e carregará com toda a responsabilidade, devendo os demais sentir-se orgulhosos de poderem obedecer".

"Hoje todas as nações pacificas se encontram...

(Conclusão da 2.ª pagina)

carreira que antes de 1914 levou todas as nações do mundo a atyamar-se na destruição. Se persistir essa attitude, novamente levará o mundo a um desastre". E' realmente tragico que a partir de fins de 1933 a voz da razão se tenha visto em fórma crescente afogada pelo clamor, cada vez mais intenso, do furioso rearmamento das nações que se preparavam para a conquista.

Em vista da imminencia de uma perigosa crise mundial, propuzemos ás nossas republicas irmãs da America, em janeiro de 1936, uma conferencia extraordinaria para considerar os melhores meios de salvaguardar a paz neste hemispherio. Nessa conferencia inter-americana para a manutenção da paz, realizada em Buenos Aires, as 21 republicas americanas, apoiando-se nas bases lançadas em Montevidéo, adoptaram, pela primeira vez, o grande principio de que uma ameaça á paz de fóra do continente, a qualquer dellas, devia ser considerada pelas republicas americanas como uma ameaça a cada uma e a todas ellas.

SOLIDARIEDADE CONTINENTAL

Estabeleceram então a obrigação de consultarem-se cada vez que a paz da America fosse ameaçada, de fóra ou do interior.

"Durante o anno de 1937, emquanto a fornalha da politica européa ardia perigosamente, o foco dos acontecimentos mundiaes voltou a deslocar-se para o Extremo Oriente. No verão desse anno o Japão assestou um novo e mais forte golpe na China. Essa nova ameaça ao mundo fez opportuna uma reaffirmação dos propositos e principios fundamentaes da politica exterior dos Estados Unidos.

Quarto: Durante o anno de 1938, o centro dos acontecimentos voltou á Europa. Em março desse anno, as forças armadas da Allemanha transpuzeram as suas fronteiras e a annexação da Austria assignalou a primeira modificação pela força, das fronteiras estabelecidas na Europa pelos tratados de paz. Esse acontecimento foi seguido, em poucos mezes, de uma crise intensa, que culminou com a conferencia de Munich e o primeiro desmembramento da Tchecoslovaquia. As obscuras sombras de uma guerra em perspectiva se tornaram espessas sobre os campos e sobre os lares do continente europeu.

O ERRO DAS NAÇÕES

Não é necessario que me estenda em detalhes acerca dos acontecimentos do angustioso anno que precedeu á deflagração da guerra européa, nem dos 14 mezes que temos vivido até então. Os tragicos e épicos acontecimentos dos mezes de guerra e a brutal invasão e destruição implacavel da independencia e liberdade de muitos paizes, estão demasiado presentes na mente de todos nós, para que necessitem ser recapitulados.

A aterradora tragedia da actual situação mundial reside no facto de que as nações pacifistas não reconheceram a tempo o verdadeiro caracter dos propositos e ambições que moveram os governos das nações fortemente armadas. Ante á mera contemplação da possibilidade de outra guerra mundial, os povos das nações pacifistas se deixarma conduzir, enganados, a uma falsa sensação de segurança pelas palavras tranquillizadoras desses governantes, no sentido de que os seus designios eram limitados.

Os Estados Unidos, junto com quasi todas as outras nações, manteve firmemente os principios basicos sobre os quaes se apoiam as relações internacionaes: paz, direito, justiça, cumprimento dos tratados, não intervenção, solução pacifica das divergencias e honestidade, sustentados, o mais possivel, pela cooperação internacional. A defesa desses principios nos grangeou a amizade de todas as nações, excepto daquellas que, denominando-se vagamente "pobres" e affirmando um direito superior a governar os demais povos, lançaram-se hoje, congregadas, com grandes exercitos, frotas aereas e navios de guerra, a apoderar-se pela força do que dizem necessitar. Os governantes dessas nações repudiaram e violaram de toda fórma os principios de ha muito aceitos das relações internacionaes pacificas e ordeiras.

O FASCISMO DEGRADA A HUMANIDADE

"Desapiedados ataques armados, a desenfreada aterrorização por meio da matança de não combatentes, homens, mulheres e crianças, o engano, a fraude, o trabalho forçado, a confiscação de haveres, a fome obrigada e os despojos de toda a sorte, estas são as armas de que constantemente se valem os conquistadores para a invasão e dominio de outros povos.

"Ninguem se prenda á illusão de que esses são meros excessos ou exigencias da guerra, que serão voluntariamente abandonados logo que cesse o conflicto.

Por factos e palavras os conquistadores demonstraram em forma concreta que estão empenhados em uma implacavel tentativa de transformar o mundo civilizado, tal como o conhecemos, em um no qual o genero humano se verá reduzido novamente á degradação de amo a escravo, entre as nações, e entre os homens, mantida pela força bruta.

"Nada pode haver mais perigoso para nossa nação que o facto de presumirmos que as avalanches da conquista não lograriam, sob qualquer circumstancia, alcançar qualquer parte vital deste hemispherio. Os oceanos não servem de garantia ás nações deste continente contra as possibilidades de um ataque economico politico ou militar emprehendido do estrangeiro.

"PODEMOS SER ARRASTADOS A' LUTA"

Os oceanos são barreiras, mas tambem são estradas. As barreiras da distancia, e não simplesmente de tempo. Se os suppostos conquistadores lograrem obter o dominio de outros continentes immediatamente se dedicariam a aperfeiçoar seu dominio nos mares e no ar, bem como na economia do mundo, e, então, empregando navios e aviões, se achariam em condições de assestar potentes golpes ás vias de communicação, ao commercio e á vida deste hemispherio. Dessa maneira, em ultima instancia, poderiamos vernos obrigados a lutar em nosso proprio territorio e sob nosso proprio céo em defesa de nossa independencia e de nossas vidas.

"Esses são alguns dos factores predominantes das condições reinantes na actual situação internacional. Esses são os perigos que é preciso reconhecer. Contra esses perigos devem dar-nos defesa a nossa politica e as nossas medidas.

MOVIMENTO DE CONQUISTA

Quinto — "Estamos deante não de guerras locaes ou regionaes, mas sim de um movimento organizado e deliberado de conquista sempre maior. Contra essa sede de poderio não ha nenhuma nação e nenhuma região segura, salvo emquanto seus habitantes crearem, por si mesmos, meios de defesa tão formidaveis que os presumiveis conquistadores não se atrevam a levantar contra elles a mão do ataque. A primeira necessidade que têm todas as nações cosias de seu proprio destino é a de crear, por si mesmas, rapida e tão completamente quanto lhes seja possivel, meios inexpugnaveis de defesa. Essa é a terrivel lição da recente experiencia que teve a humanidade.

"Para satisfazer a essa necessidade, estamos levando nossos effectivos militares, navaes e aereos, ao maximo de força util. Está se conduzindo a elaboração de artigos necessarios para abastecimento das forças militares á um grão sempre maior de rapidez e efficiencia. No caso delles se tornarem necessarios para o cumprimento do programma da defesa, a exportação de materiaes indispensaveis está regulamentada de forma restrictiva. Estão se tomando medidas para dar instrucções militar e technica á juventude deste paiz.

Estamos tomando medidas tendentes a enfrentar as actividades subversivas effectuadas neste paiz, sob ordens emanadas do exterior. A experiencia de muitos outros paizes nos trouxe a desagradavel visão da forma e da amplitude com que são empregadas essas actividades, para minar as instituições sociaes e politicas e para produzir desintegração interna e desagregação social nos paizes que pretendem transformar em suas victimas. Propomo-nos a agir nessa esphera com uma energia sem desfallecimentos.

MEDIDAS POSITIVAS DE DEFESA

Estamos procurando por todos os meios desenvolver o espirito de solidariedade inter-americana e o systema de defesa continental. De accordo com o programma fixado em Buenos Aires e em Lima, a Conferencia Consultiva, realizada em Panamá, pelos ministros das relações exteriores das Republicas Americanas adoptou importantes medidas destinadas a salvaguardar os interesses nacionaes e collectivos das nações americanas, sua paz e sua segurança economica. No ultimo verão voltaram os representantes a se reunir em Havana, para opinar em face de diversas ameaças á paz e á segurança das Americas, sobre a existencia de cujo perigo estavam unanimemente de accordo. Afim de afastar essas ameaças tomaram medidas positivas para impedir qualquer transferencia de soberania no hemispherio occidental de uma nação não americana a outra, concretizando-as em uma convenção internacional e no tratado de Havana. Accordaram tambem o processo a seguir para combater as actividades subversivas nas nações americanas e adoptaram medidas de defesa e collaboração economicas.

O ACCORDO COM A INGLATERRA

"Concluimos um accordo com a Grã-Bretanha, em virtude do qual adquirimos o direito de locação, a longo prazo, de oito bases navaes e aereas estrategicamente situadas e que nos permittirão estender um cinturão de aço ao longo da costa atlantica do continente americano, bases que estarão á disposição das republicas americanas para seu uso. Iniciamos consultas com os nossos vizinhos do sul, com vistas na defesa e creamos facilidades para consultas analogas com o Canadá. Em todos esses sentidos temos o proposito de levar adeante, com energia, nossos esforços. Acreditamos que a segurança e o interesse fundamental dos Estados Unidos devem ser sustentados com firmeza e decisão, apoiados pelo rearmamento mais rapido e mais amplo possivel em todos os aspectos defensivos.

Em vista do caracter sem precedencia que têm os ameaçadores acontecimentos que se desenrolam no exterior, reconhecemos francamente o perigo que encerram e a necessidade de se preparar para se defender contra elle. Como um meio importante de reforçar nossa propria defesa e de impedir um ataque a qualquer parte do Hemispherio Occidental, este paiz está offerecendo todas as facilidades possiveis, para que obtenham elementos de luta nações que, emquanto se defendem contra um barbaro ataque, estão contendo a diffusão da violencia e reduzindo assim o perigo que ella representa para nós. Propomo-nos continuar a fazel-o, na medida maior possivel. Qualquer suggestão, venha de onde vier, de que este paiz não deveria adoptar tal attitude, equivale, nas actuaes circumstancias, a negar-nos o inalienavel direito de defesa propria."

DECIDIDO O POVO NORTE-AMERICANO

Sexto — "Na nossa democracia a orientação fundamental da politica exterior reside no povo. Tal como sentiu o povo, esta nação está hoje resolvida a que sejam salvaguardados sua segurança e seus interesses.

O povo deste paiz quer paz. Para ter paz devemos ter segurança. Para ter segurança devemos ser fortes. E estes são tempos que põem á prova a fibra dos homens e das nações. Nosso systema de defesa deve ser necessariamente multiplo, porque os perigos contra os quaes necessitamos imperativamente salvaguardarmo-nos são multiplos. São essenciaes a uma defesa nacional efficaz o emprego constante e estreito de medidas politicas e economicas, a posse de armas militares e o governo exercido com prudencia e com altas qualidades moraes. Devemos ter armas e homens militarmente preparados. Devemos manter o ideal de um mundo e que os direitos de todas as nações sejam respeitados e cada um respeite o direito de todos, no qual prevaleçam os principios do direito e da ordem, da justiça e da equidade. Sobretudo devemos ser um povo unido. Unido em seus objectivos e unido no esforço para crear uma defesa inexpugnavel. Assim poderemos manter nossa herança, assim continuaremos offerecendo a alta contribuição deste paiz ao progresso da humanidade, pela senda do esforço civilizado".

A URCA E AS SUAS NOVAS CREAÇÕES ARTISTICAS

Uma scena do "show" "Disso é que eu gosto".

O successo que o show "Disso é que eu gosto" vem fazendo na Urca, é digno de um registro na imprensa. Belleza de scenarios, colorido das roupas, graça e pittoresco da musica, tudo concorre para o seu maximo esplendor. Agora a Urca annuncia para o proximo dia 5, a estréa, no jantar-dançante das 20 horas do famoso casal de bailarinos do jazz Will and Gladys Ahearn e de um novo show calçado em scenas typicas brasileiras e portuguezas com Beatriz Costa, Alvarenga e Ranchinho, Grande Othelo e sensacionaes numeros dos famosos Borrah Minevitch, em prosseguimento á temporada de "Disso é que eu gosto". Este "show" vem despertando um grande enthusiasmo.

A EXPOSIÇÃO FEIRA DO BRASIL EM BUENOS AIRES

Inaugurou-se hontem em Buenos Aires a Exposição-Feira do Brasil.

E' um acontecimento de importancia para as relações economicas dos dois povos, sobretudo nesta nova phase que se iniciou com os seus ultimos accordos commerciaes.

Nessa exposição figuram productos industriaes brasileiros em geral desconhecidos do resto da America, onde poderemos encontrar optimos mercados.

Possuimos um grande parque manufactureiro, capaz de supprir os mercados vizinhos de uma serie de productos que elles adquirem por preços mais elevados noutras praças e que comprariam com vantagem em nosso paiz.

Para chegarmos a um resultado pratico nesse sentido, o primeiro trabalho deveria ser uma propaganda bem feita dessas mercadorias.

Nunca se tentou tal coisa.

A nossa propaganda no exterior era, de modo geral, muito deficiente. Preferiamos os graphicos e photographias, que nem sempre dão ao publico a idéa exacta do que pretendem exprimir.

A iniciativa da Exposição-Feira é, pois, digna de todo applauso, porque se reveste de cunho pratico e poderá ser efficaz na consecução dos objectivos visados.

Sem duvida, as fabricas de tecido terão aproveitado a occasião para fazer uma demonstração cabal da sua efficiencia technica.

E' sabido que os nossos pannos são de excellente qualidade e podem ser produzidos mais economicamente do que os similares de outras procedencias.

O publico argentino já revelou preferencia por elles.

O fabrico corresponde ao gosto do povo vizinho e estamos apparelhados para introduzir na industria textil as modificações que se fizerem necessarias, afim de attender ainda melhor, tanto do ponto de vista esthetico quanto da qualidade, ás encommendas argentinas.

A população portenha poderá ver nas mostras da Exposição os nossos tecidos nacionaes e os consumidores não deixarão de fazer aos interessados as observações necessarias, afim de que as fabricas brasileiras tomem todas as medidas para sustentar uma concurrencia victoriosa.

Ha dias, um grande jornal argentino lamentava que os esforços da Commissão de Technicos, que estuda a applicação do recente accordo commercial, demorasse os seus trabalhos.

Não acreditamos que haja qualquer demora deliberada nem siquer negligencia da parte dessa Commissão.

Ao contrario, podemos informar que os trabalhos marcham a contento e que não tardará que tudo esteja terminado em beneficio do augmento do intercambio economico entre as duas Republicas.

A Exposição-Feira, agora inaugurada, poderá concorrer muito para essa finalidade, mostrando aos argentinos tudo de que somos capazes em materia industrial e abrindo, dessa forma, perspectivas excellentes para a collocação de productos brasileiros, que ainda não chegaram aos mercados platinos.

AS TARIFAS TELEPHONICAS EM S. PAULO

Não ha quem possa negar, em São Paulo e no paiz, a obra realmente digna de louvor, que o prefeito Prestes Maia vem realizando na capital daquelle Estado.

A importancia dos melhoramentos por elle ali realizados é tão grande, que se tornou conhecida no Brasil sua capacidade de administrador activo, emprehendedor, sempre identificado com o interesse publico e as aspirações collectivas.

Por isso mesmo, maior é a estranheza geral deante da intransigencia incomprehensivel do sr. Prestes Maia, em face da revisão das tarifas telephonicas, pleiteada pela Companhia Telephonica Brasileira, nos termos da clausula 20ª, n. IV, do respectivo contracto com a Prefeitura.

Sobre a legitimidade dessa revisão, que se deveria processar obrigatoriamente de quatro em quatro annos, nunca houve duvida por parte da Prefeitura paulista, que allegou apenas, em 1939, mais de um anno após o requerimento da Companhia, que o pedido da requerente fôra feito fora de época.

No emtanto, renovado em abril do corrente anno o pedido de revisão, o sr. Prestes Maia respondeu com a ameaça de pesadas multas progressivas para a demora em attender á installação de telephones.

Deante disso, a Companhia baixou novas tarifas, solicitando da Prefeitura de São Paulo a instituição do juizo arbitral, preconizado pela clausula 13ª do contracto.

Esse juizo, segundo suggestão da solicitante, poderia ser constituido pela propria pessoa do presidente da Republica, cuja decisão encerraria a divergencia.

A recusa do sr. Prestes Maia a tão honrosa solução accentuou ainda mais sua injustificavel intransigencia. O prefeito de São Paulo permanece obstinado na resistencia a uma revisão periodica e obrigatoria, quando as circumstancias actuaes a impõem mais do que nunca.

Não se pode admittir que o sr. Prestes Maia ignore as profundas transformações economicas produzidas pela situação mundial, impondo um reajustamento urgente ás companhias de serviços publicos, que dependem de material importado.

Ha dez annos, isto é, desde 1930, que se deveria ter processado a revisão das tarifas telephonicas de São Paulo, e, agora, essa revisão é inadiavel. Se o sr. Prestes Maia continúa a recusal-a, forçando, como já forçou, a Companhia Telephonica Brasileira a recorrer ao poder judiciario, só a população paulista soffrerá. O serviço telephonico, pelo preço actual, será deficiente e precario.

Assim, o sr. Prestes Maia passa a prejudicar a collectividade paulista, de cujos interesses tem sido defensor vigilante. Neste caso, porém, o seu erro é flagrante e enorme.

Dividas de exercicios anteriores

CREDITO ESPECIAL DE 6.191:244$600 PARA LIQUIDAÇÃO

Foi assignado decreto-lei, pelo presidente da Republica, abrindo o credito especial de 6.191:244$600 liquidação de dividas de exercicios anteriores relacionadas no processo 73.241/40, do Thesouro Nacional.

O caso da Faculdade de Pharmacia e Odontologia de Alfenas

NA VOTAÇÃO DO PARECER NÃO FORAM OBTIDOS OS DOIS TERÇOS

Na reunião do Conselho Nacional de Educação em que entrou em discussão o parecer da Commissão de Ensino Superior sobre o relatorio de 1934, 1935 e 1936, do inspector junto á Faculdade de Pharmacia e Odontologia de Alfenas concluindo por entender que devem ser cassadas as regalias de inspecção permanente do citado estabelecimento, não póde a approvação desse parecer ser validada, uma vez que a votação não attingiu os dois terços exigidos por lei.

"Todo o dinheiro que emprestarmos ao Brasil será uma inversão segura de capital"

Declarações do embaixador Jefferson Caffery, ao chegar a Nova York, sobre as relações americano-brasileiras

NECESSIDADES DOS ESTADOS UNIDOS ADQUIRIREM MATERIAS PRIMAS NA AMERICA DO SUL

NOVA YORK, 26 (Por William Wieland, da Associated Press) — Entrevistado a bordo do "Argentina", ao chegar a este porto, o sr. Jefferson Caffery, embaixador dos Estados Unidos no Brasil, teve occasião de dizer que as relações entre os dois paizes nunca foram melhores do que actualmente.

Accrescentou o embaixador que esse estado de coisas altamente satisfatorio se deve em grande parte "á cooperação intelligente e desassombrada do sr. Oswaldo Aranha, ministro das Relações Exteriores do governo brasileiro, e á sua fé nos methodos americanos".

Referindo-se aos creditos abertos ao Brasil pelos Estados Unidos, disse o embaixador: "Todo o dinheiro que emprestarmos ao Brasil será uma inversão segura de capital". Disse que isso era especialmente verdadeiro no que se trata do financiamento da compra de equipamento para a installação de usinas de aço no Brasil, "pois esse paiz tem alguns dos melhores minerios do mundo". O embaixador tambem accrescentou que o desemprego, no Brasil, é relativamente pequeno.

O embaixador Caffery citou ainda varios exemplos de quanto melhoraram as relações entre o Brasil e os Estados Unidos, enumerando os seguintes: "o accordo recentemente concluido, pelo qual os Estados Unidos financiarão a construcção da industria do aço no Brasil, algo que os brasileiros desejavam ardentemente, para utilizarem seus ricos depositos de ferro e carvão; o reinicio do pagamento de juros aos portadores norte-americanos de titulos brasileiros; o augmento das exportações de artigos e materias primas, do Brasil para os Estados Unidos, sem competirem com similares norte-americanos, em troca de productos manufacturados e equipamento norte-americano para as estradas de ferro brasileiras; a permuta regular de estudantes, por meio de bolsas escolares entre os dois paizes; e muitas outras circumstancias auspiciosas".

Referiu-se tambem o embaixador á melhoria das communicações entre os dois paizes, tanto por mar como pelos ares, citando a intensificação do trafego aereo da linha inter-americana da "Pan-American Airways" e a recente venda de quatorze navios de carga para o Brasil.

O embaixador declarou que veiu aos Estados Unidos para um pequeno descanso, depois de dois annos ininterruptos de arduo trabalho na embaixada, "não tendo podido nem ao menos abandonar, nesse periodo, os limites do Rio de Janeiro".

"Mesmo agora — disse o embaixador — estou prompto para regressar a qualquer momento para meu posto, se surgir a necessidade disso."

Depois de permanecer alguns dias em Nova York, o embaixador irá a Washington, onde tem varios e importantes assumptos a tratar com o Departamento de Estado."

UMA NOVA BASE DE SYMPATHIAS ENTRE AS AMERICAS DO NORTE E DO SUL

NOVA YORK, 26 (Por Nathen Barkan, da A. P.) — O senador Robert Reynolds, democratico, do Estado de Carolina do Norte e membro de destaque da Commissão de Assumptos Militares do Senado, teve occasião de se manifestar favoravelmente ao financiamento, pelos Estados Unidos, da construcção da estrada de rodagem pan-americana, bem como para o augmento de compras, da parte dos Estados Unidos, de materias primas latino-americanas.

Entrevistado a bordo do "Argentina", ao regressar de uma viagem que fez pelo Brasil, Argentina, Uruguay, Paraguay, Chile, Colombia, Perú e Equador, o senador Reynolds teve occasião de dizer:

— "Aquella corrida de automoveis, de 6.000 milhas, de Buenos Aires ao Perú e vice-versa, foi um importante estimulo para que se complete aquella grande rodovia."

Accrescentou o entrevistado que tanto a America do Norte como a do Sul estão soffrendo certas difficuldades commerciaes com a perda dos mercados europeus, em consequencia da guerra, creando-se entre os paizes do sul e do norte uma nova base para mutuas sympathias."

O senador advertiu do perigo que será a competição de trocas, após a guerra terminada, accrescentando:

— "Os Estados Unidos devem reconhecer que a America do Sul não pode comprar nossos productos, se nós não lhe comprarmos suas materias primas. Por outro lado, devemos declarar francamente que os seus productos manufacturados, taes como os porductos textis, calçados e outros, competirão com os das nossas industrias".

Disse ainda o senador que todas as nações latino-americanas podem produzir algodão, estando em construcção novas usinas no Brasil, na Argentina, no Equador e na Colombia. Citou como está augmentando a manufactura do calçado na Argentina, onde varios manufactureiros estão construindo novas fabricas.

"Acho que os paizes latino-americanos — disse o senador — devem comprehender que o futuro delles reside no successo reciproco, e devem fazer todos os esforços para produzirem e explorarem artigos e materias primas que o clima ou outras condições não nos permittem produzir e explorar".

O sr. Reynolds prevê a reeleição de Roosevelt, apesar da "attitude do sr. John Lewis, "leader" trabalhista da C. I. C., que hontem se manifestou contra a reeleição do actual presidente."

O senador diz que teve a impressão de que todos os paizes sul-americanos desejam ansiosamente "a victoria de Roosevelt" porque "se trata de um presidente que deu grande importancia a tudo o que se passa para o sul do Rio Grande", e porque "a sua grande politica naval desenvolveu uma esplendida amizade com as nações sul-americanas".

O senador Reynolds terminou dizendo que está convencido de que os Estados Unidos manterão sua balança de influencia na America do Sul, apesar de toda a propaganda allemã.

A competencia privativa da Camara de Reajustamento Economico

Poderá verificar se nos contractos de compra e venda com clausula de retrovenda houve simulação

O presidente da Republica assignou o seguinte decreto-lei:

"Art. 1º. — A competencia privativa da Camara de Reajustamento Economico a que allude o art. 39 do decreto-lei nº. 2.238, de 28 de maio de 1940, é comprehensiva do poder de verificar se as partes contractantes, nos contractos de compra e venda com clausula de retrovenda, tiveram realmente a intenção de fazer o contracto que o instrumento representa, ou se se trata de simulação para garantia de mutuo.

Paragrapho unico — No primeiro caso o contracto será mantido, devendo estimar-se o direito de resolvel-o, para ser levado ao activo do agricultor, no balanço necessario á verificação do seu estado economico.

No segundo caso, a Camara decretará a nullidade da compra e venda, valendo o respectivo instrumento como prova de mutuo, deixando assegurado ao supposto vendedor o direito de pleitear o reajuste compulsorio como proprietario de immovel, e ao supposto comprador a preferencia que compete ao credor hypothecario.

Art. 2º. — Todavia, se aquelle que figura como comprador concordar com o resgate em letras hypothecarias ao par, até o maximo de 75% do valor do immovel, nesse caso independente do pronunciamento da Camara sobre a natureza juridica do contracto, a hypothese reger-se-á pelo art. 41 do decreto-lei nº. 2.238, de 28 de maio de 1940, ficando a liberação compulsoria dos debitos do agricultor que figura como vendedor subordinada á forma e ás condições exigidas pelo mencionado decreto-lei.

Art. 3º. — Ao agricultor que haja celebrado o contracto referido nos artigos anteriores e que não tiver pleiteado o beneficio do reajuste de seus debitos, é facultado fazel-o, nos 60 dias que se seguirem á publicação deste decreto-lei.

Paragrapho unico — O pedido deve ser devidamente instruido e apresentado ao Banco do Brasil, de accordo com a legislação em vigor.

Art. 4º. — Não estão sujeitos ao regimen deste decreto-lei os contractos cujo prazo do retracto estava extincto em data anterior a 15 de dezembro de 1939.

Art. 5º. — Revogam-se as disposições em contrario."

O café em Wall Street

VERIFICOU-SE UMA ALTA NOS TYPOS RIO E SANTOS

NOVA YORK, 26 (U. P.) — Durante a semana que hoje termina, o mercado de café funccionou em alta, em vista do progresso do programma de estabilização.

O typo Rio subiu 3 pontos e o Santos de 15 a 19.

O disponivel vigorou em posição firme.

O Medelin e o Manizales mantiveram-se firmes, sem alteração.

GUERRA DE EXHAUSTÃO

ASSIS CHATEAUBRIAND

S. PAULO, 25 — (Pelo telephone)

A guerra caiu num ponto que é o ideal do inglez: no seu caminho de exhaustão. E' do temperamento da raça. E' da indole do homem. Emquanto a technica allemã é a tentativa da victoria pelo golpismo, a tradição britannica é a certeza da victoria pela fadiga. Onde o nazista desfecha um assalto, o teutonico resiste com uma manobra de usura. O colosso terá de acabar vencendo o assomo.

Dois personagens já desappareceram na presente refrega: Maginot e Douhet. Ambos foram tragados pela voragem. Um e outro viram desmoralizadas as suas previsões acerca das linhas de fortes, que nenhum exercito lograria transpor, e do "knock out-air-blow". Sobre a linha Maginot nem paga a pena desenvolver commentarios. Resta apenas accentuar que em maio ultimo o victorioso sobre a França era o general Von Geeckt. Com uma tropa de elite, altamente manobrista, as suas qualidades profissionaes desenvolvidas ao extremo, o Terceiro Reich acabou de destruir uma nação, que já se demorava por dentro. Com uma força aerea pequena, porém dotada de excellentes machinas e de elevado moral combativo, os inglezes, pode dizer-se, já provaram que a aviação não é por si somente a arma adequada para derrubar uma nação forte, decidida a viver.

A demonstração pratica de que a Allemanha não dispõe do material aereo para esbanjar é a modificação do seu systema de ataques á Inglaterra. Esses ataques tiveram inicio em setembro por uma forma massiça. Não produziram o effeito moral esperado. E provocaram perdas tão consideraveis na Arma Aerea nazista que a tactica de atacar a cabo de tres semanas foi alterada. Raciocinam bem os inglezes: emquanto nós augmentamos nossas esquadrilhas do ar, com o concurso das fabricas dos Estados Unidos e do Canadá, vemos os nazistas diminuirem a sua, com a collaboração da R.A.F. e dos nossos canhões anti-aereos. Quantos pilotos e quantas machinas não perdeu o marechal Goering na sua tentativa de setembro, do bloqueio aereo da Grã-Bretanha? Sacrificou seu material humano e physico, e só viu a R.A.F. ampliar de efficiencia e o moral britannico elevar ainda mais de um degráo. Na ferocidade dos assaltos contra as populações civis da metropole [illegible] sobre o Imperio. Passaram estes agora a defender Churchill com unhas e dentes. O marechal Goering não está applicando contra os britannicos nenhuma grande estrategia de guerra. Nem se pode chamar os longos raids nocturnos sobre Londres propriamente de manobras para ganhar uma batalha decisiva. Que se pretende obter sobre Londres é o terror, e o terror, onde encontra a alma viril de uma nação, é facilmente sobrepujado. As doutrinas do general Douhet, cujo discipulo numero um é o marechal Goering, se acham seriamente avariadas. As defesas britannicas terrestres e aereas demonstraram a sua efficiencia em dois sentidos: como arma aerea e como força capaz de abrir caminho á invasão pelo mar.

Envolve a marcha de Mussolini e de Hitler para a Asia uma confissão de fraqueza. Por que ao cabo de um anno de guerra os dois dictadores europeus se dirigiram ao Extremo Oriente, em busca da alliança nipponica? O pacto tripartite, longe de uma victoria do Eixo, dá o signal da sua debilidade na Europa, para subtrair ao Imperio Britannico o controle dos mares. [illegible] Estranho que o Eixo, sendo candidato a receber os despojos do Imperio Britannico, justo onde elles são mais formidaveis — uma mais segura presa — a Asia e a Oceania — venha associar, em outubro de 1940, um cubiçoso da audacia fria do Imperio do Sol aos seus planos de redistribuição do mundo. A carne mais saborosa do Imperio Britannico, se exceptuarmos o Canadá e a Africa do Sul, são a India, a Malasia, a Australia e a Nova Zelandia. Tambem na Oceania se encontram as ricas possessões hollandezas, onde jorra o petroleo e se cultivam 30% da borracha do Oriente, além de outras materias primas de valor [illegible]. Essas fontes de producção [illegible], na hypothese de um triumpho do Eixo, [illegible] com a Allemanha e a Italia. Se houvessem arremessado fora do Atlantico europeu o "sea-power" britannico e feito dentro de cinco ou seis annos apparecer uma nova força naval totalitaria. Que vem fazer o Japão nos problemas do quadro europeu? Sua presença revela que o anniquilamento do Imperio Britannico é um commettimento [illegible] recursos exclusivos do Terceiro Reich e da Italia. O Eixo branco precisa adjudicar uma roda amarella á sua engrenagem, se deseja enfrentar a guerra longa, penosa, que vem por ahi. E se a Allemanha corre agora para o Mediterraneo é que ella sente a fragilidade do seu "partner" all.

E' a Italia o paiz da Europa mais vulneravel á pressão do "sea-power" britannico. Sua fraqueza é hereditaria, porque ella resulta da pobreza interna do paiz e da enorme extensão de sua costa. Depois da Inglaterra, nenhum paiz da Europa depende tanto do oceano quanto a Italia. A guerra, ou ella a ganha depressa, ou o tempo, e só o tempo, se incumbirá de desgastar a bella força com que o Duce entrou na luta. O marechal De Bono escreveu no seu livro sobre a guerra na Africa, que em outubro de 1935 elle viveu horas pungentes. Só dispunha o commando italiano de supprimentos de petroleo para dois mezes. E era indispensavel abastecer um exercito respeitavel, que fôra reunido na Erythrea. E' o problema do combustivel o mais sério que a Italia é chamada a enfrentar na campanha africana. Em uma guerra de longa duração, onde ella encontrará recursos em combustivel liquido para movimentar no deserto uma tropa que os ultimos informes dos commentaristas americanos avaliam em perto de 500.000 homens? E' facto que a Italia teve nove mezes de neutralidade para se aprovisionar na Africa.

Mas cumpre não esquecer que a sua entrada na guerra foi pelo cemiterio a dentro da França. Mussolini jogou a cartada, quando o potencial de guerra da França [illegible] se exhalava do campo das democracias. Elle imaginava entrar pela madrugada numa necropole, com surpresa, viu rasgar-se no firmamento do Mar do Norte a aurora boreal de Dunkerque. Essa luz continúa a [illegible] o céo do universo, perenne como estrella. A estrategia do esmagamento allemão, que deu tão certo na França, falliu até hoje contra a Grã Bretanha. Ora, o tempo é o cruel inimigo dos italianos. Em uma guerra toda ella movida a petroleo, como os paizes privados de força naval lograrão ir buscal-o? A Italia entrou no matadouro, quando os magarefes limpavam os facalhões tintos de sangue, e já se iam para casa. Não estará ella curta de materias primas para uma campanha de longa duração?

A resistencia na metropole britannica e a paralysação da offensiva italiana contra o Egypto não parecem animar a Hespanha faminta e ainda escorrendo sangue da guerra civil a unir a sua sorte ao carro do Eixo. Sem duvida, a attitude da Hespanha envolve problemas assás delicados para o desenvolvimento do trafego maritimo da Inglaterra. São as costas hespanholas verdadeiro entroncamento do commercio oceanico da Grã Bretanha, não só para o que vem do Atlantico Sul, seja o que deixa as Ilhas. Esta "sea-junction" é tanto mais importante quanto uma alta percentagem do minerio de ferro que abastece as industrias de aço do Reino Unido vem da Hespanha e da Africa do Norte. Ha decisivas razões de ordem interna e externa impondo á Hespanha a neutralidade. [illegible] a violal-a, fora preciso que o Eixo apresentasse perspectivas mais seductoras de triumpho militar do que as das ultimas semanas.

Entretanto, se o Terceiro Reich deliberar o assalto de Gibraltar, a neutralidade hespanhola viverá quanto a belga e a hollandeza. Ninguem ganha a sua liberdade de braços cruzados. O povo ou o governo que decidir permanecer passivo numa hora em que se joga a sorte da sua independencia politica, cedo ou tarde terão o destino merecido. Não ha bem mais caro do que o privilegio de ser livre e, quando se vive em um mundo de aggressão, os que fazem empenho de continuar livres ou se armam e se vencem ou, se não, perecem. Tudo isto é [illegible] primario para que se insista em debater. Antes de 1939 todos quantos não se sentiam immediata e directamente ameaçados na Europa punham uma decisão inabalavel em guardar a qualidade de neutro. No momento em que rebentou a guerra, viu-se como, durante seu curso, era precaria essa condição. [illegible] quem quer ser neutro, senão quem pode. E a neutralidade uma attitude exclusiva dos fortes. São neutros os Estados Unidos. Mas, por que são neutros? Porque dispõem de força material para impor aos outros fortes a conducta que deliberaram adoptar para si.

A lição a tirar da guerra, ás portas do inverno de 1940, é que a invasão não veio e o bloqueio continúa. A Luftwaffe e a arma submarina foram impotentes para quebrar o contra-bloqueio dos portos britannicos, que insistem em fazer o seu commercio com o mundo, embora regulado pelo British Navy. A hegemonia militar da Allemanha sobre a Europa continental é um facto. Mas até quando? Se o bloqueio e a offensiva ingleza no Mediterraneo tiverem baqueado a Italia, o potencial de guerra do Terceiro Reich diminuirá sensivelmente. Na Italia, ou seja no Mediterraneo, está o calcanhar de Achilles do chanceller Hitler. E' o italiano, pela precariedade de sua geographia economica, um gladiador de folego curto. Ao passo que a Britannia o tem de 7 gatos. E principalmente se possue atrás de si um partner, já agora tambem assustado, ali a despachar, por conta de arranjos futuros, destroyers, fortalezas voadoras, tanks, canhões, bombardeiros, caças, munições e verdes esperanças.

VIDA LITERARIA

Intermezzo da Casa Azul

Tristão de ATHAYDE

Nunca ousaria falar, espontaneamente, da velha casa azul em que nasci. Não ousaria, nem mesmo quando venho assistindo, dias seguidos, com o coração cortado de saudades, á sua lenta agonia. Sob pretexto de levar uma filha ao collegio, lá tenho ido, por algumas manhãs, ver as paredes cairem pouco a pouco, as velhas, enormes e solidas paredes, argamassadas ainda a cal de marisco, que as picaretas impiedosas vão pondo abaixo, hora por hora, como a coisa mais natural deste mundo.

Mas nesta manhã chuvosa, por isso mesmo elegiaca e evocativa, vejo que Majoy, na sua deliciosa chronica quotidiana, fala com enternecida saudade dessa velha Casa que ella viu, passando, ser demolida. "Perdemos em Laranjeiras um dos poucos casarões antigos que nos restavam dos tempos em que esse bairro era cheio de tradições e "flamboyants", de jardins grandes e janellas de cantaria e escadaria de pedra. Cortaram as arvores, derrubaram as tradições, construiram nos parques e tiraram do seu logar os casarões que são os velhos marcos dum passado que nos pertence... Derrubaram em Laranjeiras uma casa azul que era bonita porque era logica" (Correio da Manhã, 12-10-40).

Obrigado, Majoy. Minha infancia agradece o ramo de violetas tão delicado que você atirou sobre as ruinas do velho casarão de abas largas. E perdoa agora, leitor paciente destas chronicas de uma maturidade que em tres annos cruzará o cabo dos cincoenta, se antes não cruzar o Cabo da Eterna Esperança... perdoa que interrompa por um domingo a sequencia deste insipido roda-pé, para brincar de novo, por momentos, no velho jardim do Cosme Velho.

Era uma velha casa azul acolhedora e simples. Uma casa imperial como tantas outras, numa volta do caminho para o Corcovado, discretamente escondida entre coqueiros. Junto aos "chalets" vizinhos mais modernos, fazia, já no meu tempo, o grave papel de uma avozinha, sentada entre os seus netos. Vinha talvez dos tempos coloniaes. E conta a tradição que, no Imperio, muita gente da Corte a frequentou. Não era a unica, porém. Pois pouco adeante a chacara do sr. Carvalho, hoje Sion, além a da viscondessa de Thayde, a dos barões de Vasconcellos, e outras mais, eram tambem grandes manchas de velludo verde, com o bordado claro de residencias antigas, como que pregado a fio de ouro velho, no panno escuro do arvoredo.

Que vimos de tudo isso, minhas irmãs e eu, naquelle velho tempo? Nada, nada de mais. Só hoje é que os annos, a morte e a saudade encheram de belleza e de melancolia os velhos muros da casa já em ruinas e as magnolias frondosas que esperam pacientes a hora do machado, como chegou para as paredes, inexoravel, a hora da picareta. Todas as infancias, no fundo, se parecem, como se assemelham todas as saudades. Tinhamos para nós um mundo immenso, um mundo em que dominava a vontade imperiosa do sr. Manoel, o velho jardineiro portuguez, que defendia os canteiros a mão de ferro, contra as nossas incursões destruidoras. De manhã cedo, mal nado o sol, na varanda de pedra, que outro dia mostrava desolada as suas cavernas escondidas, meu pae reunia a criançada e jogava grandes baldes de agua em que patinavam, com delicia, oito pésinhos nu's e cor de rosa. Era o methodo Kneip, então em voga. Depois, iamos ver Mamãe tratar das baunilhas ou o jardineiro ordenhar a vacca. Tenho ainda nas mãos, fechando os olhos, a sensação morna da massa de farello com feijão, num alguidar, preparada para a alimentação de que nos vinha o leite gordo, pela manhã cedo. Tinhamos licença, por uns minutos, de mergulhar com delicia as pequeninas mãos na massa plastica e macia. E o cheiro do farello, com o feijão quente, ainda me sobe ás narinas, neste minuto de remota evocação. Marcel Proust falou longamente na memoria local de nossos membros. E assim é. Não são apenas os nossos actos que nos seguem, "opera enim illorum sequuntur illos", como diz o Apocalypse (13, 14), e o romancista romanceou. São tambem as coisas que tocamos, os cheiros que sentimos, os gostos que provamos, é tudo o que feriu a mdia os nossos sentidos, que nelles fica gravado para sempre. E basta um toque ligeiro de chamada, uma musica ao longe, uma palavra no escuro, um nada, para que tudo volte de atropelio, como se tivessemos, ha minutos apenas, tocado a flor de ha quarenta annos ou perdido de novo os olhos em outros olhos, como naquella esquina da adolescencia.

Era eu então, de todos o mais novo e o mais pacato. Dizem-me que ficava horas esquecidas sem fazer nada, cortando folhas no jardim. A babá dormia. Passavam as horas. As irmãs seguiam para o collegio. E a Mãe se inquietava do silencio e apparecia á janella, chamando. Vejo-a, de facto, na retina ou apenas na recordação do que depois contaram? Quem o pode dizer? Como separar, nessas remotas evocações da primeira infancia, o que realmente nos ficou no espirito, de que mais tarde nos referiram? Como isolar, então, a realidade da fantazia, a nossa realidade viva e presente do passado, daquillo que muito mais tarde nos descreveram do nosso passado? Tudo forma, com o tempo, uma trama inconsutil, em que não é mais possivel distinguir o que é nosso do que não é. E, afinal, tudo é nosso, tudo é a nossa verdade verdadeira. Tudo é o manto que arrastamos, por toda a vida, e será presente um dia, em face de Deus, como em face da Porta fria que a Elle nos leva, e é tão difficil de atravessar serenamente.

Assistimos, em nossos filhos, a nossa infancia. Como ella foi indifferente e fria, á tudo aquillo que hoje é para nós ardente e inquieto! Como quizeramos gritar-lhes que aproveitem, que se prendam a cada coisa, que não deixem passar um só minuto sem guardar avaramente tudo aquillo que elle traz á nossa vida. Como quizeramos dizer-lhes a impressão terrivel que mais tarde hão de sentir, de tentar reter, em vão, com as mãos já tremulas ou mesmo apenas em pleno meio dia, as menores e ainda as maiores impressões da madrugada. Revolvemos o horizonte, rebuscamos o fundo da consciencia, varejamos a memoria com ansiedade cada vez mais angustiosa, e o que de lá se arranca são apenas vagas visões de vultos indistinctos, como essas tarrafas que os pescadores lançam nas lagoas quietas e do fundo só trazem fiapos negros de algas vegetaes. Os peixes fogem entre as malhas rotas, como as impressões longinquas entre os lapsos da memoria. No entanto, com essas vagas impressões é que tecemos, dia a dia, a trama da saudade que se adensa, á medida que nos afastamos da praia branca, pela vida a dentro. E a saudade é uma terceira natureza.

Morava Machado de Assis poucas casas adeante da velha casa azul do Cosme Velho. Como frequentassemos o gradil da frente, brincando de conductor de bonde, com umas folhas de arbusto dobradas entre os dedos, para fingir dinheiro em notas, — tambem elle brincava comnosco de passagem, e por vezes nos dava versinhos humoristicos para que minha irmã mais velha recitasse. Aquelle homem timido e sem filhos, que passeava a tarde na calçada, de braço dado com dona Carolina, sua esposa, e sabia usar a gloria com tanta discreção, era para nós um vizinho como os outros... Alguns annos mais tarde, depois da morte de "Dona Carolina" e depois de termos deixado o velho casarão azul pela chacara vizinha, em que morava meu padrinho, — via eu, muitas tardes, descer a calçada, de olhos baixos, chapéo escuro, a bengala traçando no lagedo linhas imaginarias, o taciturno pae de Capitu', que eu já então queria para sogro... Já não brincava comnosco, porém. Já não olhava para nós. Já não nos dava quadrinhas a recitar. Tambem, já não eramos crianças. Tinhamos perdido a familiaridade com elle, por termos ouvido dizer que aquelle homem triste e solitario era um grande homem. E no anno mesmo em que Coelho Netto, no Gymnasio Nacional, nos explicava, em seu curso de literatura, quem era Machado de Assis, e começavamos a olhar com respeito superticioso o nosso velho vizinho do "chalet", — o alegre acariciador de nossos "cabellos á escovinha", no jardim da Casa Azul, cessava sempre o seu passeio.

Mas o rio Carioca, do outro lado da rua, esse não cessava de cantar, indifferente, sua canção de aguas claras entre as avencas. A chacara de meu padrinho era tão cheia de velhas arvores como a nossa. Foi á sombra dos seus sapotiseiros que Affonso Arinos povoou a nossa infancia de um sonho sertanejo, cheio de bravura e de poesia. Foi á sombra de suas mangueiras que vi, tambem, pela primeira vez, um velhinho branco e curvo, de fraque claro, que olhava as plantas com immenso carinho e já me ensinavam tambem a venerar. Havia mesmo um tanque de conchas, no principio dessa aléa de mangueiras, que está ligado indistinctamente, em minha memoria, a um tombo nagua em cheio, quando aprendi a andar de bycicleta, e... a Ruy Barbosa. Tanto a lembrança nivela, em nosso espirito, os grandes homens e as pequeninas coisas. Ainda sob essas mangueiras deliciei-me a ouvir Gastão da Cunha contar anecdotas. E vi passar, muitas vezes, em seu "mac-farland" a figura esqualida de Cesario Alvim. Era outro "do bairro", como Manoel Victorino, cuja figura esbelta, cuja palavra elegante e facil tambem revejo e ouço entre as mangueiras.

As chacaras, tanto a da Casa Azul que deixei aos cinco annos, como a vizinha, em que ia passar grande parte da adolescencia, estendiam-se morro acima. O Morro! Que coisa, a um tempo, capitosa e mysteriosa. Capitosa, porque nelle havia deliciosas cabelludas ou inamoeiros que flagellavamos, para depois atar as feridas dos troncos e vermos os resultados daquella tosca cirurgia da infancia. Capitosa, porque havia uma mina profunda e sinuosa, humida e fresca, em que nos refugiavamos nas tardes de verão, sempre a medo, porque o caminho era, para nós, longo, sombrio e baixo. Quando mais tarde estudei Platão, liguei sempre o "mytho da caverna" á mina do nosso morro... E até hoje não sei dissocial-os.

O morro, porém, era igualmente penetrado de mysterio. Tinhamos ordens terminantes de não passar além de um velho muro que havia, a meia encosta. Acima passava um caminho então deserto, a rua Alice, que ia dar num tunnel em que homens malvados pegavam as crianças para metter no sacco... Quando meu padrinho me contava, á noite, historias de arrepiar cabellos, em que eu me perdia de casa, em noite de tempestade, errando pelos mattos, sozinho, e cujas aventuras elle tornava cada vez mais negras, até que eu chorasse convulsamente, começando então a hora da volta e da alegria, — o matto dos monstros e dos gatunos de criança das historias de Dindinho era... a rua Alice e o tunnel do Rio Comprido! Amavamos e temiamos a mysteriosa rua Alice, que foi a nossa "Alice in the wonderlands". Lendo, ha dias, os ineditos de Maria Graham, que o nosso incançavel Rodolpho Garcia acaba de publicar no vol. LX dos "Annaes da Bibliotheca Nacional", vi que em 1824, nas mattas do "valle das Laranjeiras" — onde a "Madame" se foi installar, depois de sua intempestiva saida do palacio da Boa Vista, por mesquinhas intrigas de validos — havia um quilombo que aterrorizava a vizinhança. "Duas ou tres companhias de soldados foram designadas para revistar as florestas, o proprio Imperador conduzindo-os pelos caminhos mais difficeis" (p. 133). Era tal o terror provocado pelos quilombôlas que a "preta Anna" e o "mulato José", que serviam a joven amiga da imperatriz Leopoldina, preferiram perder o emprego a ficar em sua companhia na casa solitaria. A despedida de José é mesmo uma scena deliciosa de pittoresco: "Se os ladrões tiverem de vir e nos matarem, madame, se quizer, pode ficar, porque é branca e ninguem poderá mandar nella ou governal-a; em quanto a Anna, se for morta, é uma escrava e a perda será de seus senhores, mas (batia no peito) sou um homem livre e se eu for assassinado, quem pagará por mim?" Amarrou a trouxa e não me lembro de tel-o nunca visto correr pelo valle abaixo tão depressa como nesta occasião" (p. 132). A logica do mulato José era um primor! Mas o terror dos quilombôlas no "valle das Laranjeiras", que obrigava, em 1824, Maria Graham a comprar, para sua protecção "um par de pistolas e um fornecimento de munição", era um facto. E se transmittiu por tradição local, no valle das Laranjeiras, a tal ponto que as crianças que nelle viviam, nos ultimos annos do seculo XIX, quando o "valle" já era uma rua pacifica e burgueza, iam para cama assombradas ainda com a historia dos "negros fugidos" dos tempos da escravidão. E não ousavam transpor os muros das chacaras, além dos quaes ficava o mysterio da matta, do caminho e do tunnel!

Vi, outro dia, vir abaixo o tecto de estuque da nossa velha sala de jantar. Era um salão enorme. Nelle se faziam nossas representações theatraes familiares, sob a direcção do velho Kopke, o grande precursor da Escola Moderna, no Brasil. Em seu collegio estudavam então minhas irmãs e meus primos, os dois Amoroso Costa. E alguns annos mais tarde iria ser tambem o mestre venerado de minha primeira adolescencia. Guardo ainda os programmas, que nossos paes faziam solemnemente imprimir. Musicas de Diabeli alternavam com poesias de Gonçalves Dias. Lembro-me, ainda com immensa vergonha, da minha estréa no palco. Devia dizer uma poesia chamada "A espada do general". E era o proprio general que a empunhava, montado num cavallo de páo, que me ficou tão grande, na memoria, como o cavallo de Troia... Tudo preparado, ao abrir o panno, o "general" estreante corre os olhos pela sala cheia, hesita, treme, e, em vez de brandir a espada e dizer com energia os versos, decorados em successivas noites de vigilia, á luz do gaz, — opera uma fuga escandalosa, aos berros, numa prophetica negação de tendencias militares...

Em 1900, ao apagar do seculo, deixavamos a Casa Azul. Um mestre de obras advertira meu pae que o velho casarão não offerecia segurança sufficiente! Elle, que ia resistir ainda quarenta annos á humidade (cf. M. Graham), aos ventos, ás trovoadas do "valle das Laranjeiras", e só cederia á ponta das picaretas, era julgado em 1900 pouco seguro á habitação!

Nesse mesmo anno, um poeta fluminense que dobrava então o cabo dos quarenta, revendo como Luiz Guimarães o "lar paterno", publicava na "Revista Contemporanea" (nº de junho) uns versos mediocres, que hoje entretanto não leio sem emoção:

> "Volto de novo ao familiar abrigo
> Onde a vida bucolica repousa
> ....
> Deslumbrado a rever coisa por coisa
> Vão os risos e as lagrimas commigo".
> (B. Lopes)

E de lagrimas, tambem, a ultima e intima lembrança que guardo dos tempos infantis da Casa Azul. Foi em agosto de 1899. Esperava-se em casa a chegada de um irmãozinho novo. E eu, advertido, já prelibava o gozo de um companheiro de quintal e de morro, para desforrar nas suas pernas mais jovens, as varadas que tantas vezes, no "terreiro", minhas irmãs mais velhas haviam vibrado nas minhas, quando brincavamos de guerra a golpes de bambu... (O bambual ainda lá está, ciciando ao vento). Vejo ainda meu pae, chegar ao alto da varanda, e dizer de longe: "Menina!" E eu, varado de dor, esconder em prantos a cara desapontada, no regaço de minha ama. As crianças não são felizes... ou não sabem que o são.

E assim acabou, em choro, a alegria da Casa Azul...

Hoje, quarenta annos decorridos, é o Tempo que, paradoxalmente, vem trazer uma nova alegria. O Tempo... Para as crianças, o tempo não existe. Numa dessas excursões de despedida á minha velha Casa Azul, levei commigo um filho que tem hoje a idade que eu tinha no anno em que de lá nos mudamos. Mostrei naturalmente os logares da chacara em que brincavamos. E a certo momento, vendo elle a ciscar um punhado de pintos, que a caseira de hoje criava, chamou o irmão, agitando no ar as mãozinhas: "Vem ver, Paulo, os pintinhos com que papae brincava". E tentando alguem explicar o caso, replicou espantado: "Mas porque é que papae não gostava de brincar com os pintos?"...

Pirandello aproveitou o thema do Tempo para um dos "leit-motiv" de sua obra. E conta a historia daquella inglezinha que passando pela Sicilia e vendo um delicioso cabrito a saltar pela relva, pediu ao consul inglez que lh'o mandasse para sua casa de campo, na Inglaterra, emquanto ella seguia com o pae para a India. Alguns annos depois, de volta á terra, procura a joven saber se o consul mandara, como promettera, o delicioso cabrito malhado. E encontrando, em seu logar, um medonho bode barbado, queixa-se ao pae, indignada, não do Tempo, mas... do consul, que fôra profundamente descortez para com ella e em logar da cabritinho gentil lhe enviara um bode pavoroso... Para as crianças o Tempo não existe. "Et pour cause". Os pintos e os cabritos serão sempre cabritos e pintos... Para nós, porém, que haverá mais certo do que elle? Quarenta annos é o Tempo. Encontrei-o, ha dias, no "valle das Laranjeiras", nessa curva suave do Cosme Velho, em caminho da "bica da rainha", immortalizada pela irrequieta esposa do Principe Regente, e mais acima pelo rustico retiro de Hoggendorn, o general napoleonico que ahi tramou, no "esplendor da floresta virgem" (Maria Graham) a fuga do "petit caporal" de Santa Helena.

Fui encontrar o Tempo, assistindo como eu á demolição da Casa Azul. Tomou-me pela mão, como ao poeta. Veiu passear commigo entre as arvores de nossa velha chacara. Passamos juntos as mãos pelas conchas dos velhos tanques, onde a agua em que faziamos outrora vogarem folhas concavas de arbustos, como pirogas de indios, cedera o posto liquido á terra das enxurradas, hoje recoberta de vegetação. Junto percorremos, um a um, os quartos da velha casa con-

(Continúa na 7ª pagina)

Tribunal de Segurança Nacional

Archivadas varias queixas apresentadas ao Tribunal pelo ministro Barros Barreto

NOVOS PROCESSOS DE AGIOTAGEM

Deram entrada hontem na Secretaria do Tribunal de Segurança varios inqueritos policiaes. O ministro Barros Barreto despachando-os, fez a seguinte distribuição:

N. 1442, do Districto Federal, contra João Gayoso, agiotagem; juiz, Pereira Braga; procurador, Clovis Kruel de Moraes.

N. 1443, de Matto Grosso, contra Thomé & Irmão, economia popular; juiz, Pedro Borges da Silva; procurador, Francisco Leite e Oiticica Filho.

N. 1444, de São Paulo, contra Akaki & Companhia, agiotagem; juiz, Raul Machado; procurador, Joaquim de Azevedo.

N. 1445, de São Paulo, contra Mathias Ramus, agiotagem; juiz, Pereira Braga; procurador, Mac Dowell da Costa.

N. 1447, do Districto Federal, contra a Auto Union Brasil Limitada, accusada de vender accumuladores nacionaes como se fossem de procedencia allemã; juiz, Maynard Gomes; procurador, Gilberto de Andrade.

N. 1448, de Minas Geraes, contra Miguel José Arabe e outros; agiotagem; juiz, Pereira Braga; procurador, Clovis Kruel de Moraes.

O presidente do Tribunal Especial, ministro Barros Barreto, determinou, por despacho de hontem, o archivamento das seguintes queixas apresentadas áquelle Tribunal:

Districto Federal — Abilio Augusto Lopes contra Manoel Carvalho Soares da Costa. João Francisco Maial contra o Banco de Credito Movel. O presidente da Ordem dos Advogados do Brasil contra Manoel Leite Marinho.

Estado de São Paulo — Arthur Simões da Silva contra Atilio Scarchetti.

O presidente Barros Barreto, ainda por despacho de hontem, requisitou das autoridades policiaes abertura de inquerito, para apuração do crime da competencia do Tribunal, relativamente ás seguintes queixas apresentadas áquella presidencia:

Districto Federal — Miguel Dibo contra Antonio Rodrigues Germano. Carlos Alberto de Souza Lobo contra a Directoria da Caixa Funeraria da Quarta Divisão da Estrada de Ferro Central do Brasil. Oswaldo Galvão contra a Promotora da Casa Propria S. A.. Altino Alves Pereira Filho contra a Casa Bancaria Liberal, de propriedade de Joseph Berliner.

Estado do Rio de Janeiro — Miguel Gonzaga contra Innocencio Costa Souto. Ormezindo de Araujo contra Antonio Alves Santiago.

Estado de São Paulo — José Teixeira Cintra contra Hildebrando Corrêa Leite de Moraes. A requerimento do Ministerio Publico contra Paschoal Sorrentino.

Estado da Bahia — Manoel Leandro Bomfim contra a firma Casali, Irmão & Companhia.

Regressou das manobras o general Almerio de Moura

Regressou hontem, do Valle do Parahyba, onde foi assumir a direcção suprema das manobras, o general Almerio de Moura, chefe interino do Estado Maior do Exercito. O illustre official viajou em companhia de varios officiaes, que tambem acompanharam o desenrolar dos grandes exercicios.

EXCELLENTE O TRABALHO DOS AVIADORES NAVAES

O contra-almirante aviador naval Armando Figueira Trompowsky de Almeida, director geral de Aeronautica, recebeu do general Isauro Reguera, director geral da Aviação Militar, o seguinte radio:

"De regresso da zona de manobras, tenho a satisfação de communicar ao prezado collega o excellente trabalho realizado pelos aviadores navaes, em perfeita camaradagem com os seus collegas do Exercito."

As construcções novas no Rio

NO MEZ DE AGOSTO FORAM CONCEDIDAS 719 LICENÇAS PARA OBRAS — 336 PREDIOS RESIDENCIAES — 138 CASAS PROLETARIAS

As licenças para construcções no Rio de Janeiro foram grandemente augmentadas no mez de agosto ultimo. Foram concedidas naquelle mez 719 licenças, sendo 492 para construcção, 9 para reconstrucção e 218 para accrescimo.

A área edificada foi assim augmentada em 100.177 metros quadrados.

No anno passado, naquelle mez, a área licenciada foi de 85.776 metros quadrados. Esse anno houve, portanto, um augmento de 14.401 metros quadrados.

Nas licenças para construcções figuram 336 predios residenciaes, 3 commerciaes, 10 mixtos e 138 proletarios.

Nesse mez houve accrescimo nas edificações proletarias em relação aos demais.

Um filho de cada Estado falará sobre os dez annos do governo do presidente Getulio Vargas

A missa do proximo dia 3 na praia do Russell abrirá as commemorações — O chefe do governo será saudado por Don Aquino Corrêa

O presidente Getulio Vargas completa, no proximo dia 3 de novembro, dez annos de governo. A data será festejada. O programma das solemnidades commemorativas será iniciado nesta capital, com a celebração de missa campal no Russell. Seus preparativos já se iniciaram hontem. Todos os membros do governo comparecerão á ceremonia, occupando palanques especiaes, bem como o corpo diplomatico. A chegada do sr. Getulio Vargas, marcada para as 10 horas, será annunciada pela salva de uma bateria de artilharia do Exercito, postada ás proximidades do local. Numerosas representações militares e civis assistirão á missa. Todas as unidades do Exercito e da Marinha, aquarteladas nesta capital, far-se-ão representar, bem como todos os syndicatos de empregados e empregadores e collegios secundarios, publicos e particulares, conduzindo seus estandartes e flammulas.

Defronte do altar formarão, em uniforme de gala, os alumnos da Escola Militar e da Escola Naval, seguidos pelos do Collegio Militar.

Grande côro religioso, o maior já organizado em nosso paiz, dirigido pelos franciscanos, maior belleza emprestará á ceremonia, que terá ainda o concurso das bandas de musica completas, com todos os seus elementos, do Exercito e da Marinha.

A missa será irradiada para todo o Brasil, pelo Departamento de Imprensa e Propaganda, que installará ainda no local um serviço de alto-falantes.

ORAÇÃO GRATULATORIA DE D. AQUINO CORREA

Depois da celebração da missa, Dom Aquino Corrêa, arcebispo de Cuyabá, membro da Academia Brasileira, ex-presidente de Matto Grosso e uma das figuras mais illustres do clero brasileiro, pronunciará uma oração gratulatoria, que será o unico discurso da solemnidade. As palavras de Dom Aquino Corrêa serão tambem irradiadas para todo o Brasil.

COMPARECERA' O CARDEAL

Afim de convidar, em nome do governo, o cardeal D. Sebastião Leme, esteve hontem no Palacio São Joaquim o sr. Lourival Fontes, director geral do Departamento de Imprensa e Propaganda, que se achava acompanhado dos srs. Julio Barata, director da Divisão de Radio, e Helio Silva, da Associação Brasileira de Imprensa e da Associação dos Jornalistas Catholicos.

Recebidos em audiencia especial pelo principe da Igreja, ouviram palavras de satisfação por haver o chefe do Estado resolvido mandar rezar, inaugurando as commemorações do primeiro decennio do seu governo, a missa de agradecimento a Deus pelos beneficios recebidos, tendo o cardeal d. Leme assegurado o seu comparecimento pessoal a essa solemnidade.

A PALAVRA DOS ESTADOS

A 5 de novembro, ás 21 horas, na séde do Departamento de Imprensa e Propaganda, se realizará uma grande festa civica, como parte do programma das commemorações com que será solemnizado o decennio do governo do presidente Getulio Vargas. Falará um filho de cada unidade da Federação brasileira. Cada orador depositará numa urna de prata um punhado de terra do seu Estado, numa symbolização suggestiva da unidade indissoluvel do territorio nacional e da communhão espiritual de todos os filhos do Brasil. Essa urna será offerecida ao presidente Getulio Vargas, e a sua entrega far-se-á por uma commissão a ser designada.

Para regularizar o systema de quotas de café

DECRETADO O CONTROLE GOVERNAMENTAL NA COSTA RICA

SAN JOSE' DE COSTA RICA, 26 (A. P.) — Approvada pelo Congresso, foi sanccionada pelo presidente da Republica a medida que confere ao governo todo o controle do café beneficiado do paiz, o qual fica tambem com a faculdade de regular a exportação, venda e financiamento da producção. Esta medida foi adoptada com o objectivo de regularizar o systema de quotas para a exportação destinada aos Estados Unidos. Foram tambem tomadas providencias para a fiscalização das quotas e outros detalhes da exportação.

Melhoramentos em varias estações da Central do Brasil

Foi approvado pelo presidente da Republica, por intermedio do Departamento Administrativo do Serviço Publico, o plano de obras apresentado pelo director da Central do Brasil, na importancia de 115.497$431.

Trata-se de melhoramentos nas estações de Morsing, Entre Rios, Cedofeita e Bemfica.

Designações e membros do Ministerio Publico da Justiça local

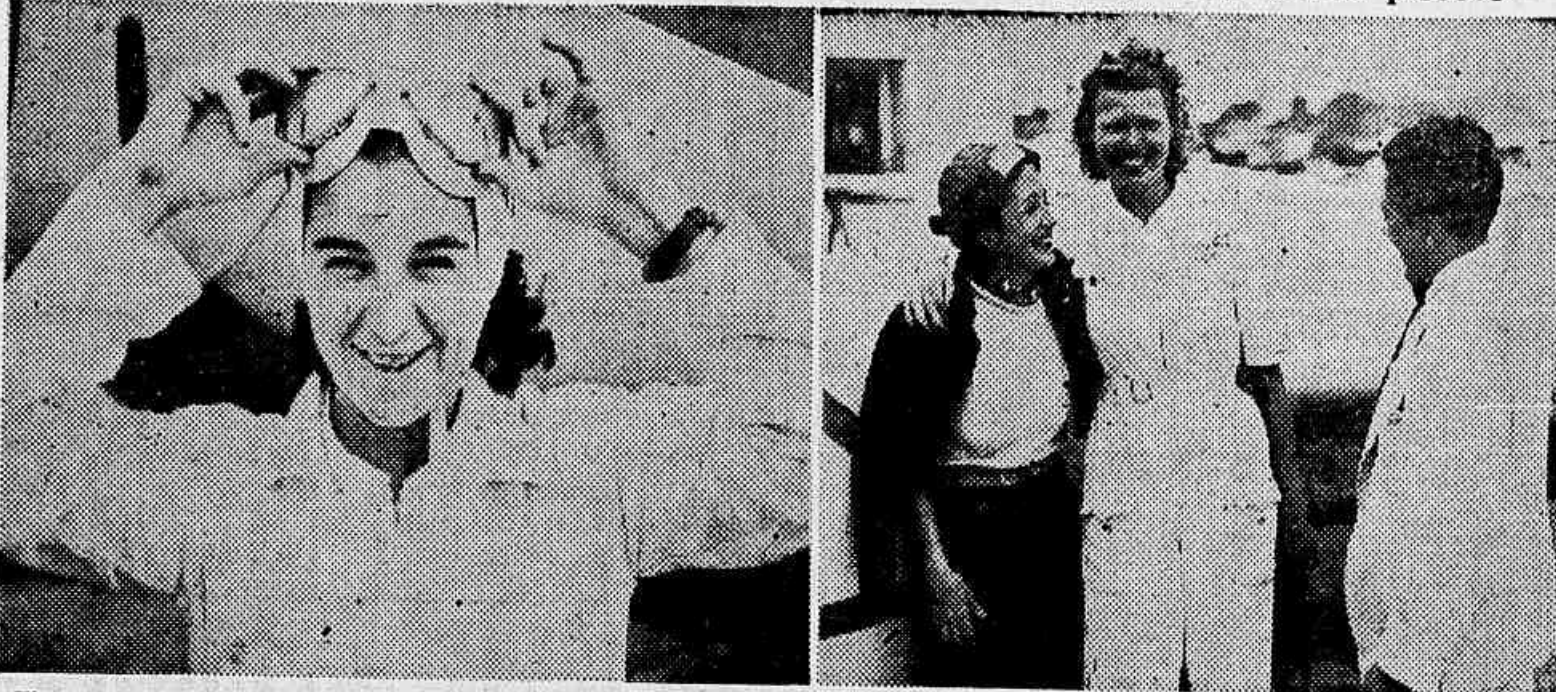
O sr. Romão Cortes de Lacerda, procurador geral do Districto Federal, designou, para servirem interinamente no impedimento dos effectivos os seguintes membros do Ministerio Publico:

Sr. Annanias Theophilo de Serpa, 1º Promotor Publico, para 1º Curador de Ausentes — sr. Octavio Pimentel do Monte, 20º Promotor Publico, para 1º Curador de Massas Fallidas — sr. Octavio Silva Bastos, 16º Promotor Publico, para 3º Curador de Ausentes — sra. Amelia Duarte, 4º Promotor Substituto, para 8º Promotora Publica — sr. Joaquim Mariano, 9º Promotor Substituto, para 5º Promotor Publico — sr. Paulo Charmont Araujo 3º Promotor Substituto, para 1º Promotor Publico — (em continuação). — sr. Oswaldo Soares Monteiro, 10º Promotor Substituto, para exercer cumulativamente com as funcções de 7º Promotor Publico, as de 20º Promotor Publico — sr. Clovis Paulo da Rocha, 6º Promotor Substituto, para 16º Promotor Publico — sr. Celso Barros Franco, 12º Promotor Substituto, para 14º Promotor Publico (em continuação) — sr. Antonio Gonçalves de Oliveira, 8º Promotor Substituto, interino, para 23º Promotor Publico.

Transferindo o 8º Promotor Publico da 1ª para 12ª Vara Criminal, e desta para aquella o 17º Promotor Publico.

Uma menina consagrou-se como primeira aviadora do Brasil em acrobacias

Provocou vivo enthusiasmo o feito de Joanninha Castilhos, nas provas femininas da "Semana da Asa" — Helena Schorling ganhou o "Circuito Cruzeiro do Sul" — Interessante a competição desta manhã

O chefe da Nação entregará pessoalmente os "brevets" aos novos pilotos

Flagrantes das provas femininas em Manguinhos: A' esquerda, a aviadora menina Joanna Martins Castilho, a campeã brasileira de acrobacias, numa photographia feita minutos depois de ser proclamada vencedora das provas femininas de acrobacias. A' direita, as aviadoras Rosa Helena Schorling, de macacão branco, e Floripes Prado, respectivamente.

Rosa Helena Schorling, a joven aviadora capichaba, foi a vencedora do "Circuito Cruzeiro do Sul", a primeira competição aerea feminina realizada no Brasil.

A original prova em Manguinhos teve a presença de altas autoridades aeronauticas, tendo á frente o ministro Mendonça Lima, coronel Samuel Gomes Ribeiro Pereira, coronel Ivo Borges, pilotos das delegações sul-americanas e grande numero de familias.

PARTE O PRIMEIRO AVIÃO

A's 9,10 horas alçou vôo o primeiro "Moth", sob o commando de Léda Baptista. Após fazer um vôo de reconhecimento do campo, o pequeno apparelho rumou para a Base de Aviação Naval, na ilha do Governador.

A seguir, partiu o avião de Cecilia Bolognani. Seguiram-se Rosa Helena Schorling, Ada Rogato, Carolina de Assis, Anesia Pinheiro Machado e Floripes Prado, todas pilotando "Moth", com excepção da senhorita Carolina de Assis, que participou da prova num "Porterfield".

CHEGA O AVIÃO DE LEDA BAPTISTA

A's 9,53 horas, depois de novo vôo de reconhecimento sobre o campo, o avião de Leda Baptista aterrou, sob applausos da grande assistencia.

MANOBRA OPPORTUNA

No momento em que Rosa Helena Schorling ia aterrando, surgiu um avião levantando vôo. Era um apparelho que minutos antes chegara de São Paulo. Rosa Helena Schorling, numa admiravel manobra, desviou o seu "Moth" e em seguida aterrou.

ROSA HELENA VENCEDORA

As provas de acrobacias já tinham sido iniciadas, quando foram proclamados os nomes das vencedoras da primeira prova aerea feminina no Brasil.

Com seis pontos perdidos, Rosa Helena Schorling, do Aero Club do Espirito Santo foi a vencedora, seguida de Floripes Prado, do Aero Club do Brasil, com 7 pontos perdidos.

As demais concurrentes foram classificadas na seguinte ordem:

3.º — Carolina de Assis, do Aero Club de Juiz de Fóra.

4.º — Ada Rogato, do Aero Club de São Paulo.

5.º — Cecilia Bolognari, do Aero Club do Brasil.

7.º — Léda Baptista, do Aero Club do Brasil.

MUITO DISPUTADO O CONCURSO DE ACROBACIAS

Terminado o Circuito Cruzeiro do Sul, teve inicio a Prova de Acrobacias, disputada por quatro das cinco concurrentes inscriptas, em virtude de haver regressado a São Paulo, por motivo superior, a srta. Altair Fernandes.

As provas, acompanhadas com grande interesse pelo numeroso publico, deu em resultado a victoria de Joanna Martins Castilho, de 14 annos de idade, representante do Aero Club de Taubaté, que marcou 8,60 pontos.

Seguiram-na Nelly Bordini, do Varig Aero Sport, do R. G. do Sul, com 8,30; Ada Rogato, de S. Paulo, com 8,10, e Anesia Pinheiro Machado, do Aero Club do Brasil, com 6,65.

Ao ser conhecido o resultado, a vencedora foi carregada pelos aviadores sul-americanos presentes e grandemente acclamada.

UM PLANADOR NO ESPAÇO

A bella manhã aviatoria foi encerrada por uma magnifica exhibição do gaucho Carlos Ruhl, que num avião sem motor, rebocado até 1.000 metros por um aeroplano, descreveu no espaço diversos "loopings" e outras vistosas acrobacias, após o que, em largos circulos, foi docemente pousar no ponto da pista previamente escolhido.

A HORA DA MENINADA

A parte da tarde foi preenchida pela disputa entre modelos de planadores e aviões apresentados por um grupo de cerca de 50 jovens.

A competição offereceu resultados expressivos.

HOJE O TORNEIO DOS CRACKS DA ACROBACIA

Na manhã de hoje, o aerodromo de Manguinhos voltará a animar-se com as provas de pista, que comprehenderão:

Lançamento de mensagens; Caça a balonetes; Concurso de Acrobacias, e Salto em paraquedas.

O concurso de acrobacias, por uma concessão do regulamento, admittiu a presença de pilotos amadores ou não, em consequencia do que proporcionará á assistencia um disputado confronto entre varios dos nossos melhores especialistas do sport aereo: capitães Cyro Armando e Rubens Doring, tenente Miranda Junior, Renato Pedroso, Anesio Amaral Filho, Aloysio Vianna, Carlos Botti e Felix Safadi.

VISITA DO PRESIDENTE GETULIO VARGAS

A's 11 horas, terá logar a ceremonia da entrega dos "brevets" aos novos aviadores.

Como tem succedido todos os annos, a distribuição será feita pelo presidente Getulio Vargas, a quem nessa occasião saudará o presidente do Aero Club do Brasil, coronel Ivo Borges.

ENCERRAMENTO

A's 14 horas, o Jockey Club do Brasil recepcionará no hippodromo da Gavea as delegações visitantes.

A's 21, no auditorio da Associação Brasileira de Imprensa, terá logar a sessão solemne de entrega dos premios aos vencedores das diversas provas e encerramento da "Semana da Asa".

ENTREGUE O PREMIO OFFERECIDO PELO SR. ASSIS CHATEAUBRIAND

FORTALEZA, 26 (Meridional) — Durante o baile de gala hoje reali-

(Continúa na 7ª pagina)

O FLA E FLU NUMA PARTIDA DE EXTRAORDINARIAS PROPORÇÕES

EM SENSACIONAL COTEJO os maiores esquadrões do paiz

NA GAVEA, O FLA-FLU — OS QUADROS — A CONDUCTA DOS DOIS CLUBS — A PRELIMINAR

Dentro de algumas horas, na cancha da rua Mario Ribeiro será travado o sensacional encontro entre o Flamengo e o Fluminense, em disputa do campeonato de profissionaes.

O campo da Gavea será pequeno para conter o numeroso publico que alli accorrerá, afim de assistir o importante choque, que poderá dar ao campeonato um rumo definitivo.

O match se apresenta este anno com uma caracteristica toda especial e com que o referido certamen tenha algo de sensacional.

A VICTORIA DO TRICOLOR

Para os tricolores, um triumpho define as suas possibilidades no presente campeonato, pois vencendo o jogo, o Fluminense ficará em condições excepcionaes com cinco pontos de vantagem sobre o segundo collocado. Esta differença de pontos quasi o asseguraria do campeonato, pois só um fracasso completo nos seus compromissos futuros poderia dar aos seus mais serios adversarios Flamengo e Vasco a possibilidade de disputar o titulo de campeão do club. Dahi o preparo do esquadrão leader para o grande cotejo desta tarde, sciente da responsabilidade que lhe pesa nos hombros pela posição que occupa no campeonato. O quadro se preparou cuidadosamente para o compromisso de hoje, devendo o conjunto leader pisar o gramado com todos os seus valores. Salvo alguma modificação de ultima hora, o team do Fluminense jogará assim constituido: Batatães, Norival e Machado; Biorô, Spinelli e Brant; Adilson, Romeu, Russo, Tim e Carreiro.

TRIUMPHANDO O FLAMENGO

Por sua vez, um feito brilhante do esquadrão rubro-negro trará ao certamen um aspecto mais interessante para os futuros jogos, pois a differença — um ponto — dará ainda possibilidades ao quadro campeão da cidade de obter mais uma vez o titulo maximo. O conjunto ostenta boa forma e vem cumprindo performances satisfactorias nos seus partidos anteriores, o que faz crer aos seus adeptos que o team pode levar a melhor no jogo desta tarde. Integrado de todos os seus valores, o quadro da Gavea está em condições de derrotar o seu valente adversario, devendo formar para a partida de logo mais com a sua constituição habitual, a saber: Yustrich, Domingos e Oswaldo; Pichim, Volante e Medio; Valido (depois Armandinho), Zizinho, Leonidas, Jorge e Jarbas.

UM EMPATE

O sensacional choque poderá resultar em um empate. Quadros de forças mais ou menos equivalentes, o resultado da partida poderá muito bem se traduzir num empate no final da contenda. Este feito não alterará o panorama do campeonato, mas dará ao tricolor maior possibilidade para a obtenção do titulo, pois terá cumprido, então, um serio compromisso passando pelo Flamengo, o principal pretendente ao lugar, e permanecendo com a mesma differença de pontos do gremio rubro-negro. Como vêem os nossos leitores, o resultado acima beneficiará o tricolor que permanecerá em posição privilegiada no certamen.

A PRELIMINAR

Antes do jogo principal será disputada a partida entre os quadros amadores dos dois clubs, que pelo valor dos elementos contendores deverá agradar.

O Vasco defenderá, contra o Madureira a terceira collocação

Animados pelo recente triumpho sobre o America, os tricolores suburbanos surgem como um adversario difficil — Manoel Rocha estreará no esquadrão de São Januario — Os quadros

No gramado de São Januario o Vasco receberá a visita do Madureira. Trata-se da segunda peleja da rodada, na ordem de importancia. Os matches entre cruzmaltinos e tricolores suburbanos sempre se caracterisam por intensa movimentação, razão porque se justifica o interesse com que a torcida de ambos os clubs aguardam o desfecho do choque. Como terceiro collocado, o club de Villa Isabel terá que defender a todo o custo a victoria, ainda mais quando se sabe que elle pode attingir a vice-leaderança, emparelhando-se ao Flamengo, desde que o Fluminense seja o vencedor da peleja das multidões. Muito terá que lutar, porem, uma vez que o Madureira, animado pela sua recente victoria sobre o America, está disposto a não se deixar abater facilmente.

MANOEL ROCHA ESTREARÁ

Para a peleja de hoje o Vasco contará com o concurso de Manoel Rocha, já completamente restabelecido da enfermidade que o impediu de estrear contra o Flamengo e posteriormente contra o Botafogo. Nos treinos a que se submetteu, o ponteiro argentino recentemente contractado pelo gremio de São Januario revelou excellentes predicados, de maneira que se espera uma boa exhibição do novo defensor das cores cruzmaltinas.

COMPLETO O MADUREIRA

Na peleja com o America Jair foi obrigado a deixar o campo, attingido por um violento pontapé de Della Torre. Temia-se a ausencia do conhecido meia esquerda, o que não deixaria de constituir um sensivel desfalque para a turma suburbana. Tal ameaça, entretanto, desappareceu pois já no treino de quarta-feira Jair esteve em acção, apresentando excellentes condições physicas.

A ESCALA DOS TEAMS

VASCO:

Chiquinho; Jahu' e Oswaldo; Dacunto, Zarzur e Argemiro; Rocha, Alfredo 2º., Villadonica, Gonzalez e Orlando.

MADUREIRA:

Alfredo; Apio e Tuica; Octacilio, Jair 2º. e Gringo; Jorginho, Lelé, Ozéas, Jair e Dentinho.

Em Lima, em janeiro, os jogos da "Copa Saenz Pena"

BUENOS AIRES, 26 (A. P.) — A Federação Peruana de Football notificou a AFA que acceita a realização, em Lima, em janeiro proximo, dos primeiros jogos da Copa Saenz Pena.

Alem disso, a AFA recebeu tambem uma communicação da Confederação Sul-Americana, annunciando-lhe que o Chile resolveu organizar, em fevereiro proximo, o Campeonato Sul-Americano, em caracter extraordinario afim de commemorar o quarto centenario da fundação de Santiago. Essas duas communicações produziram a melhor impressão entre os dirigentes do football platino.

Bomsuccesso e São Christovão, em uma partida equilibrada

Leopoldinenses e alvos, em luta por um melhor posto na tabella — Horario e campo — Notas.

Fazendo um dos jogos da rodada de hoje, marcado pela tabella da L. F. R. J., encontrar-se-ão no longinquo gramado da rua Teixeira de Castro, as equipes do Bomsuccesso F. C. e do São Christovão A. C.

Leopoldinenses e alvos farão a partida mais fraca do domingo, devido á posição em que ambos se encontram na collocação do torneio.

Apesar do desinteresse do resultado do prelio, para os primeiros collocados, reveste-se de importancia, quanto ao Bomsuccesso, de logo mais, pois uma victoria alcançada sobre o antagonista asseguraria um logar melhorado na tabella do campeonato.

Esses, os esquadrões de logo mais se encontram nos ultimos postos.

Promette um desenrolar equilibrado o transcorrer do match, isto porque os disputantes se rivalisam em forças. O Bomsuccesso vem de um empate que não se traduziu em victoria, devido á falta de chance que o perseguiu.

Por sua vez, o São Christovão ao defrontar o Botafogo recentemente, viu-se vencido pelo minimo, após uma luta ardua e equilibrada. Esses factores promettem presenciar uma partida movimentada, cheia de enthusiasmo e disciplina.

O HORARIO

Como já dissemos linhas acima, o jogo entre Bomsuccesso e S. Christovão se travará no gramado do primeiro, estando marcado o seu inicio para ás 15 e 30 horas, devendo a preliminar entre os amadores dos dois quadros realizar-se ás 14 e 30 horas.

OS QUADROS

Salvo modificações de ultima hora, os teams principaes estarão em campo com as seguintes constituições:

BOMSUCCESSO: Francisco, Salvador, Reganeschi, Alvaro, Bibi e Otto; Gallego, Irineu, Gradin, Bessa e Orlandinho.

S. CHRISTOVÃO: Magdalena; Mundinho e Augusto; Gualter, Décio e Aldemiro; Curtis, Joãozinho, Cavaca, Nestor e Mathias.

Na pista do Campo de S. Christovão as provas de velocidade de cyclismo

O PROGRAMMA — O HORARIO — AS ELIMINATORIAS

As provas de Cyclismo que a Liga Carioca de Cyclismo e Motocyclismo vae realizar hoje, no Campo de São Christovão, servirão para encerrar o Campeonato Official de Cyclismo do Rio de Janeiro, cujo inicio teve logar domingo passado na estrada Rio-S. Paulo com a disputa de tres provas de resistencia.

O certame de domingo será reservado para as provas de velocidade. E' invulgar o interesse dos aficionados e os preparativos de todas as equipes têm sido intensos, notadamente a do Cyclo Suburbano Club que até agora reune maior numero de victorias.

O PROGRAMMA

As provas terão inicio ás 14 horas e obedecerão ao seguinte programma:

1.ª Parte — Preliminares — Corredores de 1.ª categoria — Corredores de 2.ª categoria — Corredores de 3.ª categoria — 1.000 metros.

2.ª Parte — Repescagem — Corredores de 1.ª categoria — Corredores de 2.ª categoria — Corredores de 3.ª categoria. Semi-finaes para os cyclistas classificados nas preliminares e repescagem. — 1.000 metros.

3.ª Parte — Quartas de finaes para todos os classificados nas semi-finaes. Finaes — Corredores de 2.ª categoria — Corredores de 1.ª categoria. — 1.000 metros.

Conforme se vê os tempos das provas serão tomados nos 200 metros finaes.

Todos os concurrentes deverão estar no local das provas ás 13 horas. Os sorteios dos concurrentes para a organização das preliminares serão feitos 30 minutos antes do inicio das provas.

ENCONTRADA UMA FORMULA para resolver o caso Waldyr

A directoria do Flamengo desenvolveu o maximo de esforços para solucionar a situação de Waldyr, ex-defensor do Fluminense, de Nictheroy, durante toda a semana. Conforme é do conhecimento publico, Waldyr foi eliminado pelo Fluminense, em virtude desse jogador ter abandonado o club nictheroyense para ingressar nas fileiras do Flamengo.

O club da visinha capital possue um contracto firmado pelo referido jogador que complica a situação.

Os paredros rubro-negros estudaram bem o assumpto e chegaram a uma formula capaz de solucionar a rumorosa questão. Os termos do contracto facilitam a solução do caso. Na clausula 12ª está prevista, para o jogador a pena de suspensão por tempo indeterminado com a rescisão do contracto mediante o pagamento de um conto de réis, ao mesmo tempo que a clausula 15ª prevê a possibilidade do jogador ser punido com o pagamento de um conto de réis de multa, desde que seja eliminado.

O Flamengo está disposto a indemnizar o Fluminense, de Nictheroy, mediante a referida importancia, faltando apenas a reconsideração do penalidade de eliminação de Waldyr. Esse assumpto será resolvido na proxima reunião do Conselho Superior do Fluminense, a realizar-se na proxima quarta-feira e se a questão fôr resolvida, Waldyr seja transferido definitivamente e legalmente para o Flamengo.

Encerra-se hoje, em São Paulo, o Campeonato Brasileiro de Athletismo

As provas — Os concurrentes — O horario — O decathlon.

Termina hoje, em S. Paulo, o Campeonato Brasileiro de Athletismo, que se realiza na pista do Tietê S. Paulo com o concurso de 6 representações estaduaes.

Hontem foram effectuadas as provas correspondentes á primeira parte, cujo resultado damos em outro local.

AS PROVAS, O HORARIO E OS CONCURRENTES

O programma de hoje comprehende as seguintes provas: 200 — 800 — 5.000 — 4x400 e 400 metros com barreiras, salto com vara, triplo, arremesso do martello, disco e dardo.

A's 14.30 horas — Arremesso do martello — Concurrentes: Cid Paraná e Eduardo Kasperski (Paraná) — Bento Camargo e José D'Auria (S. Paulo) e Dario Tavares e Heini Korndorfer (R. G. Sul).

A's 15 horas — 100 metros, com barreira (decathlon) — Concurrentes: Hamilton del Syn e Nasih Buchalla (S. Paulo) e Emilio Ruegg (R. G. do Sul).

Salto triplo — Concurrentes: Godofredo Barbosa (E. do Rio) — Virgilio Carvalho (Paraná) — Jorge Richard e Ney Teixeira (D. Federal) — Shoji Tujisawa e Isaac Prujansky (S. Paulo) e Carlos Eugenio Pinto e Hugo Ribeiro (R. G. do Sul).

Arremesso do disco — Concurrentes: — Eduardo Kasferini e Dionysio Sanson (Paraná) — Waldemar Silvina e José Campos (D. Federal) Bento Camargo e Antonio Gissfredi (S. Paulo) — Estevão Lusaski e Dario Tavares (R. G. do Sul).

A's 15.15 horas — 200 metros (semi finaes) — 1.ª preliminar: — José Ferraz (S. Paulo) — Alberto Lima (D. Federal) — João William (E. do Rio) — Ernesto Kretschmar (Paraná) — João Cinim (Minas) e Wolmy Brocony (R. G. do Sul).

2.ª preliminar: — José Bento de Assis (D. Federal) — Guilherme Puschnick (S. Paulo) — Bruno Bins (R. G. do Sul) — José Catalão (E. do Rio) — Orlando Conlim (Paraná) e Sidney Cossini (Minas).

A's 15.30 horas — 400 metros com barreiras (semi-finaes):

1.ª preliminar: — Sylvio Padilha (S. Paulo) — Helio Pereira (D. Federal) — Jorge Carvalho (R. G. do Sul) e Domingos Moso (Paraná).

2.ª preliminar: — Emilio Ellias (S. Paulo) — Erothides Freitas (D. Federal) — Fredolino Ferreira (R. G. do Sul) e João Petronilho (Minas).

A's 15.40 horas — Arremesso do disco (decathlon) — Concurrentes — Hamilton del Syn e Nasih Buchalla (S. Paulo) e Emilio Ruegg (R. G. do Sul).

A's 15.50 horas — 800 metros rasos — 4, Luiz Alves Pereira (F. F. E.) — 12, Juvenal Santos (F. M. A.) — 14, Osmar Lopes (F. M. A.) — 23, Rolf Heeren (L. A. P.) — José Pastuch (L. A. P.) — 61, Rosaldo da Costa Ramos (L. A. R. J.) — 55, Nathaniel Tognozzi (L. A. R. J.) — 64, Agenor Silva (F. P. A.) — 79, Genesio da Silva — 132, Lauro Kliemann (L. A. R. G.) — 118, Antonio Correa de Mello (L. A. R. G.)

A's 16 horas — Salto com vara 44, João Nicolucci Jr. (L. A. R. J.) — 59 Raymundo Rodrigues (L. A. R. J.) — 84, Lucio de Castro Mello (F. P. A.) — Icaro de Castro Mello (F. P. A.)

A's 16.15 horas — 200 metros rasos — final.

A's 16.30 horas — Salto com vara — decathlon.

A's 16.30 horas — Arremesso do dardo.

7, Sebastião de Oliveira (F. F. E.) — 42, Helio Cox (L. A. R. J.) — 95 Luiz Pagglari (F. P. A.) — 75, Egon Falkemberg (F. P. A.) — 121, Carlos Jorge Soldan (L. A. R. G.) — 127, Estevam Luraski (L. A. R. G.).

A's 16.40 horas — 400 metros, com barreira — final.

A's 17 horas — Arremesso do dardo — decathlon.

A's 17.20 horas — Revezamento de 4x400 metros.

Federação Mineira de Athletismo, Liga Athletica Paranaense, Liga de Athletismo do Rio de Janeiro, Federação Paulista de Athletismo e Liga Athletica Riograndense, com cinco teams.

A's 17.40 horas — 1.500 metros — decathlon.

Disputa-se esta tarde o Grande Premio "Linneo de Paula Machado"

Estão attrahentes os pareos componentes do programma — As montarias officiaes e as nossas indicações — Outras notas

Para a reunião de hoje no Hippodromo da Gavea, em a qual se homenagéa o ex-presidente do Jockey Club Brasileiro, sr. Linneo de Paula Machado, fazendo disputar uma prova de significação com o seu nome, O JORNAL indica a seus leitores os seguintes

PALPITES

Polo — Buriti — Mermoz
Itaglo — Mipibu' — Concheta
Itan — Cliemne — Aceguá
Vesuvio — Vallona — Lafayette
Big Shot — Bacardi — Bororó
Pilote — Figurante — Letonia
Ali Babá — Acrobata — Alcatéa
Fair Day — Almoravides — Gagé

O PROGRAMMA E AS MONTARIAS OFFICIAES

Com as montarias officiaes, eis o programma a ser cumprido:

1º pareo — "Haras São José" — 1.000 metros — 10:000$000.

1 Polo, O. Coutinho, 55 kilos; 2 Buriti, A. Molina, 55; 3 Mermoz L. Meszaros, 55; 4 Sanharóó, J. Metsquita, 55; 5 Inhanduhy, S. Batista, 55; 6 Zalel, R. Freitas, 55. L. Meszaros, 55; 4 Sanharó, C. Morgado, 55; 5 Inhanduhy, J. Mesquita, 55; 6 Zamiel, R. Freitas, 55.

2º pareo — "Haras Expedictus" — 1.200 metros — 6:000$000.

1 Mipibu', J. Mesquita, 56 kilos; 2 Campolino, R. Benitez, 56; 3 Concheta, G. Costa, 54; 4 Sakuntala, R. Freitas, 54; 5 Itaglo, P. Gusso, 56; 6 Pergola, J. Morgado, 54; 7 Mensagem, S. Batista, 54; 8 Arranca Prosa, O. Coutinho, 54.

3º pareo — "Aviação Paraguaya" — 1.500 metros — 5:000$000.

1 Zaidinha, G. Costa, 54 kilos; 2 Itan, S. Batista, 56; 3 Rosenfeld, J. Zuniga, 56; 4 Afa, C. Morgado, 54; 5 Pereira, R. Freitas, 56; 6 Climene, D. Ferreira, 54; 7 Aceguá, A. Molina, 56; 8 Baobab, J. Ferreira, 56; 9 Copa Roca, J. Morgado, 54; 10 Patavina, J. Mesquita, 54; 10 Ayrubea, W. Cunha, 56.

4º pareo — "Aviação Civil Chilena" — 1.000 metros — 5:000$000.

1 Lafayette, R. Freitas, 57 kilos; 2 Vallonia, J. Zuniga, 51; 3 Pojaquara, J. Mesquita, 51; 4 Quarahim, A. Molina, 57; 5 Vesuvio, R. Benitez, 51; 5 Usolar, A. Henriques, 53.

5º pareo — Grande Premio "Linneu de Paula Machado" — 2.000 metros — 50:000$000.

1 Bagual, J. Mesquita, 55 kilos; 2 Big Shot, L. Gonzalez, 55; 2 Bacardi, A. Molina, 53; 3 Yankee, R. Freitas, 55; 4 Brasil, H. Soares, 53; 5 Bororó J. Zuniga, 53; 5 Biri Biri, D. Ferreira, 55.

6º pareo — "Aviação Civil Uruguaya" — 1.400 metros — 5:000$000 — ("Betting").

1 Pilote, S. Batista, 54 kilos; 2 Faceta, H. Molina, 58; 3 Plumazo, J. Mesquita, 60; 4 Figurante, D. Ferreira, 58; 5 Cimitarra, R. Benitez, 56; 6 Letonia, G. Costa, 51; 7 Zenobia, não correrá.

7º pareo — "Aviação Civil Argentina" — 1.000 metros — 5:000$000 — ("Betting").

1 Ali Babá, J. Mesquita, 55 kilos; 2 Acrobata, A. Molina, 55; 3 Alcatéa, D. Ferreira, 50; 4 Azteca, P. Gusso, 58; 5 Kid Gallahad, J. Morgado, 55; 6 Apis, R. Sepulveda, 52; 7 Malisana, O. Coutinho, 50.

8º pareo — "Aero Club do Brasil" — 1.000 metros — 6:000$000 — ("Betting").

1 Rigueira, S. Batista, 54 kilos; 2 Desejada, O. Serra, 50; 3 Marauyra, J. Mesquita, 54; 4 Gagé, H. Molina, 51; 5 Catalpa, A. Molina, 58; 6 Quincas Borba, A. Henriques, 54; 7 Indayatuba, não correrá, 58; 8 Jarandina, C. Morgado, 53; 9 Almoravides, G. Costa, 51; 9 Fair Day, P. Gusso, 55.

— O primeiro pareo será corrido ás 13.20 horas.

A CORRIDA DE QUARTA-FEIRA

Para a reunião de quarta-feira, em homenagem ao Dia dos Empregados no Commercio, já estão assentadas as seguintes montarias:

1º pareo — "30 de Outubro" — 1.400 metros — 4:000$000.

1 Quevi, M. Tavares, 58 kilos; 2 Decidido, O. Serra, 48; 3 Ufal C. Brito, 58; 4 Garço, G. L. Silva, 48; 5 Batucada, J. Santos, 53; 6 Xique Xique, O. Coutinho, 56; 7 Gran Fina, A. Gomes, 53; 8 Santanense, sem jockey.

2º pareo — "Syndicato União dos Empregados do Commercio" — 1.200 metros — 5:000$000.

1 Monte Alvo, J. Mesquita, 56 kilos; 2 Obuz, D. Ferreira, 56; 3 Igarité, sem jockey, 48; 4 Yokosuka, J. Zuniga, 51; 5 Faustina, sem jockey, 48; 6 Braza Viva, H. Molina, 51; 7 Marapiré, J. Canales, 54.

3º pareo — "Instituto dos Commerciarios" — 1.000 metros — 10:000$000.

1 Botucatu', J. Mesquita, 55 kilos; 2 Bolero, A. Molina, 55; 2 Bocaina, J. Zuniga, 53; 3 Condessita, sem jockey, 53; 4 Balaklana, D. Ferreira, 53; 5 Astor, J. Canales, 53; 5 Guajiru', sem jockey, 55.

4º pareo — "Associação Commercial do Rio de Janeiro" — 1.000 metros — 5:000$000.

1 Septro, L. Benitez, 56 kilos; 2 Darte, F. Cunha, 56; 3 Guapé, J. Mesquita, 56; 4 Arioch, S. Batista, 54; 5 Yucoá, W. Cunha, 54; 6 Kemal, J. Zuniga, 56; 7 Sambador, D. Ferreira, 56; 8 Itacuaty, J. Canales, 54; 8 Galbu', C. Morgado, 56.

5º pareo — "Syndicato dos Commerciantes Lojistas" — 1.500 metros — 4:000$000 ("Betting").

1 Flamengo, W. Cunha, 58 kilos; 2 Soissons, D. Ferreira, 52; 3 Xamate, J. Zuniga, 49; 4 Diccionario, O. Santos, 56; 5 Afortunado, sem jockey, 48; 6 Flirt, A. Dias, se correr, 54; 7 Perigosa, J. Ferreira, 50; 8 Aedo, sem jockey, 52; 9 Raio de Sol, F. Biernascky, 53; 10 Lamparina, L. Meszaros, 56; 11 Aprompto Junior, H. Molina, 48; 12 Nuncio, C. Morgado, 53.

6º pareo — "Syndicato dos Commerciantes Atacadistas" — 1.600 metros — 4:000$000 — ("Betting")

1 Myathau, D. Ferreira, 57 kilos; 2 Imbetiba, sem jockey, 51; 3 Sylpho, J. Zuniga, 49; 4 Uraquitan, J. Santos, 57; 5 May be, sem jockey, 55; 6 Menarco, R. Freitas, 57; 7 Pourquoi?, O. Coutinho, 50; 8 Maroim, H. Soares, 48; 9 Raio do Luar, H. Molina 58; 10 Sanguenol, S. Batista, 58.

7º pareo — "Associação dos Empregados no Commercio" — 1.600 metros — 5:000$000 — ("Betting").

1 Anajá, O. Coutinho, 54 kilos; 1 Mondesir, sem jockey, 52; 2 Rigoroso, S. Batista, 56; 3 Susan, J. Zuniga, 52; 4 Blue Boy, J. Morgado, 56; 5 Onyx, sem jockey, 52; 6 Pratenda, A. Molina, 54; 7 Oiticoró, O. Santos, 53; 8 Bill, A. Gomes, 57; 9 Bradador, H. Soares, 54; 10 California, O. Serra, 50; 10 Dargo, W. Andrade, 58.

— O primeiro pareo será corrido ás 14 horas.

— Em tempo normal a reunião deverá ser realizada na pista de grama.

O TURF NA MOO'CA

De accordo com as informações de nossa succursal apresentamos a nossos leitores, para a corrida de hoje no Hippodromo da Moóca, em S. Paulo, os seguintes

PALPITES:

BLUES — LAMINUR — QUINDIM
FAZ DE CONTA — BARAUNA — ITALIBRE.
OITICHI — VENDIDA — AGELLO TERUEL.
ECLYPTICO — MARAPE — SEYMOUR.
VIHMELA — MASTIN — CHERAHUE'.
AEROLITO — VELLONORA — BONALDO.
SULTAN — PAPARY — V. 8.
NATIVO — ARAK — ESPION.

O PROGRAMMA

E' o que abaixo inserimos o programma a ser cumprido:

1º pareo — "Initium" A — 1.450 metros — 8:000$ e 1:600$000.

1 Blues, 55 kilos; 2 Laminur, 55; 3 Tamboril, 55; 5 Quindim, 55; 5 Bem-te-vi, 55; 6 Belzebu', 55.

2º pareo — "Hippodromo Paulistano" — 1.000 metros — 4:000$, 800$ e 400$000.

1 Faz de Conta, 54 kilos; 2 Abakur, 56; 3 Já Vou, 56; 4 Barauna, 54; 5 Superfina, 54; 6 Zingarilho, 56; 7 Ataliba, 56; 8 Itadrac, 60; 8 Italibre, 52.

3º pareo — "Excelsior" — 1.450 metros — 4:000$ e 800$000.

1 Indianopolis, 51 kilos; 2 Gran Fino, 51; 2 Oitichi, 51; 3 Muzambinho, 58; 4 Agello, 55; 5 Vendida, 50; 6 Miscellanea, 51; 7 Dinda, 57.

4º pareo — Grande Premio "20 de Outubro" — 2.400 metros — 20:000$000 — (50 °|°).

1 Teruel, 56 kilos; 2 Shanghai, 56.

5º pareo — "Supplementar" — 1.650 metros — 4:000$ e 800$000.

1 Eclyptico, 54 kilos; 2 Umburu', 55; 3 Erissima, 53; 4 Xantarym 25; 5 Marape, 57; 6 Seymour, 50 7 Axum, 55.

6º pareo — "Internacional" — 1.650 metros — 5:000$ e 1:000$000.

1 Vihuela, 54 kilos; 2 Miss Glocia, 54; 3 Maeztu', 56; 4 Cherabue, 51; 5 Martin, 53; 6 Kilva, 54.

7º pareo — "Extra — 1.300 metros — 5:000$, 1:000$ e 500$000 — ("Betting").

1 Aerolito, 57 kilos; 2 Xacoco, 51; 2 Itavilla, 51; 4 Malfa, 53; 5 Nhô Nico, 57; 6 Umburu', 55; 7 Bonaldo, 56; 8 Vellonora 53; 9 Mecenas, 50; 10 Kairos, 52.

8º pareo — "Imprensa" — 1.800 metros — 6:000$ e 1:200$000 — ("Betting").

1 Sultan, 55 kilos; 2 Papary, 56; 2 V. 8, 52; 4 Sympathica 56; 5 Don Macon, 58; 6 Vitamina, 50; 7 Marabô, 50.

9º pareo — "Criterium" — 1.800 metros — 5:000$ 1:000$ e 500$000 — ("Betting").

1 Nativo, 57 kilos; 2 Volusia, 51; 3 Arak, 53; 4 Atrasado, 53; 5 Concreto, 53; 6 Espion, 53; 7 Ilanino, 53; 8 Secretario, 53; 8 Sikia 51.

— O primeiro pareo será corrido ás 13.20 horas em ponto.

NOTICIARIO

O primeiro pareo da reunião de hoje no Hippodromo da Gavea será corrido ás 13.20 horas, devendo a pesagem ter logar exactamente ao meio dia e 20 minutos.

Reservados os technicos sobre o Fla-Flu de hoje

A reportagem do O JORNAL procurou ouvir os technicos do Flamengo e Fluminense, sobre o encontro desta tarde entre os dois classicos rivaes do football carioca — Flamengo e Fluminense.

Não encontramos terreno proprio para o nosso objectivo. Flavio Costa, embora demonstrando confiança, não deixou de mostrar-se comedido em suas palavras, emquanto Ondino Vieira, mostrando-se reservado apenas deixou consignadas as suas impressões em rapidas palavras.

Não extranhamos esse facto, pois tanto o technico do Flamengo como o do Fluminense, sabem perfeitamente que um prognostico em vesperas de um jogo entre dois classicos rivaes, por melhor que seja o estado de preparo dos dois quadros, é temerario. Conhecem perfeitamente a significação de um encontro de grande envergadura e por isso, justifica-se a reserva dos dois preparadores.

Flavio Costa, abordado pela nossa reportagem declarou:

— "Meus pupilos estão muito bem preparados e mostram-se confiantes motivo porque estou tranquillo e espero um resultado compensador aos sacrificios que fizemos durante o periodo de preparo para o grande jogo contra o Fluminense.

Ondino Vieira, nos attendeu na séde do Fluminense. Instado pela reportagem, nos disse apenas:

— "Será um grande jogo como todos os encontros entre meu club e o Flamengo. Espero uma grande exhibição de meu quadro."

O fornecimento de aviões aos aero-clubs

UMA ALTERAÇÃO NO REGULAMENTO DO DEPARTAMENTO DE AERONAUTICA CIVIL

Alterando parte do artigo 2º do Regulamento do Departamento de Aeronautica Civil, o presidente da Republica assignou o seguinte decreto-lei:

"Artigo 1º — Fica modificado, para a seguinte, a redacção do artigo 2º do Regulamento approvado pelo decreto-lei nº 678, mantidos os seus paragraphos, na parte que tiver applicação:

"O Departamento de Aeronautica Civil adquirirá aviões novos, cellulas, motores e accessorios ou sobresalentes de aviões para fornecer gratuitamente, a titulo de subvenção, a qualquer Aero-club brasileiro, reconhecidamente idoneo".

Artigo 2º — Revogam-se as disposições em contrario".

A creação do Conselho Nacional de Minas e Metallurgia

Foi ordenado o registro do credito especial de 150:000$ aberto pelo Ministerio da Viação para attender a despesas decorrentes da creação do Conselho Nacional de Minas e Metallurgia.

JUROS DE APOLICES A VENCEREM-SE

A Secção Bancaria do Centro Loterico, á Travessa do Ouvidor 9, adeanta desde já — mediante modica commissão — o valor dos seguintes coupons:

N. 7—de Minas - série B.
N. 11—de Pernambuco.
N. 11—de Porto Alegre.
N. 13—de Minas - série A.
N. 20—do Distr. Federal.

BERGAMINI.

E continua pagando os coupons vencidos de apolices Federaes, Estaduaes e Municipaes.

Uma menina consagrou-se

(Conclusão da 5.ª pagina)

zado no Club Iracema, foi feita a entrega do cronographo de ouro offerecido pelo sr. Assis Chateaubriand ao vencedor da prova "Diarios Associados", incluida nas competições da "Semana da Asa", ao vencedor José Maria Magalhães de Oliveira.

Procedeu á entrega o sr. Theophilo de Barros Filho, em nome dos "Diarios Associados". O mesmo aviador venceu a prova "Estado do Ceará".

Nas demais competições venceram os srs. George Guimarães, Stanley Nottingham e Edgard de Albuquerque.

Durante as provas da "Semana da Asa" não houve um unico accidente.

Imponente esteve, hontem, no "stadium" do Club de Regatas Vasco da Gama, em S. Januario, a demonstração de educação nacionalista, promovida pelas autoridades do ensino municipal.

A's 9,30 horas deram entrada no campo os estudantes de ambos os sexos. As bandas militares entoaram o Hymno Nacional, começando, ahi, as demonstrações com uma aula de educação physica pelo methodo official, importando em duas lições differentes realizadas a um só tempo. Ouviram-se, após, as saudações orpheonicas — Juventude Brasileira, Santos Dumont e Viva o Brasil.

VIDA LITERARIA

(Conclusão da 4.ª pagina)

demnada. Subimos juntos a escadaria nobre, com seus largos degraos em lousas e ladrilhos que levava a um nicho contra o morro, que fôra uma fonte e lembrava, muito de longe, uma villa italiana do Renascimento. Subimos mais ainda, até o muro do mysterio, que não ousamos transpor nem hoje, porque o Tempo tambem é supersticioso... E lá de cima, debruçados num gradil, olhamos melancolicos, para baixo, para o que restava ali da Casa Azul, entre as bananeiras floridas de vermelho e um ipê de ouro. E o Tempo, chegando os leves labios ao meu ouvido, segredou em surdina: "Olha o que resta do que foi teu mundo. Olha o que fica do que te viu nascer. Nada. Os homens que amanhã aqui vierem para morar, no arranha-céo que se prepara, terão tambem a sua infancia descuidada, terão tambem as lagrimas e os risos que aqui choraste e riste entre estas arvores. O que é teu cemiterio será seu berço. O que é tua melancolia de hoje, de que elles sorriem talvez, com escarneo ou troça, será tambem um dia a sua melancolia. E elles falarão, com o coração transido, do saudoso arranha-céo de sua infancia, como hoje tu passeias, melancolico, á sombra das velhas arvores do teu parque. Nada muda no coração dos homens. Contra elle eu nada posso, eu nada sou, se nelle habita o Unico sobre quem eu nunca tive, não tenho, nem terei jamais poder algum. Guarda, meu filho, intacto aquelle canto, onde nem mesmo o Tempo pode entrar. E toda a Dor, que agora vês cobrir os restos mutilados de tua velha casa côr do céo, se transmutará numa Alegria que não saberás nunca definir, mas que será, na raiz do teu destino, o segredo de uma "infancia renovada".

O vento, que suavemente abanava os fartos ramos de uma immensa figueira, a cuja sombra brincaramos outrora e a que hoje se acolhia o povo timido dos tinhorões, levou para não sei onde o companheiro fiel de minha Elegia solitaria. Desci sem elle. E uma paz sem nome desceu commigo. Estendeu-se por todo o valle de Laranjeiras. Cobriu de manso meu coração. E como que encheu a tarde toda quando lancei de longe o ultimo olhar á velha Casa Azul da minha infancia.

REMESSA DE LIVROS — rua D. Mariana, 149.

Flagrante photographico apanhado na Casa Fasanello, em São Paulo, por occasião do pagamento do premio de 500 contos de réis, que coube ao bilhete n. 9478 da Loteria Federal, extraida em 12 de outubro. O cliché mostra os srs. Conrado Alves Muller, caixa da Soc. An. Cotonificio Paulista; Appio Azevedo Rodrigues, funccionario bancario, residente á rua Muller n. 341; João Strafacci, constructor, residente á rua João Boheme n. 143, recebendo as suas partes. Foram contemplados mais os seguintes: Carlino de Castro, Alameda Barão de Piracicaba n. 325; Kourken George Hovaghian, rua nario bancario, residente á rua Muciano Pinto, rua Aurora n. 533; Antonio Martins, rua Ernesto de Castro n. 156.

AVISOS FUNEBRES

Os annuncios publicados nesta secção serão irradiados pela Radio Tupi — PRG-3

MARIA MARGARIDA CARNEY

(COTINHA)

✝ Jesse Thomas Carney, Modesta Amelia de Leão, Joseph Emmel Carney e senhora (ausentes), Helmuth Former (ausente) senhora e filhos, Maria Edith Cole e filho, dr. José Silveira Sampaio e senhora, agradecem a todos que enviaram demonstrações de pesar e acompanharam o enterro de sua inesquecivel esposa, filha, mãe, avó e sogra, e convidam para a missa de 7.º dia a ser celebrada no altar mór da igreja Sta. Cruz dos Militares, segunda-feira, dia 28 do corrente, ás 8 1|2.

✝ YVONNE TATTI PEREIRA DA SILVA — Dr. Floriano Japeju' Thompson Esteves, Viuva Cassio Pereira da Silva, Dr. Miecio Pereira da Siva, Familias Thompson Esteves, Tatti e Pereira da Silva, convidam seus parentes e amigos para a missa de 7º dia que mandam rezar 3.ª feira, ás 9 1|2 horas, na igreja da Candelaria, altar mór, pelo eterno descanso de sua cara esposa, filha, irmã, nóra e sobrinha Yvonne. Pedimos aos amigos que comparecerem a dispensar a manifestação de pesar após a missa.

✝ Hontem levamos ao tumulo do repouso eterno o nosso patricio **ARNOLD MEIER**, que falleceu sexta-feira, á noite, após curta doença, deixando boa recordação entre numerosos amigos e conhecidos.

Societé Philantropique Suisse.
Cercle Suisso do Rio de Janeiro.
Associação das Casas de Commercio Suissas.

✝ JOANNA LOPES DA CONCEIÇÃO — Arthur Rodrigues da Conceição e familia, convidam seus parentes e amigos para assistir á missa de setimo dia que, pelo repouso eterno da bonissima alma de sua inesquecivel esposa, farão celebrar, no altar mór da igreja da Candelaria, amanhã, ás 9,30 horas, antecipando os agradecimentos a todos que comparecerem a este acto de religião christã e pedem dispensa de pesames.

✝ ALCINA LINS COELHO RODRIGUES — (Viuva Conselheiro Coelho Rodrigues) — A familia Coelho Rodrigues, na impossibilidade de agradecer individualmente a todos que manifestaram seu pesar pela morte de d. Alcina Lins Coelho Rodrigues enviando corôas, telegrammas, cartas e cartões, visitando e comparecendo ao enterro e á missa do setimo dia, expressa-lhes mui sensibilizada a mais viva gratidão e communica que a missa do trigesimo dia pela alma da querida extinta será rezada amanhã, segunda-feira, 28 do corrente, ás dez e meia horas, no altar-mór da igreja da Candelaria, reiterando desde já o seu agradecimento.

CENTENARIO DO NASCIMENTO DO SENADOR DO IMPERIO CONSELHEIRO FRANCISCO DE CARVALHO SOARES BRANDÃO

Francisco de Carvalho Soares Brandão, Sophia Botelho Soares Brandão, filhos, nóras, e netos, João Soares Brandão, Anna Carolina Botelho Soares Brandão e filhos, convidam os parentes e amigos para assistirem á missa que mandam celebrar em intenção de seu pae, sogro, avô, e bisavô o Senador do Imperio Conselheiro FRANCISCO DE CARVALHO SOARES BRANDÃO, no dia do centenario de seu nascimento, quintafeira, 31 de outubro, ás 9 horas, na Capella de Nossa Senhora da Piedade, á rua Marquez de Abrantes, o que, desde já, penhorados agradecem.

Inspectoria do Trafego

Chamadas para exames e motoristas multados

Chamada para amanhã, 2ª feira, ás 7,45 horas (Turma A): Manoel Ribeiro Luiz Pacheco, Nelson Bastos, Carlos Rego Monteiro, João Alves de Moraes, João Nagib Moysés, Salustiano de Souza Vieira Filho, Joaquim Jorge Fernandes, Walter Pinto Monteiro, Mario de Almeida Junior, Dilson Feital Ferreira, Altair Antunio da Silva, Renato Julio Leal.

Prova pratica e regulamentar — Geraldo de Oliveira Marinho.

Prova regulamentar — Olavo Athayde Bittencourt, Orlando Motta de Almeida, Galdino de Souza Santos.

Turma supplementar — Lindolpho Alves Pereira Garro, Antonio Emigidio Cabral, Heracito Pacheco.

Resultado dos exames effectuados hontem:

Ap. José Ribeiro de Souza, Antonio Anatocles da Silva Ferreira, Pedro Carvalho, Octavio da [illegible], [illegible] Sampaio, José Franklin dos Santos, Manuel Mariano Rodrigues Ferreira, Alexandre de Souza. Reprovados 6.

Observação — A falta á chamada na turma effectiva e conclusão (pratica e regulamentar) importará no pagamento de nova inscripção. (Art. 294 do R. T.).

MULTAS

Excesso de velocidade: P. 26.398; Não diminuir a marcha: P. 731 — 21525.

Estacionar em local não permittido: — S. P. 1-15569 — W.S. 873-GOAS — P. 499 — 1793 — 2511 — 3408 — 3828 — 4633 — 4880 — 5223 — 8326 — 8233 — 6228 — 8868 — 9026 — 9707 — 10643 — 10846 — 12949 — 13045 — 15926 — 16900 — 17677 — 17952 — 18060 — 19213 — 19674 — 20155 — 21934 — 22668 — 22701 — 24331 — 24858 — 26077 — 27192 — 27648 — 28207 — 28328 — 30200 — 30203 — 30289 — 31100 — 31101 — 31209 — 31507 — 25720 — 26601 — C. D. 70.

Desobediencia ao signal: S. P. 1-16069 — S. P. 32-108222 — R. M. 6-1891 — Exp. 189 — P. 866 — 2240 — 2290 — 2956 — 3735 — 5374 — 4111 — 4681 — 5755 — 6881 — 8783 — 10849 — 11064 — 11820 — 12412 — 12659 — 12704 — 12945 — 13098 — 13172 — 13179 — 17760 — 18425 — 18812 — 20087 — 21483 — 22265 — 22515 — 22517 — 22886 — 23076 — 24225 — 23851 — 26018 — 28185 — 28215 — 28378 — 29423 — 30519 — 30518 — 30672 — 30818 — 30913 — 31162 — 31670 — 32197.

Interromper o transito — M. 668.

Angariar passageiros — P. 10355.

Meio fio e bonde — P. 31322.

Contra mão — P. 32125.

Contra mão de direcção — P. 14534 — 14856 — 27952 — 29868 — 28613 — 28884 — 30208.

Desobediencia ás ordens de serviço — S. P. — 45.

Falta de attenção e cautella — P. 13297 — 18706 — 21291 — 8654.

Formar fila dupla — P. 978 — 11264 — 13082 — 13551 — 13695.

Declarados cidadãos brasileiros

Por portarias do ministro da Justiça, foram declarados cidadãos brasileiros Anna dos Santos Woller, natural de Portugal, residente nesta capital; Frank Craymer Toogood, natural da Inglaterra, residente no Estado de S. Paulo, e Antonio Simão Manah, natural do Libano, residente do Estado de Minas Geraes.

Informações varias

O TEMPO

Maxima — 24.1
Minima — 19.7.

Tempo instavel, com chuvas provaveis.

Temperatura estavel, entrando após em declinio.

Ventos do quadrante sul, frescos e com rajadas fortes, por vezes.

COTAÇÃO DE MOEDAS ESTRANGEIRAS

A libra area foi cotada hontem, no mercado de cambio a 80$050, o dollar a 19$770 e o peso-argentino a 4$000.

PHARMACIAS DE PLANTÃO

HOJE: Marechal Floriano 173 — Marechal Floriano 65 — Marechal Floriano 113 — Camerino 44 — Uruguayana 111 — Uruguayana 142 — Buenos Aires 299 — S. José 118 — Carioca 33 — Riachuelo 133 — Av. Mem de Sá 178 — Cattete 86 — Bento Lisboa 92 — Mauá 143 — Cattete 280 — Marquez de Abrantes 213 — Laranjeiras 364 — Gal. Polydoro 2 — Voluntarios da Patria 345 — S. Clemente 94 — Marechal Cantuaria s|n. Humaytá 310 — Marquez S. Vicente 18 — Ataulpho de Paiva 201-A, — Humaytá 63 — Bartholomeu Mitre 642 — Av. N. S. Copacabana 209 — Visc. Pirajá 309 — Teixeira de Mello 25 — Julio de Castilhos 15 — Fco. de Sá 27 — Fco. Octaviano 32 — Souza Lima 8 — Julio do Carmo 9 — Visconde de Itauna 112 — Frei Caneca 142 — Marquez Sapucahy 314 — Bento Ribeiro 25 — Livramento 100 — Saccadura Cabral 165 — Livramento 88 — Santa Maria 6 — Gal. Pedra 100 — Carmo Netto 120 — Joaquim Palmares 669 — Haddock Lobo 1 — Catumby 67 — Catumby 121 — Bispo 139-B — Campos da Paz 204 — Fco. Eugenio 120 — Mattoso 17 — S. Luiz Gonzaga 666 — Figueira de Mello 335 — S. Christovão 829 — S. Januario 27 — Conde de Bomfim 832 — Conde de Bomfim 98 — Saens Pena 23-A — S. Fco. Xavier 194 — Av. 28 de Setembro 334 — D. Zulmira 43 — Maxwell 292 — Mearim 1-A — Barão de Mesquita 236 — Barão de Mesquita 758 — 21 de Maio 440 — 8 de Dezembro 40-A — Anna Nery 2 — Lino Teixeira 174 — Licinio Cardoso 261 — 24 de Maio 463 — 24 de Maio 1025 — Cabuçu' 148 — Aquidaban 150 — A. Cavalcanti 681 — A. Cavalcanti 5 — Miguel Fernandes 81 — Archias Cordeiro 628 A — José dos Reis 153 — Av. Suburbana 1.213 — Goyaz 638 — Praça do Encantado 9 — Assis Carneiro 65-A, — Clarimundo de Mello 708-A — Av. Suburbana 3.040, — Av. Suburbana 2.859 — Av. João Ribeiro 263 — Montevidéo s|n — Nicaragua 100 — Quito 355 — Av. Nova York 153 — Av. Antenor Navarro 141 — Cardoso de Moraes 366 — Philomena Nunes 199 — Uranos 953 — 4 de Novembro 3 — Senador Antonio Carlos 397 — João Rego 146 — Av. João Ribeiro 738 — Romeiros 18-B — Est. Monsenhor Felix 936 — Guaporé 245 — Vicente de Carvalho 1.604 — Lucas Rodrigues 25 — Est. Marechal Rangel 847 — Paraoby 14 — Fernandes Marinho 13 A — Maria Passos 86 — Topazios 71 — Maria Freitas 34 — Est. Engenho Novo 12 — Largo da Pavuna 7 — Est. Nazareth 38 — Sirley 74 — Candido Benicio 518 — Av. Geremario Dantas 657 — Cap. Couto Menezes 25 — Divisoria 92 — Int. Magalhães 634 — Est. Sta. Cruz 404 — Albino Paiva 195 — Maranguá 1-8, Av. 1º de Maio 17 — Corrêa Seabra 35 — Fco. Real 2 — Barcellos Domingos 1 — Felippe Cardoso 27 — Peixoto de Carvalho 14 e Praia de Olaria 109-B.

AMANHÃ: Marechal Floriano 151 — Marechal Floriano 11 — Acre 28 — Andradas 70 — Miguel Couto 7, — S. José 112 — Alcindo Guanabara 18 — Pedro I 20 — Lavradio 147 — Av. Mem de Sá 286 — Cattete 112 — Cattete 245 — Laranjeiras 213 — Cosme Velho 122 — Gal. Polydoro 2 — Voluntarios da Patria 152 — S. Clemente 94 — Marquez S. Vicente 18 — Jardim Botanico 12 — Real Grandeza 213 — Ataulfo de Paiva 298 — Gustavo Sampaio 229 — Visc. Pirajá 616 — Montenegro 129-B — Av. N. S. Copacabana 592 — Siqueira Campos 83 — Av. N. S. Copacabana 791 — Siqueira Campos 119 — Sant'Anna 73 — Bento Ribeiro 25 — Sto. Christo 181 — Salvador de Sá 77, — Salvador de Sá 179 — Senador Euzebio 238 — Machado Coelho 174 — Fco. Bicalho 405 — Sto. Christo 245 — Haddock Lobo 1 — Catumby 67 — Catumby 121 — Bispo 139-B, — Campos da Paz 284 — Mattoso 47 — S. Januario 188 — Campo de S. Christovão 162 — Figueira de Mello 372 — S. Luiz Gonzaga 51 — Conde de Bomfim 279 — Boa Vista 105, — S. Franco Xavier 3, — Av. 28 de Setembro 21 — Barão de S. Fco. Filho 401 — Itabayana 3 A, — Barão de Mesquita 238 — Barão de Mesquita 756 — Visco Abaeté 31 — 24 de Maio 665 — Anna Nery 383 — Lino Teixeira 171 — 24 de Maio 1.029 — Cabuçu' 118 — Aquidaban 150 — A. Cavalcanti de Miranda 451 — Av. Suburbana 681 — José dos Reis 182 — Alvaro 2.356 — Av. Suburbana 2.220 — Goyaz 614 — Clarimundo de Mello 396 — Assis Carneiro 60 — Nerval de Gouvêa 5 — Av. Suburbana 3.112 — Av. Suburbana 2.521 — Av. João Ribeiro 61-A — Quito 385 — Senador Antonio Carlos 355 — Est. Porto Velho 345 — Cardoso de Moraes 560 — Av. Nova York 11 — Av. Antenor Navarro 530 — Uranos 997 — Romeiros 18-B — Senador Antonio Carlos 297 — Av. João Ribeiro 738 — Est. Monsenhor Felix 936 — Est. Braz da Pina 750 — Est. Braz de Pina 1.309-A — Bulhões Maciel 382 — Est. Vicente de Carvalho 29 — Est. Barro Vermelho 527 — Carolina Machado 274 — Maria Passos 111 — Praça das Perolas 127 — Carolina Machado 1.480 — Est. Rio do Pão 30. — Sirley 8 — Pereira da Rocha 11 — João Vicente 115 — Av. Geremario Dantas 12 — Candido Benicio 219 — Cap. Couto Menezes 4 — Int. Magalhães 884 — João Vicente 1.121 — Est. Sta. Cruz 206 — Albino de Paiva 195 — Dois de Abril 5 — Av. 1º de Maio 17 — Corrêa Seabra 35 — Coronel Tamarindo 596 — Augusto de Vasconcellos 8 — Lopes Moura 66 — Av. Parapuan 79 e Praia do Zumby 81.

D. A. S. P. — CONCURSOS

Agronomos — O presidente do DASP approvou, pela portaria n. 813, de hontem, as Instrucções Especiaes, elaboradas pela Divisão de Selecção, destinadas a regular o concurso de provas para provimento em cargos da classe inicial da carreira de agronomo, do Ministerio da Agricultura.

Para a inscripção, que será aberta dentro de poucos dias, o candidato deverá apresentar prova de que não conta idade inferior a 18 nem superior a 23 annos, e de que é portador do diploma de agronomo ou de engenheiro-agronomo, expedido na fórma da lei e devidamente registrado no Ministerio da Agricultura.

O concurso constará de provas de selecção, eliminatorias, e de provas de habilitação, umas e outras obrigatorias.

As de selecção serão as seguintes: sanidade e capacidade physica, escripta sobre assumptos do programma. As de habilitação serão as seguintes: escripta e pratico-oral.

MINISTERIO DO TRABALHO

Pediu avocação do processo — Ao ministro, o Syndicato dos Operarios Alfaiates e Classes Annexas, de Porto Alegre, Rio Grande do Sul, pediu avocação do processo em que são partes os seus associados Vidal José Vieira e outros e a firma A. J. Renner & Cia. Despachando o processo, o ministro deixou de conhecer da avocatoria por lhe faltar fundamento legal nos termos do parecer da Procuradoria do Departamento Nacional do Trabalho, do teor seguinte: "A decisão recorrida encerra a justa interpretação da lei de férias. Na verdade, não pódem ser descontados das férias os dias que o empregado não tiver trabalhado, por culpa sua ou não, sem ter percebido salario. Porém, serão levados em conta taes dias no computo para contagem de tempo para effeito de férias. Dentro de tal criterio, decidiu a Junta, razão pela qual opino seja mantida a respectiva decisão."

São industriarios — O ministro homologou o parecer emittido pela Commissão Especial incumbida de estudar os casos de duvida suscitada na inscripção de associados aos institutos de previdencia social, segundo o qual os empregados dos estabelecimentos de fabrico de joias, com secção de vendas, mas em que predomina "o fabrico e montagem de joias, ou melhor, officina de ourives", são associados do Instituto dos Industriarios.

MINISTERIO DA EDUCAÇÃO

Registro de Diplomas — O director geral do Departamento Nacional de Educação autorizou o registro de diplomas de: Euripedes Faig Torres, Anna Bocca de Assis, Olga Ferreira dos Santos, Francisco de Assis Miranda Pereira, Orlandino Martins Fonseca, Manoel Cosentino, Joaquim Alves Pereira, Sylvio Alvim de Lima, Menotti Medici, Carlos Alberto Del Castillo, José de Andrade Pinto, Rodolpho Campanili, Maria Nazareth Valença Ximenes, Mario Bello de Moraes, Fernando Alves Dias, Luiz Guedes Sant'Anna, Mario Pereira de Mesquita, Hirsch Shor, Orlando Torres Corrêa, Alberto Pereira, Ulysses de Araujo Couto, Heteilio Ferreira Bemvindo, Rudá Brandão Azambuja e Egon Falkenberg.

MINISTERIO DA AGRICULTURA

Producção Madeireira — O Serviço de Estatistica vem promovendo um inquerito no sentido de conhecer seguramente a producção madeireira nacional.

Varios Estados já enviaram a relação das firmas e particulares que exploram essa industria.

Em Alagoas, por exemplo, existem 162 estabelecimentos desse genero, dos quaes 75 são marcenarias. A exploração se faz em maior escala nos municipios de São Miguel dos Campos, Alagoas, Agua Branca, Maceió, Penedo e Viçosa.

MINISTERIO DA FAZENDA

A prata não é para vender — O ministro indeferiu o pedido da Sociedade Anonyma Lameiro, solicitando para adquirir da Casa da Moeda de 50 a 100 kilos mensaes de prata fina, mediante o pagamento do respectivo preço, para fabrico de nitrato de prata.

TRIBUNAL DE CONTAS

Fundação Rockefeller — O Tribunal de Contas ordenou o registro da distribuição do credito de .. .. .. 8.000:000$000 ao Thesouro Nacional para attender despesas com a execução de serviços de estudos e combate relativos ao "Anopheles Gambiar" a cargo da Divisão Sanitaria Intenacional da Fundação Rockefeller, durante o 2.º semestre do corrente anno.

Material para o S. O. C. — Vae ser feito o adeantamento de .. .. .. 170:000$000 ao sr. José Carlos Teixeira, biologista do Instituto Oswaldo Cruz, para attender despesas com acquisição de apparelhos e material scientifico para a Secção de Virus do mesmo Districto, durante o quarto trimestre do corrente anno.

MINISTERIO DA JUSTIÇA

Acto do ministro — São Paulo Country Club, de Santo Amaro, Estado de São Paulo, pedindo registro — "Pode funccionar como sociedade nacional, desde que authentique os Estatutos pelo Registro de Titulos e Documentos e modifique o nome, que se não adapta a uma entidade nacional.

JUSTIÇA MILITAR

No S. T. M. — O Supremo Tribunal Militar confirmou as sentenças de primeira instancia que condemnaram João Alves Gomes, Eloy José dos Santos, Feliciano Rosario, José Angelin, Mario Bellarmino da Silva, José Freire do Nascimento, Waldemar Siqueira Lima e José Julião dos Santos, todos pelo crime de deserção, e Waldemar Gonçalves Peres, por insubmissão; julgou em sessão secreta, por se tratar de réos soltos, Alfredo Rodrigues Oliveira, por deserção e José Macedo Soares Dias de Menezes, Benedicto Raymundo de Souza, Alexandre Sanches Ruy, João Nunes da Silva, João de Deus Moraes, Pedro Antonio de Paula, Urcesino Crisistomo de Castro, Joaquim Rodrigues Filho e Carlos Navarro, por insubmissão reduziu a pena imposta ao desertor Jorge de Assis; desprezou os embargos oppostos ao accordão condemnatorio de Aureo da Costa e Silva, por tentativa de homicidio; concedeu habeas-corpus a Alfredo Monteiro, José Pinto dos Santos, Alexandre da Fonseca, Victorino Bernardes, Dutra, Lyvio Alves Sobrinho, Neval Gonçalves, João Aformali e José Nicolau de Oliveira e negou a João Vicentino; reformou a sentença que julgou prescripta a acção penal intentada contra o sorteado Diemar, filho de Americo Dias Ferreira, para devolver os autos ao Conselho do 1º G. D., afim de que seja procedido o julgamento; e, finalmente, em sessão secreta, os segundos tenentes da reserva convocados da 4ª C. R., Benedicto Ribas de Avilla e Alvaro Augusto de Oliveira, pelo crime de falsidade e o 2º tenente Ruyter Demaria Boileux, por desacato.

As matriculas nas escolas primarias

EM ELABORAÇÃO OS PLANOS DO PROXIMO ANNO

Aproximando-se a opportunidade de se iniciarem os trabalhos de elaboração do plano de matricula, dos estabelecimentos publicos primarios, para o proximo anno lectivo, o director de Educação Primaria, autorizado pelo secretario geral, solicitou aos chefes de districtos as providencias necessarias para que, no maximo até o 10 de novembro proximo, seja enviado ao Departamento de Educação Primaria um "croquis" de cada collegio ou escola publica, contendo as dimensões de todos os compartimentos e a sua actual utilização.

Revive uma tradição elegante da cidade

Inauguradas as novas e sumptuosas installações da "Casa Lopes Fernandes", á rua 7 de Setembro, 101 — O tradicional estabelecimento está tambem habilitando a sua selecta freguezia aos seductores premios do grande Sorteio de Natal promovido pelos "Diarios Associados"

Suggestivo flagrante colhido no interior da "Casa Lopes Fernandes", quando da inauguração das suas novas e elegantes installações.

Antigamente havia na avenida Rio Branco um encantador ponto de reuniões do "set" carioca: a "Casa Lopes Fernandes". Pouco a pouco a famosa casa foi ficando esquecida até deixar o seu nome lembrado apenas na tradição elegante da cidade.

Agora, graças ao dynamismo da firma J. Soto Aljan, proprietaria da conhecida "Taberna Carioca", aquelle tradicional estabelecimento resurgiu esplendorosamente, revivendo com todos os requintes de bom gosto e distincção caracteristicos das casas do mesmo genero existentes nas principaes cidades do mundo.

A firma J. Soto Aljan, adquirindo os direitos referentes ao tradicional estabelecimento, soube imprimir-lhe um novo rythmo, que o tornará como antigamente, o ponto predilecto de reunião do "set" carioca.

A NOVA "CASA LOPES FERNANDES"

A nova "Casa Lopes Fernandes" está magnificamente installada á rua 7 de Setembro, 101, apresentando um aspecto deveras encantador.

No modelar estabelecimento o mundo elegante da cidade poderá encontrar os melhores serviços de restaurant, confeitaria, sorveteria e "bonbonnière", além de serviços especiaes de chás.

Na gerencia do estabelecimento encontra-se o sr. Arturo A. Soto Aljan, profundo conhecedor do "metier", tendo como primeira auxiliar a gentilissima senhorita Maria Soto Aljan.

A inauguração da nova "Casa Lopes Fernandes", ha dias, constituiu um acontecimento de invulgar brilhantismo na chronica social da cidade. Ao acto estiveram presentes numerosas figuras das mais representativas da sociedade carioca. Frei Bartholomeu tambem esteve presente e deu a benção ao novo estabelecimento.

Para maior encanto das tardes cariocas na nova "Casa Lopes Fernandes" actuará alli uma orchestra permanente, sob a direcção do festejado maestro Ary Ferreira.

INICIATIVA CAPTIVANTE

A firma proprietaria da nova "Casa Lopes Fernandes" resolveu gentilmente brindar a sua selecta freguezia com as cedulas de habilitação ao grande Sorteio Gratuito de Natal, promovido pelos "Diarios Associados", em collaboração com o commercio de todo o Brasil.

Como tem sido fartamente noticiado, no proximo Sorteio Gratuito o primeiro premio será uma elegante vivenda, em estylo rustico, de projecto e construcção do conhecido engenheiro J. Montenegro e no valor de 45 contos de réis, com escriptura e impostos pagos. Outros premios igualmente valiosos serão tambem dados de graça aos portadores das cedulas distribuidas pelas casas recommendadas ao publico pelos "Diarios Associados", entre as quaes agora se alinha de maneira inconfundivel a nova "Casa Lopes Fernandes".

A captivante iniciativa dos proprietarios da nova "Casa Lopes Fernandes" mostra de maneira realmente expressiva que os Sorteios Gratuitos "Diarios Associados" despertam interesse em todas as classes sociaes.

A lista completa das casas inscriptas no nosso plano de bonificações são publicada todas as sextas-feiras no "Diario da Noite".

No Ministerio da Guerra

Os pagamentos na D. de Recrutamento — Outras noticias do Exercito

O general Eurico Dutra, ministro da Guerra, compareceu, hontem, cedo, ao seu gabinete de trabalho, no Ministerio da Guerra.

Logo após entrar para o gabinete, o general Eurico Dutra conferenciou com o coronel José Agostinho dos Santos, chefe do gabinete, tendo despachado varios papeis.

Durante a manhã o general Eurico Dutra recebeu varios generaes e outras pessoas que o procuraram.

O CORONEL ABRELINO PIRES

O fallecimento do coronel Abrelino Pires causou o maior pesar no meio militar. Chefe que ostentava uma folha de relevantes serviços ao Exercito, gozando de geral estima, a sua ultima tarefa foi a organização da Directoria de Cavallaria.

No Boletim do Estado Maior do Exercito ,o general Eduardo Guedes Alcoforado, registrando o fallecimento, teve as seguintes palavras:

"E' com profundo pezar que torno publico o fallecimento do coronel da Arma de Cavallaria Abrelino de Moraes Pires, chefe da 4ª Secção deste E. M. E. ,occorrido a 25 deste. O coronel Abrelino já havia servido neste orgão durante longo tempo e conseguiu se impôr de tal forma no conceito dos chefes supremos que foi distinguido para organizar a Directoria de Cavallaria, onde permaneceu até ha pouco.

Bastante conhecido no Exercito pelo seu valor como chefe militar era ,ainda mais, esse distincto camarada geralmente estimado por todos.

Recentemente ao deixar sua ultima commissão recebeu do sr. ministro da Guerra conceitos que muito bem se ajustaram á sua pessoa: "Durante o tempo em que exerceu suas elevadas funcções, contribuiu com sua esclarecida intelligencia, esforço e capacidade profissional para movimentar e dirigir tão importante repartição do Exercito, pondo em evidencias nos seus actos e realizações um criterio elevado de justiça e attitudes bem equilibradas, ao par de apurados conhecimentos profissionaes da arma a que pertence.

Ao despedir-me de tão illustre camarada é com prazer que expresso meus francos louvores pelos inestimaveis serviços que prestou a essa Directoria, quer no periodo de sua organização inicial, quer durante a phase de seus trabalhos quotidianos, complexos e delicados, tendo encontrado sempre nesse illustre camarada um collaborador intelligente e sincero no sector de suas actividades."

A Directoria de Cavallaria fez-se representar no enterro pelos capitães Cesar Bacchi de Araujo e Oscar Valdetaro de Carvalho e 2º tenente Pires Barcellos.

OS PAGAMENTOS NA D. R.

A Directoria de Recrutamento organizou para o pagamento do corrente mez a seguinte tabella:

Marechaes, ministros e generaes — Dia 28 de outubro das 12 ás 16 horas; coroneis, tenentes-coroneis e professores — Dia 29 de outubro das 12 ás 16 horas; majores e capitães — Dia 30 de outubro das 12 ás 16 horas; primeiros e segundos tenentes — Dia 31 de outubro das 12 ás 16 horas.

Nota — A distribuição de fichas terá inicio, para todos os dias, ás 11 horas e cessará ás 15,30.

Os que não comparecerem ao pagamento nos dias marcados na tabella só serão attendidos nas segundas, quartas e sextas-feiras, a partir das 14 horas, após o ultimo pagamento e até o dia 25.

Os alugueis de casa e pensões judiciarias serão pagos, na Thesouraria, de 4 a 10 de novembro, das 10 ás 11 1|2 horas, aos sabbados, e de 14 ás 16 horas, nos demais dias.

DIVERSAS NOTICIAS

O general Valentim Benicio, secretario geral do M. G. realizará no proximo dia 29, ás 17 horas, no Club Militar, a sua conferencia sobre "A Republica do Perú' — Suas vias de communicação", em homenagem ao embaixador dessa Republica amiga.

— Tendo regressado das manobras o general V. Benicio reassumiu, hontem, a secretaria geral do Ministerio da Guerra.

— O tenente-coronel Vasco Alves Secco, reassumiu a chefia da 3.ª Divisão da D. Ae.

— Ao capitão Bolivar de Menezes foram concedidos mais 20 dias para concluir o inquerito de que é encarregado.

Prefeitura do Districto Federal

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO E CULTURA

Departamento de Educação Primaria

Actos do director — Rectificação — (expediente do dia 25-10-1940) — E' para a escola 7-1 e não como saiu publicado, a designação da professora do curso primario, Maria Helena Alves da Cruz.

Ordem de Serviço n. 118 — Srs. chefes de Districtos Educacionaes:

I — Reporto-me ás minhas Ordens de Serviço n. 85-DEP e 111-DEP e ás respostas que recebi dos senhores.

II — Aguardo com a maior urgencia que me sejam confirmados pessoalmente, até o dia 31, os numeros relacionados de alumnos que poderão tomar parte na concentração do dia 7 de novembro proximo. Quaisquer esclarecimentos que os senhores chefes do districto julguem necessarios, deverão ser pessoalmente buscados com o director do Departamento de Educação Primaria.

O Departamento de Educação Nacionalista se incumbirá de todo o movimento dos escolares, e a respeito baixará instrucções que eu transmittirei aos senhores chefes de districto.

III — Relativamente ás escolas que por motivos especialissimos e poderosos não estiverem em condições de fornecer os contingentes esperados, os senhores chefes de districto deverão esclarecer os motivos, afim de que este Departamento intente removel-os.

IV — As Caixas Escolares, dentro das prescripções regulamentares, deverão providenciar relativamente aos vestuarios dos mais necessitados (roupa e calçado).

DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO TECHNICO PROFISSIONAL
EDITAL N. 81

Senhores directores de Internatos e Externatos de Educação Technico Profissional:

Communico-vos que a solemnidade de entrega dos premios aos alumnos contemplados dos estabelecimentos de ensino deste Departamento, que participaram no "CONCURSO DE REDACÇÃO", promovido pela Caixa Economica do Rio de Janeiro, terá lugar no proximo dia 29, terça-feira ,as 17 horas, no Salão Nobre do Conselho da Caixa Economica, rua 13 de Maio, 33, 4º andar.

A solemnidade, que será presidida pelo exmo. sr. secretario geral de Educação e Cultura, deverão comparecer, além dos alumnos premiados, delegações de dez (10) alumnos, no maximo, dos diversos estabelecimentos de ensino, todos devidamente uniformizados.

Estão convidados, além do pessoal docente e administrativo, os senhores paes de alumnos.

E' a seguinte a relação dos alumnos premiados:

E. E. T. P. "AMARO CAVALCANTI"

Premios de 100$000: Maria do Céo Antunes dos Santos, Nilda Mendonça e José Coelho de Barros.

Premios de 50$000: Maria Fraga Leite, Golda Niskier, Marilia de Souza, Hilda de Souza Napoles, Cordelia Cavalcanti, Lygia Figueiredo, Maria Antonietta Nogueira Castro, Dilena Azevedo Silva.

Premios de 30$000: Maria Nazareth Botinelly Soares, Elza Paulino Pelhano, Maria Helena Borges Pereira, Marianna de Araujo, Sophia da Cunha Costa, Alvaro de Carvalho.

Premios de 20$000: Nelson Leonardo, Ernestina Berkowitz, Noemia de Abreu Lima, Candido Bittencourt.

E. E. T. P. "ORSINA DA FONSECA"

Premios de 100$000: Talita Ribeiro, Zeny Mendonça, Zilda Duarte, Dea de Souza Soares.

Premios de 50$000: Lais de Aguiar Castro, Albina Angela Maria Bozzetti, Tersicore Amiris Fabbi, Guiomar Santos Ribeiro, Neuza Campos, Cilea Martins Muninhos.

Premios de 50$000: Edina Castellões, Iracema da Silva, Carmen Silva Gomes.

E. E. T. P. "PAULO DE FRONTIN"

Premio de 100$000: Maria Emilia Coelho de Barros.

Premio de 50$000: Ayr de Medeiros, Elza de Azevedo Maltez, Eunice dos Santos.

Premio de 30$000: Diva Mendes Fernandes, Fanny H. Abreu, Conceição Maria Porto.

Premio de 20$000: Hermocinda H. Martins, Virginia Mattos Barbosa, Anna Aires Salgado, Eliette do Nascimento Silva.

E. E. T. P. "VISCONDE DE CAYRU"

Premio de 100$000: — Jaubert Braga Vieira da Fonseca.

Premios de 50$000: — José de Almeida.

Premios de 30$000: — Nilton Braga Allevato, Fausto de Paula Leitão, Mario Leite de Medeiros, Luiz Rodrigues Loureiro.

Premios de 20$000: — Ary Domingos Bello.

E. E. T. P. "SANTA CRUZ"

Premios de 50$000: — Victor Alberto Teixeira Coelho, Ivette Borba Ramos, Benedicto Pedro da Silva, Sylvio Cykeiros, Elias Antonio.

Premios de 30$000: — Venerina Maria de Siqueira, Abdala Malace Azer, Walter Alfredo Brandt, Paulo Lube.

Premios de 20$000: — Euniaya Maria da Gloria Marcellino, Ernesto Assumpção.

I. E. T. P. "JOÃO ALFREDO"

Premio de 50$000: — Wulmar Costa.

Premios de 30$000: — Alonso Galvão, Sylvio Gomes.

Premios de 20$000: — Ubirajara de Araujo, Oswaldo Arruda.

E. E. T. P. "SOUZA AGUIAR"

Premio de 20$000: — José Maria de Jesus.

I. E. T. P. "VISCONDE DE MAUA"

Premios de 30$000 :— Joaquim Alberto de Castro Esteves.

Premios de 20$000: — Luiz Mendes do Amaral Gouget, Jayme B. Macedo.

O director

INSTITUTO DE EDUCAÇÃO

Despachos do director:

Magdalena de Oliveira, Carlota de Oliveira Cerveira — Sim, deixando traslado.

Martha Burlamaqui, Leonilde Gomes de Castro, Maria Diniz Gonçalves, Hylza Maria Paes Leme, Maria Stella do Amaral Faria, Maria Claudia de Freitas Esteves, Gizelda Rios de Menezes Souza, Iramaya Porancy Brulo de Queiroz, Maria das Mercês Alves de Souza, Sylvia Carmen Freire de Souza, Jurema Ribeiro de Oliveira, Agmá Fernandes, Isis Moreira de Freitas, Neusa Alves de Lima — Deferido.

SECRETARIA GERAL DE FINANÇAS

Caixa reguladora de emprestimos

Serão pagos 2ª. feira, os seguintes emprestimos:

NUMEROS DAS MATRICULAS:

31.135 — 53 — 1.088 — 1.406
18.327 — 22.775 — 32.414 — 7.103
17.297 — 9.453 — 7.342 — 17.940
7.466 — 7.062 — 25.563 — 25.659
18.367 — 16.155 — 18.263 — 5.211
10.402 — 4.910 — 302 — 331
31.130 — 30.959 — 5.211 — 31.335
21.667 — 4.447 — 18.563 — 861
8.343 — 9.223 — 9.823 — 42.352
443 — 29.177 — 24.141 — 21.100
27.288 — 25.518

Pagamentos de emprestimos:

Afim de serem informados e pagos os emprestimos solicitados nesta caixa, os funccionarios cujos pedidos tenham recebido numeros comprehendidos entre 3.000 e 10.000, devem apresentar o ultimo cjcheque.

Os funccionarios que não entregarem os cjcheques no prazo determinado só poderão receber os emprestimos a que tenham direito depois de pagos todos os informados.

Os funccionarios que recebam por verba dos quadros permanentes ou supplementar mas, que não sejam contribuintes do Montepio dos Empregados Municipaes, devem fazer prova de estabilidade do cargo, apresentando juntamente com o cjcheque de setembro o titulo de nomeação ou na falta deste, memorandum do encarregado de nucleo visado pelo chefe, declarando expressamente que o referido titulo foi junto aos documentos de reprovimento e que o funccionario é nomeado em caracter effectivo.

Carlota de Mendonça Arraes — Nada ha que deferir. A differença na consignação reporta-se a prestações do emprestimo commum não descontadas de maio a junho.

Manoel Satyro de Araujo — Não ha que deferir. A differença na consignação reporta-se a descontos effectuados a menos nos mezes de abril a setembro.

Ariston Salustiano de Souza — Não ha que deferir. A differença na consignação reporta-se aos decimos da prestação de janeiro, não cobrados de fevereiro a setembro.

Alberto Gonçalves de Pinho — Apresente os cjcheques de maio e junho.

Adalgisa Neiva Diniz Rodrigues — Compareça ao serviço de controle e apresente os cjcheques de outubro de 1939 a outubro de 1940.

Manoel Ribeiro Mendes — Apresente os cjcheques de fevereiro a maio de 1940.

Mario Botelho — Justino — Benedicto Fernandes Santos — Thomaz Francell — Não ha que deferir. A differença na consignação corresponde a prestações do emprestimo de emergencia concedido pelo Montepio dos Empregados Municipaes antes da installação da Caixa e não descontadas de abril a setembro.

Carlos Albino de Almeida — Não ha que deferir. A differença na consignação reporta-se a prestações do emprestimo de emergencia concedido pelo monteplo dos Empregados Municipaes antes da installação da Caixa e não descontadas de abril a setembro.

Valdemiro Pires — Nada ha que deferir. A differença de consignação reporta-se ao acerto da prestação de sua divida encampada de 10$900-36 mezes, para 61$800 — 72 mezes. A differença será cobrada em 24 prestações de rs. 40$600 a partir de maio de 1940.

Augusto Ferreira — Nada ha que deferir. A differença no desconto reporta-se á differença de $700 na consignação do emprestimo de emergencia concedido pelo Montepio dos Empregados Municipaes antes da installação da Caixa, descontada a menos nos mezes de abril a setembro.

Luiz Correa dos Santos — Albano Baptista Seixas — Nada ha que deferir. A differença na consignação reporta-se a prestações do emprestimo de emergencia concedido pelo Montepio dos Empregados Municipaes, antes da installação da Caixa e não descontada de junho a setembro.

Herminio Victoriano da Cunha — Ezequiel dos Santos Coutinho — Manoel da Fonseca Sodré — Compareçam.

DEPARTAMENTO DO PESSOAL

Pagamentos — Serão effectuados, no Serviço de Ligação — Palacio da Prefeitura — os seguintes pagamentos:

Dia 28 — Differença de vencimentos das estagiarias (officio n. 67, de 19 de fevereiro do corrente anno, da Secretaria Geral de Educação e Cultura), autorizado pelo prefeito, em 22 de abril.

Dia 29 — Atrasados, matriculas componentes dos lotes 1 a 5.

Dia 30 — Atrasados, matriculas componentes dos lotes 1 a 5.

Dia 30 — Atrasados, matriculas componentes dos lotes 6 a 0.

AVISO

Datas de apresentação ao serviço dos funccionarios abaixo relacionados, de accordo com as altas concedidas pelo Serviço de Inspecção Medica:

Secretaria Geral de Educação e Cultura — Ruth de Azevedo Cerqueira, no dia 24|10|40; Célia Giffoni, no dia 25|10|40; Oscar Aguiar Moreira, no dia 26|10|40; Clotilde dos Santos Matta e Alda Mesquita Florence, no dia 28|10|40; Lydia de Castro, no dia 22|10|40, e Eunice Miranda Gomes, no dia 1|11|40.

Secretaria Geral de Saude e Assistencia — Cecilia Corrêa Felo, Armenio Luiz Chagas, Iiguem de Moura e Mizael Pereira, no dia 25|10|40; Adelia Mendonça Sodré, no dia 26|10|40; Ondina das Neves Moreira, no dia 22|10|40, e Carlos Marciano, no dia 27|10|40.

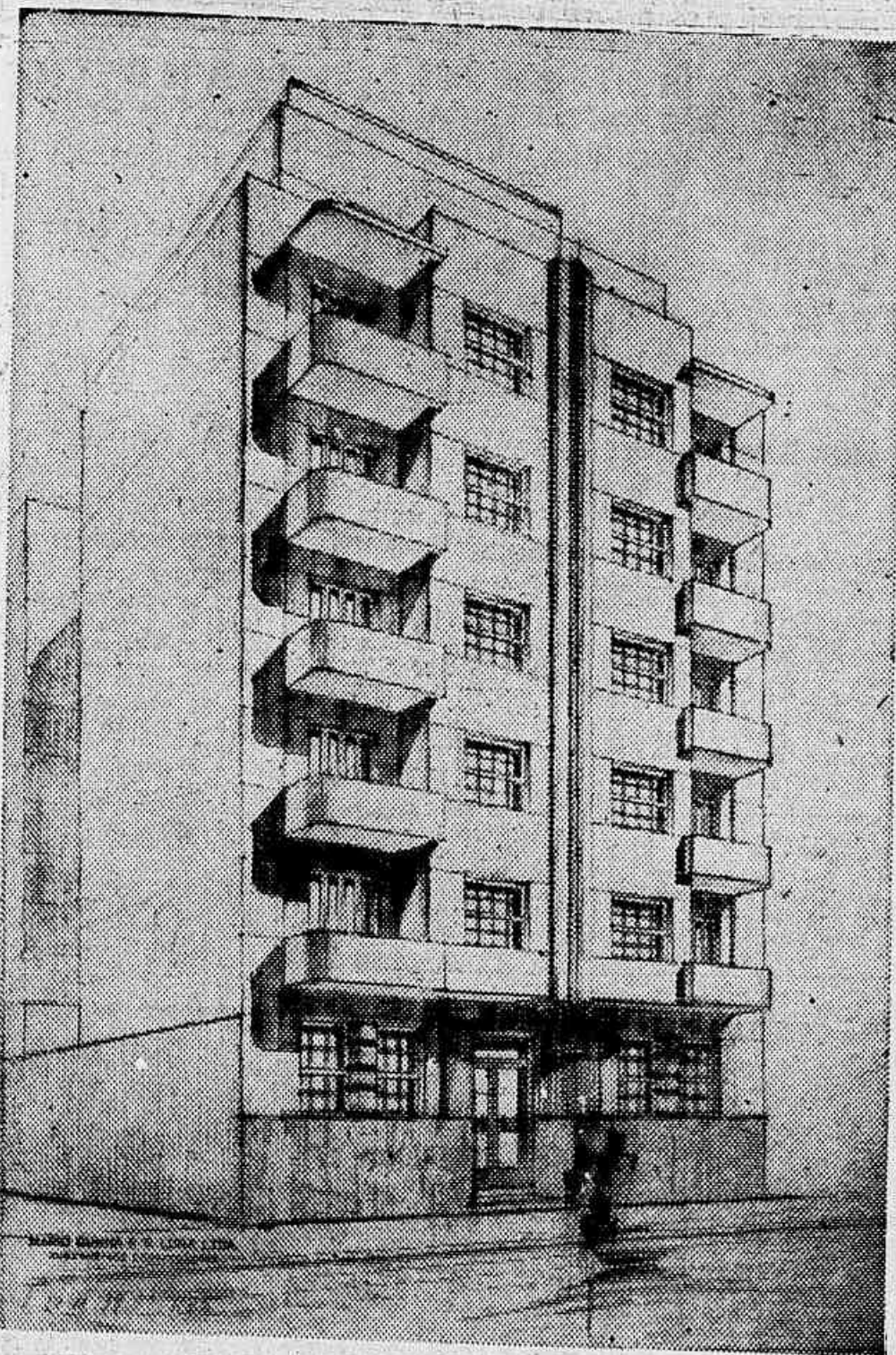
Secretaria Geral de Viação e Obras — Feliciano Vieira Furtado, no dia 18|10|40; Maria Adelia de A. A. de Souza, no dia 20|10|40; Carlos Gonçalves Ayrosa, Raymundo Silva, Alfredo Bastos, Pedro Lopes de Souza, Alvaro Domiciano de Souza, José dos Santos e Antonio Alves Carneiro, no dia 25|10|40, e Domingos Alves da Silva ,no dia 26|10|40.

IMMOVEIS E CONSTRUCÇÕES

PAVIMENTOS Nº 2

IMMOVEIS E CONSTRUCÇÕES

APARTAMENTOS -- FLAMENGO

RUA BUARQUE MACEDO, (LADO DA SOMBRA)

Edificio «Araranguá»

Optimos apartamentos compostos de saleta, grandes salas, dois ou tres espaçosos quartos, banheiro completo, quarto e W. C. de empregados, 2 elevadores e todo o conforto que a vida moderna exige.

Venda em condições muito facilitadas, pequena entrada, pagamento a longo prazo, pela Tabella Price.

VENDEDOR EXCLUSIVO :

MENDES FIGUEIREDO

Constructores: MARIO CUNHA & R. LUNA LTDA.
Incorporador: Engenheiro MARIO CUNHA
Av. Rio Branco, 109 — 3° andar

Tabella "PRICE" 9%

AMORTIZAÇÃO MENSAL DE JUROS E CAPITAL
10$143 POR CONTO DE RÉIS

Emprestamos 70 % do valor do immovel (predio e terreno), qualquer importancia a partir de 20 contos, para construir, sobre predios em construcção, já construidos ou para resgatar hypothecas onerosas, adeantamos dinheiro para certidões e impostos atrazados.

Para quem tem terreno e não tenha projecto, podemos estudar as possibilidades do mesmo sem compromisso ou despesas para os interessados.

Informações com Ribeiro, á rua Buenos Aires 87, 1° (entre Av. e Uruguayana).

CIA. CONSTRUCTORA PEDERNEIRAS S. A.

communica aos seus clientes e amigos que está executando a construcção dos edificios abaixo, para venda em co-propriedade, e lhes offerece:

NO CASTELLO — Edificio S. Catharina

Vendemos andares completos ou grupos de salas com installações privativas, proprios para os srs. medicos, advogados, dentistas, engenheiros, etc., aos preços de 107 a 121 contos, no 4.° e 6.° pavimento. Predio em construcção.

NA AV. RUY BARBOSA N. 280 — Edificio Jaguary

Vendemos os dois ultimos apartamentos, occupando cada um todo o pavimento, tendo aquecimento central e garage. 2.° e 8.° pavimentos. Preço: 200 contos. Predio em construcção.

NA AV. N. S. COPACABANA N. 126 — Edificio Pindorama

Vendemos o ultimo apartamento vago, occupando todo o 2.° pavimento, muito amplo e confortavel, com garage. Preço: 240 contos. Predio em construcção.

NA RUA OTTO SIMON N. 169

Vendemos em predio de 6 pavimentos, os 3 ultimos apartamentos, occupando cada um todo o pavimento, proprios para pequenas familias. Linda vista. Preços: 80, 105 e 130 contos. Predio em construcção.

NA RUA SENADOR VERGUEIRO, esquina de Honorio de Barros

Vendemos em predio cuja construcção vae ser iniciada em breve, apartamentos de varios tamanhos, aos preços de 45, 80, 105, 110 e 145 contos, postos no nome do comprador.

FACILIDADE DE PAGAMENTO, COM FINANCIAMENTO A LONGO PRAZO

Plantas, especificações e informações detalhadas com a

CIA. CONSTRUCTORA PEDERNEIRAS S. A.

AV. GRAÇA ARANHA N. 26 — 5.° pavimento

EDIFICIO D. PEDRO II —— PHONE 42-6127

EDIFICIO "OREON"

CENTRO

RUA RIACHUELO —— BAIRRO FATIMA

VENDEM-SE APARTAMENTOS

A LONGO PRAZO, COM PEQUENA ENTRADA

TRATA-SE

IMMOBILIARIA S. JORGE LTDA.
Av. Graça Aranha, 39-A, 6.°
SALAS 605-606
(Ed. Montepio)
TEL. 42-6559

EMPR. DE CONSTRUCÇÕES
VULCÃO LTDA.
Rua Evaristo da Veiga, 138
TEL. 42-9057

A UNIÃO COMMERCIAL -- A Casa que mais barato vende

Ferragens, cutelarias finas, apparelho para jantar de Porcellana Limoges, ditos para Chá e café, talheres de metal inoxydaveis, Louças, crystaes, artigos para presentes, jogos de crystal para perfumes, sortimento, completo de artigos para Hoteis, Restaurantes, Casas de Saude, Collegios religiosos, e tudo mais para uso domestico.

Entrega a domicilio — 21, Rua da Carioca, 21 — Telephones: 22-3929 — 22-2432

NEVES, GONÇALVES & COMP. —— RIO.

Vendem-se TERRENOS, PREDIOS E APARTAMENTOS

F. R. DE AQUINO & CIA. LTDA.

Corretores officiaes da Bolsa de Immoveis do Districto Federal

Centro

PREDIO

Rua Leandro Martins — Predio de 2 pavimentos, loja e residencia; medindo o terreno 3,77x25. — 100 CONTOS

Jardim Botanico

TERRENOS

Rua da Gavea, magnifica situação, medindo 14x30. — 42 CONTOS
Rua da Gavea, medindo 42x30 — 126 CONTOS

TERRENO

Rua Almirante Guilobel—medindo 12x30. — 90 CONTOS

Gavea

TERRENO

Rua Marquez de S. Vicente — Optimo terreno, 18x20. — 65 CONTOS

Leblon

RESIDENCIA

Rua João Lyra — Optima residencia, tendo 3 salas, copa, cozinha, quarto e banheiro de empregada, 4 quartos, hall, banheiro e terraço. Terreno 10x30. — 160 CONTOS

AVENIDA NIEMEYER — Optimo terreno, medindo 53,60 de frente, com uma área de 3,105 ms.2 em magnifica situação.

Copacabana

COPACABANA — Posto 6 — Um grupo de 4 casas em terreno de esquina irregular medindo 490 mq., rendendo 34:200$000. — 400 CONTOS

Flamengo

RESIDENCIA

Rua Conde de Baependy. Optima residencia com 5 quartos, 2 salas, garage e demais dependencias. — 110 CONTOS

Tijuca

RUA DESEMBARGADOR IZIDRO — Magnifica residencia de 2 pavimentos em centro de terreno, tendo sala de visitas, sala de jantar, sala de estar, hall, banheiro, cozinha, despensa, 7 quartos, gabinete, banheiro, grande terraço, garage, 3 quartos e banheiro de empregada — Quintal. — 220 CONTOS

RUA CONDE BOMFIM — Optima e confortavel residencia de 2 pavimentos, com 3 salas, 8 quartos e demais dependencias, construida em centro de terreno medindo 12x55. Facilita-se parte do pagamento. — 180 CONTOS

Avenida Mello Mattos. Residencia colonial propria para familia de tratamento e numerosa, em terreno de 12x51. — 200 CONTOS

RUA CONDE BOMFIM, nas proximidades da Muda — Palacete novo, construcção de Freire & Sodré, com 6 quartos, 2 banheiros e demais dependencias em terreno de 22,60x44,00 de esquina, magnifica situação. — 850 CONTOS

PREDIO PARA RENDA

Rua Mario de Alencar — Predio com 4 apartamentos todos com entrada independente, com optimas accommodações e muito bem alugados. Renda annual: 25:440$000. — 230 CONTOS

TERRENO

Rua Marechal Trompowsky, medindo 12x40. — 72 CONTOS

TERRENO

Em rua transversal á rua Dr. Catramby, medindo 18x25. — 28 CONTOS

Olaria

PREDIO

Rua Senador Antonio Carlos — Predio com 4 apartamentos, tendo cada um 1 sala, 1 quarto, cozinha; construido em terreno de 8x25, tendo nos fundos outro terreno igual com frente para a rua Firmino Gameleira. Renda: 8:700$ annuaes. Preço incluindo o terreno nos fundos. — 72:500$000

Nictheroy

Optima casa á rua Conceição, com 2 salas, 2 quartos e demais dependencias. Terreno 4,35x39,60. — 80 CONTOS

RESIDENCIA — Alameda São Boaventura — Esplendida residencia com 5 quartos, 2 salas e demais dependencias. Tem garage. Terreno 12x50. — 110 CONTOS

Petropolis

Magnifica residencia perto da cascatinha, na rua Hermogenio Silva, com amplas e esplendidas accomodações. — 185 CONTOS

Therezopolis

TERRENOS

Rua Piraby — Varzea — Proximo á antiga Estação, medindo 20x100. — 8 CONTOS

Minas

SANTOS DUMONT (PALMYRA)

RESIDENCIA

Rua Delphim Moreira, 4 — Optima residencia de 2 pavimentos, tendo 1 salas, hall, copa, cozinha, 2 banheiros, 5 quartos, 3 terraços, garage com 2 quartos em cima para empregados. Terreno 11x30. Facilita-se o pagamento. — 160 CONTOS

APARTAMENTOS EM CONSTRUCÇÃO EM DIVERSOS BAIRROS POR PREÇOS CONVENIENTES

F. R. DE AQUINO & CIA. LTDA.

Administração, compra e venda de immoveis

MATRIZ
91 — AV. RIO BRANCO — 91
6° andar)
T. 23-1530. Ramal 1

AGENCIA
554-B - AV. ATLANTICA - 554-B
Copacabana

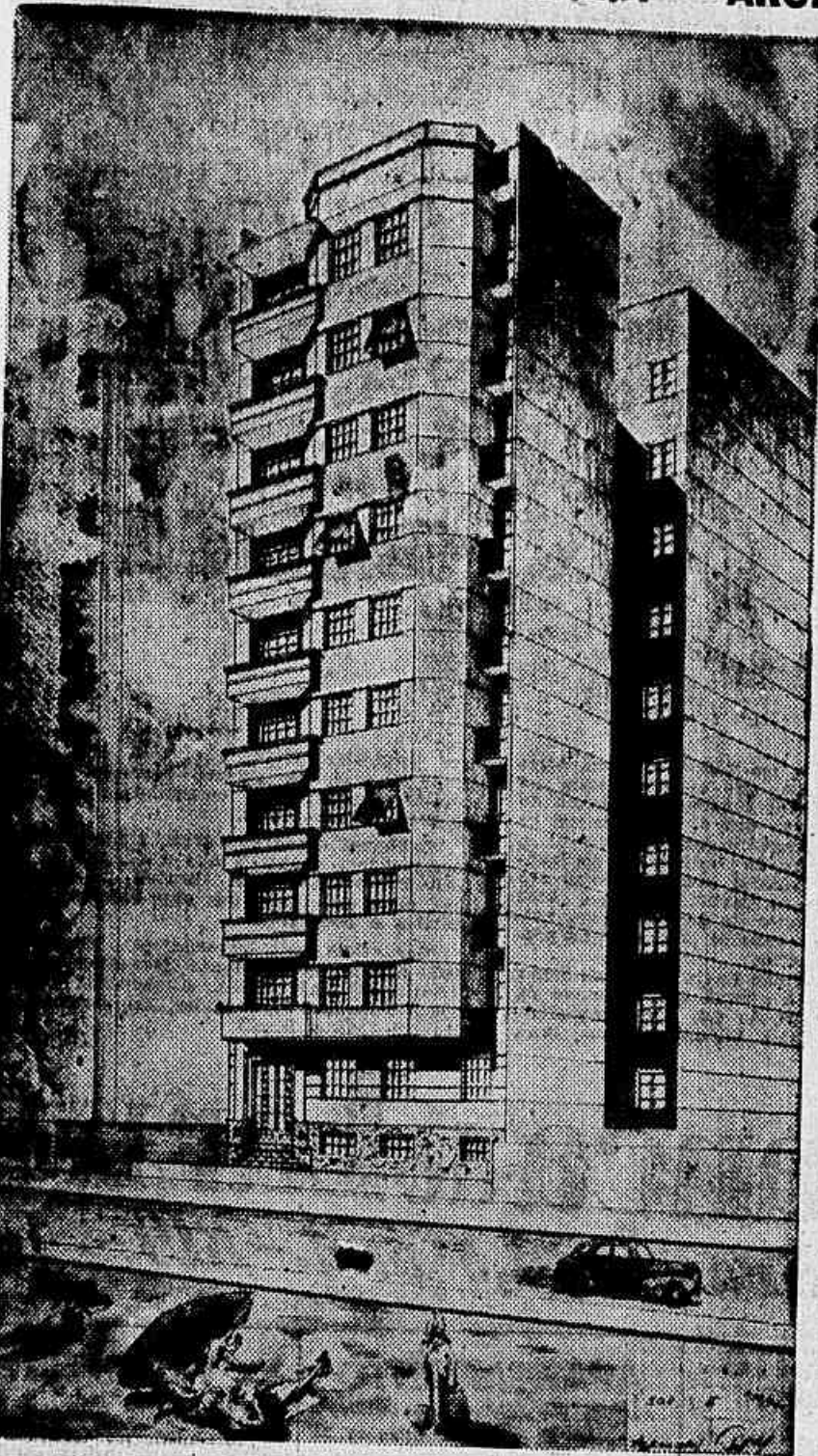
(5332)

IMMOVEIS E CONSTRUCÇÕES

IMMOVEIS E CONSTRUCÇÕES

AVENIDA ATLANTICA

(LEME) EM INICIO DE CONSTRUCÇÃO

OLIVEIRA LIMA & CIA. LTDA. (Constructores)

RUA MEXICO, 90

7.º andar

Tels. 42-4380 e 42-4780

Predio de 10 pavimentos com 10 apartamentos de frente para a Av. Atlantica e 10 iguaes para a rua Gustavo Sampaio.

Cada Apartamento consta de 2 varandas, 2 salas, 3 quartos, banheiro, copa, cozinha, quarto de empregado e garage.

FINANCIAMENTO DE 2/3 DO PREÇO A 15 ANNOS

TABELLA PRICE

ACABAMENTO APRIMORADO

EDIFICIO PARAGUASSU'

Rua Figueiredo Magalhães, N. 22 — **Esq. da rua Domingos Ferreira**

De estylo Luiz XVI, com um majestoso hall de entrada de 43 m2., o Edificio Paraguassú possue 3 elevadores, tem garage no sub-sólo e fica localizado a 80 metros da Avenida Atlantica e a 180 da Praça Serzedello Corrêa.

Projecto e construcção de Sylvio Reis & Adalberto Nogueira, Ltda., Rua Mexico, 90 - 10.º andar. Tel. 22-1467.

VENDEMOS OS ULTIMOS APARTAMENTOS — FINANCIAMENTO A LONGO PRAZO — PREÇOS:

Apartamento com frente para duas ruas .... 205 contos
Apartamento com frente para a rua Domingos Ferreira .... 159 contos

IMMOBILIARIA NORTE-SUL DO BRASIL, LTDA.

Director: ARNON DE MELLO
(Da Bolsa de Immoveis)

RUA MEXICO, 98 — 3.º ANDAR — SALAS 310/311

TELS. 42-4666 e 22-6399

APARTAMENTOS NO FLAMENGO

VENDEM-SE OS ULTIMOS APARTAMENTOS

Rua Senador Vergueiro, esq. com Cruz Lima

Situado a menos de 100 metros da Praia do Flamengo

GRANDE FACILIDADE DE PAGAMENTO, PELA TABELLA PRICE

Dois apartamentos por andar, num total de 14 apartamentos e garage — Servido por dois elevadores

Compostos de 3 quartos, sala, copa, cozinha, banheiro, completo, duas varandas, quarto e banheiro para empregado, área, tanque, etc.

Construcção e Incorporação de **TERRA IRMÃO & CIA.**

Tratar com TOLEDO PIRES, que fornecerá aos interessados os demais informes

Tel.: 43-9933 — AV. RIO BRANCO, 129 - 1º

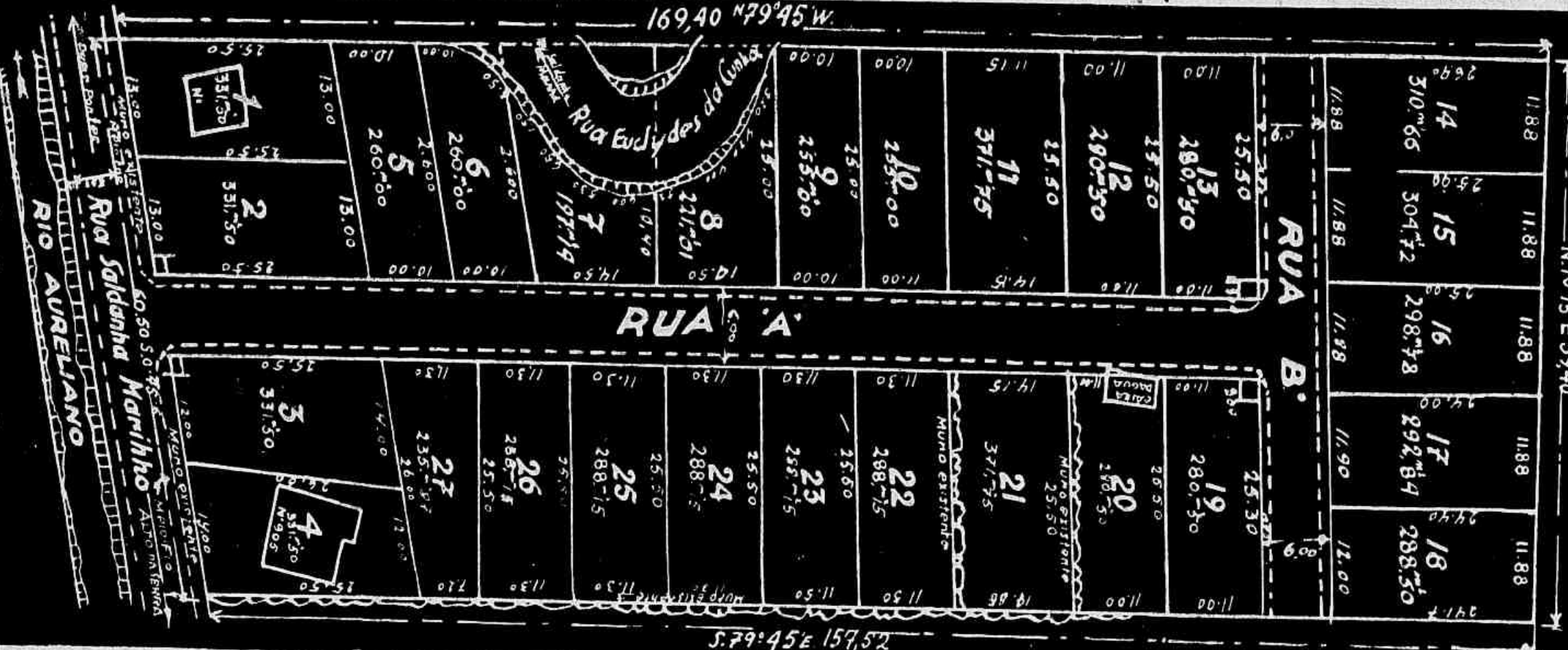
PETROPOLIS

BAIRRO CASTELANIA

Vende-se os magnificos lotes desta planta.

Agua propria.

Servido por diversas linhas de omnibus.

GRANDE FACILIDADE DE PAGAMENTO

TRATAR COM RAUL REBOUÇAS

RUA GONÇALVES DIAS 67 - 2.º andar

PHONE 22-3902

VENDEDOR EXCLUSIVO

9°/o HYPOTHECAS E FINANCIAMENTOS

"TABELLA PRICE"

Isento das taxas de avaliação e fiscalização
Adeantamentos de dinheiro para certidões e impostos atrazados
Resgate de hypothecas para serem pagas por esse systema.
Prazo de 8 a 15 annos.

COMPRA E VENDA DE IMMOVEIS

Informações com OLIVIERI, rua da Assembléa 104, 6º and. sala 611. Tel. 42-8547 (Corretor Official da Bolsa)

ESTANCIAS DE PETROPOLIS LTDA.

RUA DO MEXICO, 168, SALA 605. TEL. 42-3496

Vendemos optimos lotes, junto ao "Country Club", em Nogueira, a 10 minutos de Petropolis

— Pela Estrada União Industria —

Opportunidade para *compra e venda de predios e terrenos*, V. S. encontrará com

GENTIL FERNANDO DE CASTRO

(CORRETOR DA BOLSA DE IMMOVEIS)
— AV. RIO BRANCO, 137, 5.º, S. 510 —

(05020

MINERIOS EM GERAL

Compro minas. Quem tiver ou informar, pago as informações. Recebem-se amostras para analyse gratis. Tratar á Rua Senador Dantas n. 73 — Rio

(5904

APARTAMENTOS POSTO 2

(TODOS DE FRENTE)
(EM VARIOS EDIFICIOS)

35:000$000

SALA, QUARTO, BANHEIRO, COZINHA E TERRAÇO.

60:000$000

SALA, DOIS QUARTOS, BANHEIRO, COZINHA E TERRAÇOS E SERVIÇO DE EMPREGADA.

95:000$000

SALA, 3 QUARTOS, BANHEIRO, COZINHA, Q. EMPREGADA E TERRAÇOS.

140:000$000

DUAS SALAS, TRES QUARTOS, BANHEIRO, COZINHA, Q. EMPREGADA E TERRAÇOS.

160:000$000

VARANDA, HALL, DUAS SALAS, QUATRO QUARTOS, BANHEIRO, COPA, COZINHA, QUARTO EMPREGADA E TERRAÇO SERVIÇO. — TUDO AMPLO.

A. FIGUEIREDO

7 Setembro, 65

s. 82/83—tel. 43-3792

ADM. IMM. BRASIL LTDA.

OPTIMOS TERRENOS EM LARANJEIRAS

(transversal á R. Pereira da Silva, 192)

com linda vista e em local esplendido para residencia

RUA DR. JOÃO COQUEIRO — RUA CAMPO BELLO E RUA CAVATA'S

Informações:

F. P. VEIGA & FARO FILHO

Av. Almirante Barroso 90 - 11º
Tels.: 42-5231 e 42-5412

TERRENOS — LARANJEIRAS — A' vista e a prazo — Vendem-se optimos lotes nas ruas Dr. João Coqueiro, Campo Bello e Cavatás. Lote 25 — 30:000$. Lote 12 — 35:000$000. Lote 18 — 35.000$. — Informações com F. P. VEIGA & FARO FILHO — Av. Almirante Barroso 90-11º. Tels. 42-5231 e 42-5412.

FINANCIAMENTOS E HYPOTHECAS A LONGO PRAZO

COMPRA E VENDA DE IMMOVEIS

JOSÉ COUTO

(Da Bolsa de Immoveis)
RUA GONÇALVES DIAS, 67
2º andar

URCA

VENDE-SE uma magnifica residencia com dois pavimentos, garage, 2 salas, 3 quartos e demais dependencia. Proximo ao Balneario da Urca. Preço 110 contos. Tratar a rua Buenos Aires, 20 (2.º and.) sala 7, com o sr. Soraggi.

Jacarépaguá

Vendemos optima propriedade, situação magnifica, tendo approximadamente 300 mil metros quadrados, casa moderna, jardim, agua em abundancia e já canalizada, duas mil laranjeiras, gallinheiros, etc.

Vaccas leiteiras, suinos e grande criação de gallinhas.

Negocio urgente. Preço, 210:000$000.

SCHLOBACH & SAAD

(DA BOLSA DE IMMOVEIS)

RUA 7 DE SETEMBRO, 54, 1º, sala 1 — Tel.:43-3777

(5.751)

TERRENO NA PRAIA FORMOSA

VENDE-SE um magnifico lote de terreno, com 425 metros quadrados, na Praia Formosa, Rua do Monte, preço 22:000$. Tratar na rua Buenos Aires, 20, 2º and. sala 7 com o sr. Soraggi.

RUA CABUÇU' 97-terreo — Aluga-se, com tres quartos, sala, banheiro e cozinha, completamente nova, bonde e duas linhas de omnibus. 380$000.

ALUGA-SE uma loja com 70 m2, para negocio de luxo, na Avenida Copacabana 1.138. — Tratar á R. Almirante Barroso 90-4º andar, salas 413/16.

Terrenos na Gavea

Vendem-se excellentes lotes em rua nova entre os ns. 300 e 316 da rua Marquez de S. Vicente. Inf. pelo telephone 27-2904. (6152)

VAE CONSTRUIR?

Reformar ou reconstruir?

Fazemos um estudo de seu terreno ou predio, fornecendo-lhe um "croquis" e orçamentos sem compromisso

Facilitamos o pagamento a longo prazo sem augmento de preço nem commissão

Comp. de Construcções Modernas Ltd.

RUA URUGUAYANA, 96-2º
Phone: 23-0051
Fundada em 1930

COPACABANA — TERRENO

Vende-se 2 lotes, nos postos 1 e 6, desde 124 contos, differentes metragens. Tratar José Couto. Rua Gonçalves Dias 67-2º.

TIJUCA - Vende-se á rua Bom Pastor, boa residencia. Preço: 80 contos. Tratar José Couto. Rua Gonçalves Dias 67-2º.

TERRENO — VILLA IZABEL

Vende-se á rua Hyppolito da Costa, bom terreno, lado da sombra, 8x22. Preço: 30 contos. Tratar José Couto. Rua Gonçalves Dias 67-2º.

SITIO — PETROPOLIS -

Vende-se na Independencia, tendo 8.000m2, boa residencia de madeira dupla estylo americano, arvores fructiferas, etc. Preço: 65 contos, facilitando-se pagamento. Tratar José Couto. Rua Gonçalves Dias 67-2º.

Apartamentos de varios tipos, desde 35 contos

COPACABANA — Vendo optimos apartamentos, a serem construidos, todos de frente.

COPACABANA — Vendo, na Av. Copacabana, apartamento recem-construido, por 140 contos. 25 contos de entrada e o restante em 18 annos pela T. Price.

AVENIDA PASTEUR — Vendo magnificos apartamentos.

OCCASIÃO: transfiro contracto de compra de um apartamento a ser construido, com 2 salas, 2 quartos, quarto de empregado, e demais dependencias. Vinte e cinco contos de entrada, contra a entrega das chaves, e o restante o longo praso, pela T. Price.

FLAMENGO — Vendo, no Flamengo, magnificos apartamentos, a serem construidos, desde 65 contos. Pequena entrada e o restante pela Tabella Price.

Vendo tambem predios, terrenos e sitios.

Tratar com OLYNTHO BRAGA FILHO, de 12 horas em deante. Rua da Quitanda 67, s/201. Tel. 43-9540.

TERRENOS EM LARANJEIRAS

Vendem-se, na cidade Jardim Laranjeiras, rua General Glycerio n. 69, optimos lotes — promptos para immediata construcção —

Informações no local
Telephones: 25-5629 e 25-5820
ou no escriptorio da

CIA. ALLIANÇA INDUSTRIAL

RUA 1º DE MARÇO N. 101 — TEL. 43-6372

Projecto approvado n.º 990/38 — Inscripto sob n. 17, 9º Officio do Registro de Immoveis, L. 8, fls. 25

IMMOVEIS E CONSTRUCÇÕES

BOLSA DE IMMOVEIS

ANNO I — BOLETIM DE 27 DE OUTUBRO DE 1940 — N. 29

Foram feitos os seguintes pregões pelos corretores officiaes, devendo o publico interessado nos negocios apregoados dirigir-se directamente aos escriptorios dos corretores

BARROS & KRANCHER

(AV. RIO BRANCO, 173 — 6º)

VENDO — 800 contos, Flamengo, quasi junto á Avenida Ligação, confortavel residencia. Em cima, 5 qts. e quarto de banho completo. Em baixo, varanda em toda a frente, sala de visitas, hall independente, boa sala de jantar, copa, etc. Fóra, em quintal de tamanho regular, todo cimentado 2 quartos para creados, com serventias. Não tem garage nem local. Está desoccupado. Pagamento á vista ou entrada de 100 contos, com resgate pela Tabella Price.

VENDO — 330 contos, Copacabana, rua Saint Romain, magnifica residencia construida em 1935, com espaçosas accommodações. Duas varandas, jardim, garage e mais dependencias, inclusive diversas "terraces", de onde se descortina maravilhoso panorama.

VENDO — 450 contos, Ipanema, rua Visconde de Pirajá, sumptuosa residencia de luxo, construida ha 6 annos, em centro de terreno de 17x50. Em cima, 5 qts., banheiro completo em côr. Em baixo, quatro salas, copa-bar, banheiro completo em côr, hall revestido de marmore italiano e legitimo mosaico portuguez. 10 vitreaux realçam o esplendor do 1.º pavimento. Fóra outras dependencias, offerecendo o maximo conforto e bem estar. Garage para 3 carros e bem cuidado jardim.

VENDO — 220 contos, facilitando 110, Urca, logo depois do Balneario, magnifica residencia, estylo normando, com linda vista para a bahia de Botafogo. — Transfere-se financiamento já realizado.

VENDO — 50 contos cada uma, Grajahu', 2 casas para pequena familia, ambas com quintal. Uma de altos e baixos, com bonde á porta, e outra, de 1 pavimento, com conducção proxima, construida ha 6 annos, com revestimento de pó de pedra. Condições: — á vista ou entrada de 20 contos para cada. O restante a longo prazo.

ANTONIO JOSE' CEPEDA

(RUA DA QUITANDA, 111—LOJA)

VENDO — 60 contos, Freguezia, Jacarépaguá sitio na zona mais salubre do Districto Federal — Casa nova muito confortavel.

VENDO — 90 contos, Botafogo, predio commercial em esquina de 2 importantes ruas.

COMPRO — Copacabana, terreno ou predio, entre as 2 avenidas, medindo 12x30 m. m.

JOSE' BAUER

(AV. RIO BRANCO, 77 - 2.º - S. 1)

VENDO — 60 contos, Gavea, rua Marquez de São Vicente, terreno de 12x30. Aceito offertas.

VENDO — Desde 28 contos, Copacabana, diversos terrenos em rua de subida. Forneço plantas.

JOÃO PROENÇA

(RUA BUENOS AIRES, 41, 9º)

VENDO — 300 contos, Meyer, avenida de 16 casas recem-construidas, rendendo 46:560$ annuaes, com terreno para mais 6 casas.

VENDO — 75 contos, rua Visconde de Itauna, predio antigo, com terreno de 4,32x11,68. Rendendo 6:600$000, annuaes liquidos, com contracto.

COMPRO — Até 200 contos, Copacabana, terreno para residencia, medindo no minimo 15 x 30.

COMPRO — Até 60 contos, Leblon, terreno, lado da sombra e proximo á praia, medindo 10 x 30, no minimo.

ra cima, terreno de 40 x 80 no minimo.

IMMOBILIARIA SÃO JORGE LTDA.

(AV. GRAÇA ARANHA 39 — 6º — S. 605/6)

VENDO — 50 contos, Caxias, área de 4.500 m2., aceitando offertas.

VENDO — 150 contos, Nictheroy, proximo á Praia de Icarahy, palacete confortavel, terreno de 19x30. Aceito offertas.

VENDO — 95 contos, S. Francisco Xavier, predio confortavel — com terreno de 12 x 66.

ORMY TOLEDO

(AV. RIO BRANCO 128 — S. 703)

VENDO — 130 contos, Botafogo, casa antiga de 1 pavimento, dando para 2 ruas, com 2 salas, 3 qts., copa, cozinha, banheiro completo, quarto de empregada. Fóra mais 2 qts.; terreno de 9 x 54,50 x 34.

VENDO — 90 contos, Riachuelo, casa antiga dando para 2 ruas, solida e confortavel com 5 qts., 2 salas, copa, cozinha, banheiro, etc. Terreno de 13x37.

MATTOS PIMENTA

(AV. RIO BRANCO, 128 — S. 102)

VENDO — 210 contos, Copacabana rua Constante Ramos, moderna residencia com garage.

VENDO — 90 contos, junto á rua do Riachuelo, predio com 2 residencias, rendendo 11:400$000 annuaes.

VENDO — 90 contos, Av. Portugal, apartamento de fino acabamento, com ampla sala, 2 bons quartos, banheiro de luxo, dependencias e quarto de empregados.

VENDO — 365 contos, Ipanema, bello e confortavel palacete, centro de terreno de 20 x 41, com 2 frentes.

VENDO — 430 contos, Copacabana rica e ampla residencia com cinco dormitorios — 2 banheiros de luxo, terreno de 16,70 x 38, de esquina.

SCHLOBACH & SAAD

(7 SETEMBRO, 54 — 1º — S|1)

VENDO — 22 contos, Grajahu', terreno de 10 x 13.

VENDO — A 7 contos o metro de frente, na Av. Epitacio Pessôa, proximo ao Bar Sacopan, terreno com 2 frentes.

VENDO — 50 contos Bomsuccesso, optimo terreno para construcção de Villa, com planta já approvada.

GENTIL F. DE CASTRO

(AV. RIO BRANCO, 137 — S|510)

VENDO — 95 contos, com grande facilidade de pagamento, Laranjeiras, junto a General Glycerio, terreno de 18 x 26.

VENDO — 140 contos, Tijuca, rua Alfredo Pinto, predio com 3 salas, 3 qts., 2 quartos de empregados, garage, etc. Em centro de terreno de 13 x 40.

VENDO — 170 contos, na zona commercial de Senador Pompeu, 2 predios antigos, em terreno de 13,30x40.

VENDO — 110 contos, junto á Conde de Bomfim, pequena avenida, com 5 predios, rendendo.. 15:700$000.

ALVARO VAZ OLIVIERI —

(ASSEMBLE'A 104 — S. 611)

HYPOTHECAS — Prazo fixo ou Tab. Price, com garantia de predios bem situados no perimetro urbano. Financiamento de construcções. Juros de 8 por cento ao anno. Não se cobram taxas de avaliação nem de fiscalização.

CARLOS M. SANTOS

(PELO CREDITO IMMOBILIARIO AUXILIAR S. A.) (CANDELARIA, 9 — S. 301-3)

VENDO — 90 contos, rua Voluntarios da Patria, optimo terreno de 10,80 x 19,75.

HYPOTHECAS E FINANCIAMENTOS PELA TABELLA PRICE — OFFEREÇO — Qualquer quantia a partir de 20 contos, taxa de 9 por cento ao anno, sobre predios bem situados, da Gavea ao Meyer. Financio construcções na base de 50 por cento, incluindo o valor do terreno. Prazo de 5 a 15 annos. Adeanto dinheiro para certidões e impostos em atraso.

ARNON DE MELLO

(IMMOBILIARIA NORTE-SUL DO BRASIL LTDA.) — MEXICO, 98, 3.º — S. 310-11

VENDO — 205 contos, Posto 3, no Majestoso Edificio Paraguassu', rua Figueiredo Magalhães 22, luxuoso apartamento com 4 quartos, 2 amplas salas, 2 varandas de 21 m2., banheiros de côr e mais dependencias. Financiamento até 80 por cento. — Prazo de 15 annos. Construcção já iniciada.

VENDO — 159 contos Posto 3, no majestoso Edificio Paraguassu', rua Figueiredo Magalhães 22, magnifico apartamento com tres qts., 2 grandes salas, 2 varandas de 21 m2., banheiro de côr e mais dependencias. Financiamento até 80 por cento. Prazo de 15 annos. Construcção já iniciada.

VENDO — 250 contos, Posto 3, residencia de esquina, estylo normando.

VENDO — 220 contos, Copacabana, rua Figueiredo Magalhães, esq. Domingos Ferreira, magnifica loja para commercio de luxo — com 5 portas e 120 m2.

COMPRO — Com urgencia, de 80 até 100 contos, sitio de Petropolis a Therezopolis.

CIA. BANCARIA AUREA BRASILEIRA

(AV. RIO BRANCO, 138)

VENDO — Urgente, 125 contos, Copacabana, rua Ministro Viveiros de Castro, predio moderno com 2 moradias. No 1.º pavimento, 3 qts., sala, hall, banh.º completo, cozinha, 2 áreas, ban.º empregada e garage. 2.º pavimento, hall, varanda, sala, 5 qts., banh.º completo, cozinha, banheiro empregada e terraço. Está rendendo actualmente réis.... 1:150$000.

VENDO — 400 contos, Fazenda Bom Jardim, situada no centro de Areal, 4.º Districto de Petropolis, 50 alqueires, capoeiras, 31 casas sendo 17 novas, todas alugadas, sendo que a da séde tem 5 qts., 2 salas, ban.º completo, despensa e cozinha. Pomar com 10.000 fruteiras, laranja, manga, abacate, tangerina, jaboticaba, maçã, ameixa, pecegos, sapoty, canella, aniz e grande plantação de batata e mandioca. Diversos pastos cercados, cocheira, ceva de porcos, gallinheiros, carpintaria, casa para empregados, luz, agua, telephone, corrego. Servida por 12 linhas de omnibus e com frente para a Estrada União e Industria e Rio Bahia.

VENDO — Pela melhor offerta, no prazo de um mez base de 300 contos, linda propriedade na Estrada da Vista Chineza, a 3 kilometros do Alto da Boa Vista, proxima da Gavea Pequena, com casa de solida construcção, garage com 2 quartos, fruteiras, 2 importantes nascentes, florestas, etc. medindo 165.675 m2. com 600 metros de testada pela estrada.

LUIZ SISTO

(CIA. POPULAR DE IMMOVEIS) — (RUA GENERAL CAMARA, 90 — PHONE: 23-1303)

VENDO — Nas immediações de Cordovil, Vicente de Carvalho, Vigario Geral e Marechal Hermes, lotes de terrenos medindo 10x40, em prestações sem juros.

VENDO — 1,300 contos no melhor ponto da Estrada Rio-Petropolis, área de terreno com 58.300 m2. situada 20 minutos do centro da cidade, servida por bondes, auto-omnibus e trens. Tem diversos predios.

VENDO — 40 contos, estação de Bomsuccesso, rua Regeneração n. 165, 2 casas edificadas em terreno de 22 x 50, rendendo 400$000 mensaes.

VENDO — 20 contos, na Penha, optima residencia situada á rua Lisboa, entre as avenidas Lusitania e Camões.

VENDO — 16 contos, Quintino Bocayuva — rua Ouro Preto, 78, boa casa com 3 qts., e 2 salas. Agua e luz, terreno de 11 x 44.

NELSON PESSOA

(AV. RIO BRANCO 185, 187, S. 615)

VENDO — 165 contos, Tijuca, rua Alberto Siqueira, predio moderno, estylizado, de fino acabamento, com 4 dormitorios, 2 salas, garage, varanda e dependencias.

VENDO — 160 contos, Ipanema, rua Nascimento Silva, lado da sombra, ampla residencia com 5 dormitorios, 4 salas, garage, etc.

ARTHUR GOMES PEREIRA

(RODRIGO SILVA, 34, S. 305)

VENDO — 110 contos, Copacabana rua Santa Clara, optimo terreno plano com 10 x 22.

VENDO — 310 contos, Botafogo, optimo apartamento de luxo, no 8º pavimento, no Edificio Corcovado, a ser construido dentro de 15 dias.

VENDO — 78 contos, Grajahu' rua Borda do Matto, optimo predio de 2 pavimentos, 3 qts. e mais dependencias.

VENDO — 360 contos (Petropolis) São José do Rio Preto, optima fazenda mixta, m/m 50 alqueires (3 milhões de m2.), machinas de beneficiamento de café, arroz, milho, moinhos, cirgo, pastos cercados, agua potavel, bellissima cachoeira, casas de moradia e colonos, plantações de cannas, cereaes e amoreiras.

HYPOTHECAS E FINANCIAMENTOS — TABELLA PRICE — OFFEREÇO — Qualquer quantia aos juros de 9 e 10 por cento. — Adeanto dinheiro para pagamento de impostos atrasados.

M. SAYER

(AV. RIO BRANCO 117, S. 322)

VENDO — 3.000 contos, centro, 45 predios, rendendo annualmente 240 contos sendo réis 91:200$000 liquidos e por contracto. Aceito offertas.

VENDO — 35 contos, Urca, Av. S. Sebastião esq. Joaquim Castano, terreno de 9,45 x 15,75.

COMPRO — Até 1.500 contos, do Centro até Leblon predio de apartamentos, com renda razoavel.

Como adquirir a propriedade immovel?

DO DEPARTAMENTO JURIDICO

A communhão de bens e as suas restricções legaes

O regimen da communhão de bens é o regimen normal na legislação pátria. Comtudo a lei civil estabelece os casos em que o regimen obrigatorio é o denominado erradamente — separação legal.

Effectivamente esse regimen estabelecido na lei separa apenas os bens que cada conjuge possuia antes de se casar sendo commum o patrimonio adquirido na constancia do casamento. E' o que se deprehende do art. 259 do Cod. Civil.

Assim não se podem casar senão pelo regimen da separação legal:

1º — Os nubentes sujeitos ao patrio poder, tutela ou curatela, emquanto não obtiverem e não lhe for supprido o consentimento do pae, tutor ou curador.

2º — As mulheres menores de 16 annos e os homens menores de 18.

3º — O viuvo ou viuva que tiver filhos do primeiro leito e emquanto não fizer inventario e der partilha aos herdeiros.

4º — A viuva ou mulher cujo casamento se desfez por ser nullo ou annullavel até dez mezes após o começo de viuvez ou dissolução da sociedade conjugal, salvo se antes de findo esse prazo der a luz a algum filho.

5º — O tutor ou curador e os descendentes, ascendentes, irmãos, cunhados ou sobrinhos com a pessoa tutelada ou curatelada emquanto não cessar a tutela ou curatela.

6º — O homem maior de 60 annos e a mulher maior de 50.

7º — O orphão de pae e mãe embora case com o consentimento do tutor.

8º — O que deve ter autorização judicial para se casar.

As pessoas enumeradas só podem se casar pelo regimen da separação legal, e ainda que erradamente se tenham casado pela communhão de bens, o regimen que prevalece é o determinado em lei.

A lei estabelece tambem certas restricções ao regimen da communhão, quaesquer que sejam os casos legaes. Assim não se communicam continuando a pertencer a cada conjuge:

1º — As pensões, meio soldos, montepios, etc.

2º — Os bens doados com a clausula de incommunicabilidade.

3º — O dote promettido ou constituido a filho de outro leito.

4º — As doacções ante-nupcias feitas por um conjuge a outro com a clausula de incommunicabilidade.

5º — A herança necessaria gravada com a incommunicabilidade.

Nestes dois regimens tanto da communhão commum como da separação legal, a administração do patrimonio compete ao marido (art. 268 § unico e art. 274 do Cod. Civil).

Não pode elle entretanto alienar ou gravar bens immoveis sem o consentimento da mulher qualquer que seja o regimen de bens (art. 235 n.º 1 do Cod. Civil), não podendo tambem a mulher fazel-o (art. 242 n.º 1).

Quando o bem é commum ambos comparecem ao tabellião e praticam o acto em commum. No segundo caso um delles o pratica assistido pelo outro conjuge. Esta exigencia só não é necessaria quando a sociedade conjugal for dissolvida pelo desquite ou annullação do casamento.

Na proxima chronica estudaremos os principios norteadores do regimen da separação de bens.

Orlando Ribeiro de Castro.

PROFESSORAS de violino ou piano. Srtas. Amelia e Maria da Gloria, diplomadas pelo I. N. de Musica. Rua Gloria Vevilacqua 106. (Começa á rua Conde de Bomfim 531). Tel. 28-8309.

VENDE-SE por 60:000$, perto do Largo do Maracanã, á R. Almirante Candido Brasil (antiga Alegre), um predio de frente, entrada ao lado. 3 quartos, 2 salas, copa, cozinha, quarto sanitario completo e uma área toda cimentada. Para casal de tratamento e bom gosto, não tem garage. Informações á R. Buenos Aires 206, das 15 ás 18 horas, loja.

TERRENOS

LEBLON — Vendo, á rua Bartholomeu Mitre, terreno de esquina, com 25x32, por 150 contos. — Buenos Aires 15-2º andar.

CENTRO — Vendo área de terreno, com 70.000 m2. a 20 minutos da Av. Central, por 1.200 contos, com frente para 4 ruas, completamente plano. Rua Buenos Aires 15-2º andar. Alcides de Oliveira.

O accesso do povo á casa propria

Typo de casa mais conveniente — As necessidades reaes em materia residencial — Estudo e fomento da casa barata

F. Baptista de OLIVEIRA

— III —

As nações americanas se dispuzeram a fixar as bases de uma politica social referente a moradia popular. Procuraram determinar em Congressos alternados, como seria possivel satisfazer o legitimo direito de uma classe de menores recursos, com referencia a um alojamento digno de sua condição humana.

Não se tratava de fazer philantropia, quando se pleiteiava em termos peremptorios a solução desse angustioso problema, exigia-se o cumprimento de um dever elementar de justiça. Foi esse o pensamento das nações americanas.

Muitas opiniões têm surgido a respeito do typo mais conveniente á solução do problema do alojamento. Uns são partidarios das residencias individuaes — outros já defendem a conveniencia das casas collectivas.

Tanto os primeiros como os segundos defendem principios applausiveis. Entretanto, devemos dizer que a escolha da residencia não deve ficar ao livre arbitrio do partidario desse ou daquelle typo. Um elemento preponderante deve indicar a solução — O factor economico.

Se construirmos um graphico com os elementos praticos da construcção de uma casa collectiva e de uma residencia individual, com referencia ao custo do terreno, teremos forçosamente o cruzamento de duas curvas, que variaram em funcção do preço por metro quadrado do terreno.

Aqui, no Rio de Janeiro, segundo observações do Instituto dos Industriarios, se não nos falha a memoria, esse limite determinado pela intercepção dessas duas curvas, foi de 8$000 o metro quadrado. Quer isso dizer que, até 8$(00 o metro quadrado de terreno é indicado a construcção de residencias individuaes. Acima desse limite é a casa collectiva que offerece maior vantagem economica.

A casa individual occupa mais terreno, por conseguinte, é preciso que esse terreno seja muito barato para não augmentar o valor do immovel — terreno e construcção — que acarretaria amortização mensal insustentavel para uma familia de recursos modestos. Embora, com essas desvantagens economicas, apresenta, não ha duvida, esse typo de residencia, melhor solução para o aspecto social. Ha mais isolamento entre as familias. Menor opportunidade para a promiscuidade.

As casas collectivas podem ser construidas em terreno de maior valor, junto do mais adeantado centro de actividade, porque, o preço desse terreno será distribuido pelo numero de pisos que possuirem. Não ha o grande disperdicio. Emquanto a casa individual acarreta maior despesa para o terreno, a collectiva reduz essa despesa e as suas obras são mais facilitadas. Para um grande edificio é installada, apenas, uma rede de serviços publicos. Os moradores desses edificios, quando bem projectados, receberão os salutares raios solares, respirarão o ar puro e contemplarão a natureza. Desfrutarão maior conforto e o ennervante transporte não lhes tomará mais o seu tempo precioso.

A RADIO TUPI em combinação com O JORNAL irradiará amanhã ás 11.30 horas os pregões da Bolsa de Immoveis

IMMOVEIS E CONSTRUCÇÕES

JARDIM ICARAHY

Aviso aos Senhores interessados na compra de terrenos no "Jardim Icarahy" que, em virtude dos grandes melhoramentos já existentes e ao inicio das obras de calçamento, pavimentação do rio, e ajardinamento das margens, serão augmentados os preços das vendas impreterivelmente a partir do dia 1.º de novembro proximo. Fabricio Silva. Rua do Carmo, 60-loja.

Apartamentos
TODOS DE FRENTE
POSTO 2
35:000$000
QUARTO, SALA, VARANDA, BANHEIRO e COZINHA.
60:000$000
2 QUARTOS, SALA, VARANDA, BANHEIRO, COZINHA, QUARTO EMP.
95:000$000
3 QUARTOS, SALA, VARANDA, BANHEIRO, COZINHA, QUARTO DE EMP. E SERVIÇOS.
140:000$000
3 DORMITORIOS, 2 SALAS, VARANDA, BANHEIRO, COZINHA, QUARTO DE EMP. ETC.
160:000$000
4 DORMITORIOS, 2 SALAS, VARANDA, GRANDE HALL, BANHEIRO, COZINHA, QUARTO DE EMP. E SERVIÇOS.
Facilidade de Pagamento
ELIAS MARGEM
Ouvidor, 169, 5.º and. s. 517
Tel. 22-7256

Flamengo — Otima Renda
Vendo optimos apartamentos em adeantada construcção, á rua Machado de Assis, á 40 mets. da praia, nos:
2.º andar — 58:000$000
3.º " — 59:000$000
5.º " — 60:000$000
Todos com saleta, living, 2 quartos, banheiro, cozinha, quarto de emp. e dep.
Facilidade de pagamento
ELIAS MARGEM
Ouvidor, 169, 5.º andar
Sala 517 - Tel. 22-7256

Agencia Predial
Compra, venda, arrendamento ou hypotheca. Commissão minima. — Vende-se terreno murado, de 10x20, com um barracão, em Del Castilho, por 8:000$000. Das 15 ás 17 horas, á R. do Carmo 5, sala 4, do 2º andar.

TERRENO
TIJUCA
VENDE-SE optima área, á R. 18 de Outubro, onde existe o predio de n. 119, medindo 37m.75 por 12m.20 com frente tambem para a rua Jocelina Fernandes. Tratar com OLYMPIO LIAS, á R. 7 de Setembro 31-1º andar, das 11 ás 13 e das 16 ás 17 horas.

Compra e Venda de Immoveis
VENDO
LEME — Apartamento com 3 quartos, quarto de empregada e mais dependencias. Facilito pagamento.
THEREZOPOLIS — Casa com 5 quartos, 2 pavimentos, em terreno de 22 x 120. Facilito pagamento.
COMPRO
COPACABANA — Terreno ou casa antiga, na rua Santa Clara ou proximidades. Solução rapida, pagamento á vista.
TIJUCA — Casa até 80 contos.
Tratar com
MILTON MAGALHAES
Praça 15 de Novembro 42, sala 18. De 10 1/2 ás 11 1/2 e de 15 ás 17 horas.

ARTIGOS DE ESCRIPTORIO

AGENTES
Precisam-se em todo o Brasil. — Artigos de facil collocação. — Commissão vantajosa. — Peçam informações á Fabrica de Carimbos, Gravuras e Placas de ALEXANDRE & CIA. (CASA VICTORIA) RUA DA CONCEIÇÃO, 116 RIO DE JANEIRO — BRASIL

PAPEL TRANSPARENTE "DIOPHANE"
Papel transparente inglez de alta qualidade, limpido como crystal, resistencia a toda prova, elasticidade maxima para qualquer embalagem, qualidades STD extra, MP impermeavel garantido, HSMP adherencia a fogo.
Todos os formatos e em bobinas, em todas as côres
Pedidos aos distribuidores:
JULIO MULIA & CIA.
Rua do Acre 60 - Tel. 23-0429

CARIMBOS
CASA FRAGATA
PLACAS, CLICHES, TIPOS de METAL e de BORRACHA
RUA ANDRADAS, 73
TEL. 43-5585 - RIO
ACEITAM AGENTES

DENTISTAS

DR. OCTAVIO EURICO ALVARO — Technica propria para clientes nervosos e de idade. Especialista em cirurgia oral, focos de infecção, trabalhos de porcelana e pontes moveis. Trabalhos controlados pelos Raios X. Av. Rio Branco 137-8º and. 8 811 e 813 — Phone 23-3832. Edificio Guinle.

DEPOSITO DENTARIO CATÃO
Completo sortimento de dentes artificiaes, cadeiras, motores, equipos, cuspideiras e demais materiaes e instrumentos para consultorio e laboratorio odontologicos.
CATÃO PINTO
R. da Assembléa, 104, 10º andar, sala 1002
Edificio Gonçalves Dias
TEL. 22-5223

Formulas praticas
desde as mais simples, para industria caseira, até as de grande desdobramento industrial. Formulas novas ou reconstituidas. — SAPIA — R. Mexico, 164, 2º — Telephone 42-8676.

CASA — Aluga-se R. Borda do Matto 203, Grajahú, aluguel 300$000. Chaves ao lado.

PRODUCTOS PHARMACEUTICOS

ASMA
Bronchites chronicas e suas complicações. Tratamento certo e positivo pelo
"ASMATRAT"
Allivio immediato. Não tem contra-indicação. Vidro 15$000.
Em todas as pharmacias e drogarias e no deposito geral. Rua Uruguayana, 208 — Rio.

CREO-SANA
o melhor desinfectante proprio para o gado

THERMOMETRO "INCO LONDON"
O mais preferido pela classe medica, devido á sua absoluta precisão
Preços razoaveis

B. Van Mastwyk & Cia. Ltda.
Av. Rodr. Alves, 145/147
RIO DE JANEIRO
Compram qualquer quantidade de
POAIA
CAUDA VACCUM
MAMONA

DINHEIRO

GANHE 12$ DIARIOS
Em sua propria casa, nas horas vagas, na mais rendosa original e artistica industria domestica MANIM, facil para ambos os sexos. Informações gratis. Desejando amostra e catalogo do trabalho a executar, remeta 5$ mesmo em sellos, á F. Marinelli — Rua 15 de Novembro, 312 - Caixa Postal, 2436 - S. Paulo.

Contas a prazo fixo com renda mensal
JUROS 9 o|o ao anno
Casa Bancaria Abelardo de Lamare
Rua S. Bento, 10 - Rio

Cautelas da Caixa Economica
MESMO VENCIDAS
COMPRAM-SE; prompta solução; offertas honestas. NÃO PERCA SUAS JOIAS EM LEILÃO. Ouro, BRILHANTES, Antiguidades, pedras de côr. Procurenos. Travessa Ouvidor (Sachet) n. 8-loja.

Brilhantes grandes
Pulseiras, PRATARIAS, Aguas Marinhas, Topazios, esmeraldas, mesmo EMPENHADOS, compram-se no justo valor. Casa de Confiança. — Travessa Ouvidor n. 8 — Antiga Sachet. Procure-nos.

Commercio e Industria
Augmente a sua producção commercial ou industrial e obtenha o maximo de rendimento financeiro, organizando racionalmente o seu negocio — SAPIA — Rua Mexico, 164, 2º — Tel. 42-8676.

Emprestimo — Hypothecas
Directo aos proprietarios a 8, e 9, por conta a curto e longo prazo pelo systema Price, sob predios, terrenos e construcções, mesmo para compra de casas. Dinheiro em maõ, para impostos e certidões. Solução rapida. Ouvidor 89, sob. sala 7. MORAES.

DINHEIRO

Sob promissorias e descontos de duplicatas a juros bancarios. Com a maxima rapidez e absoluto sigillo. — M. CASTELLAR — Telephone 23-0223 — Rua do Quitanda n. 85-1º andar, sala 6.

APOLICES

APOLICES
Compramos qualquer quantidade pela cotação do dia. Mesmo cauçonadas. Pagamos coupons de juros vencidos ou a vencer, pequeno desconto. Negocio rapido. ANDRADE CABRAL & CIA. LTDA. (Casa Bancaria) — Rua Buenos Aires, 41 1º and. Tel. 23-3101.

VAE A PAQUETA?
PROCURE A "PENSÃO E BAR TAMOYOS", A MAIS BEM MONTADA NO GENERO, E POR PREÇOS MODICOS.
PARA AS SUAS FERIAS?
PARA COMER BEM?
PARA PASSAR O DIA NO MAIS LINDO RECANTO DA ILHA. PARA UM ALMOÇO OU JANTAR, SO' NA PRAIA DOS TAMOYOS, 145 — Telephone: 48

INSTRUMENTOS MUSICAES

PIANOS — Alugam-se magnificos a preços modicos, compram-se, vendem-se, trocam-se, concertam-se e afinam-se. CASA FREITAS, R. 21 de Maio, 1031 — Engenho Novo — Tel. 29-1870.

Concertos de radio
R. A CASA DALE — RUA 7 DE SETEMBRO, 173 — Telephone 42-0287
concerta qualquer marca de apparelho. Attende-se a domicilio. Casa de confiança, estabelecida ha mais de 60 annos.

Ouça a RADIO TUPI-1,280 Klc.

RADIOS
Valvulas e concertos a prazo
REFRIGERADORES
Machinas de escrever, ferros electricos, bicycletas a prazo
Procurem
DIMAS & FARIA
AVENIDA PASSOS — centrada pela rua da ALFANDEGA, 216 Tel. 43-0405

RADIOS 1$ por dia
Sim, desde 28$ por mez, sem fiador, só na CKS, rua São Pedro n. 242, loja. A maior exposição de radios de occasião — CKS CKS CKS.

RADIOS
Philco, Philips, Pilot 1940 — preços baratissimos, a longo prazo — 38, RUA SETE DE SETEMBRO, 38. Tel. 43-4171.

VALVULAS
PHILIPS — PHILCO — R. C. A.

GELADEIRAS
Electrolux, Norge, G. E. 1940. Preços baratissimos, a longo prazo, sem fiador. 38, R. SETE DE SETEMBRO, 38 Tel. 43-4171

Radios e Apparelhos de Medicina
Reformas, concertos, calibragem e montagens de qualquer typo de Radio.
Reparações e installações de apparelhos de Medicina, Raio X e Physiotherapia.
SERVIÇO RAPIDO E PERFEITO
F. CALDEIRA
RUA CONDE DE LEOPOLDINA, 740 — Casa 2

COLLEGIOS

DACTYLOGRAPHIA, 10$ mensaes. Linguas, Tachygraphia, Arithmetica, Contabilidade, Cópias á machina e ao mimeographo. 7 Setembro 117, Escola Urania. Escripturação Mercantil e Allemão, aulas a preços de reclame.

ESCOLA LUSITANIA — Sob a direcção de José Joaquim Tavares — Allemão, aulas de corte e dactylographia. Aceitam-se copias á machina e traducções de registro de estrangeiros. R. Octavio Kelly 83, tel. 28-3376.

ITALIANO
(PORTUGUEZ A ESTRANGEIROS)
PROFESSORA ensina por methodo pratico e rapido italiano e Portuguez a estrangeiros — Avenida Rio Branco, 90-1º andar. Tel. 43-7643. Av. Oswaldo Cruz 12. Tel. 25-6064.

FRANCEZ
Mme. Antoinette Marie
Aperfeiçoamento dicção e litteratura. Rua Urbano Santos 61, Urca, tel. 26-4299.

Curso Georgina Silva
(RUA R. ORTIGÃO, 20-2º ANDAR. TEL. 42-9304)
Desenho, pintura a oleo, modelagem, trabalhos em estanho, couro e couro. Arte applicada. Aceitam-se encommendas de colchas e almofadas para noivos.

Escola Padua Soares
Optimo clima, esplendida situação. Amplas salas para gymnastica, piscina e demais dependencias em conformidade com os preceitos de hygiene modernos. Estrada Velha da Tijuca n. 81 Telephone 48-4131

ESCOLA "VELOX"
(FUNDADA EM 1911)
RUA DO THEATRO, 5 — 1º AND. (Junto ao Largo de São Francisco)
LINGUAS E PRATICA COMMERCIAL
CURSO "VELOX" DE DACTYLOGRAPHIA EM 30 DIAS
Ensino de portuguez, francez, inglez, arithmetica, escripturação mercantil, contabilidade, tachygraphia e dactylographia em todas as machinas — Conferem-se diplomas de tachygraphos e dactylographos. Interessa-se pela collocação dos seus alumnos. Preparam-se candidatos a CONCURSOS. Aberta das 8 ás 21 horas. Telephone 22-6871.

RESERVISTAS!
Matriculem-se na EIM do Gremio Pio Americano até 31 do corrente
GYMNASIO PIO AMERICANO
RUA TEIXEIRA JUNIOR, 48 — TELEPHONE: 28-1041

MEDICOS

DR. PACHE DE FARIA
OLHOS
R. BUENOS AIRES, 41 — 5º — 2ªs., 4ªs., 6ªs. — Das 9 ás 11. MEYER: — 3ªs. e 5ªs. das 4 ás 6

PARA DIABETES
Rheumatismo, doenças de estomago, figado, rins, cura rapida, infallivel, tomando agua mineral natural "INGA". Fontes em Nictheroy, rua Visconde de Moraes n. 55. Phone 2.033 — No Rio de Janeiro: 22-0091.

INSTITUTO DE ELECTRICIDADE MEDICA
Direcção technica do
DR. RUBENS FERREIRA
Toda a electrotherapia classica e moderna — Radiações em geral. Emanotherapia radio activa (processo Vaugeois, de Paris). Enteroclisaner (methodo de Brosch, de Vienna). Tratamentos physicos de enfermidades nervosas, da nutrição (especialmente obesidade), apparelho digestivo, processos inflammatorios, etc.
55, PRAÇA FLORIANO - 3.º - ap. 8
Depois das 14 horas — 42-1802

Clinica Privada do Dr. Raul Pacheco
Edificio "Cinema Carioca". Tels. 22-1945 — 22-1946 e 22-6729
Partos e molestias de senhoras, tumores do seio. Radium. Raios "X", exames pré-nupciaes, de controle periodico de saude e de amas de leite. Internamento de doentes para operações, tratamentos e partos.

TUBERCULOSE — **ASTHMA**
Doenças dos pulmões e do coração
Dr. Cunha e Mello
Rua Gonçalves Dias, 30, 4º andar, das 14 ás 18 horas. Tel. 22-0767

POAIA
Compra-se qualquer quantidade. Rua do Acre n. 60
JULIO MULIA & COMPANHIA

DIABETICOS!
Eis, emfim Inoglukus, a vossa salvação. Inoglukus normaliza em pouco tempo a taxa de assucar no sangue e na urina, combate a furunculose, a insomnia e tonifica o organismo. A' venda nas Drogarias do Rio e S. Paulo.

DR. JULIO MACEDO
VIAS URINARIAS — DOENÇAS DAS SENHORAS
RUA DA QUITANDA N. 20 (2º and.)
Consultas diarias — 9 ás 12 e 14 ás 19 horas

Os Doutores Franklin Silva Araujo e Oswaldo Silva Rego, advogados, communicam a mudança do seu escriptorio para o Edificio Porto Alegre, na Esplanada do Castello, sala n.º 502

DOENÇAS NERVOSAS
ESTADOS ANGUSTIOSOS, OBSESSIVOS E MELANCOLICOS — PAVORES — INSOMNIAS — IRRITABILIDADE — FALTA DE INICIATIVA — PERDA DE MEMORIA — DEP. SEXUAL
DR. NEVES-MANTA
(Docente de Doenças Mentaes da Faculdade de Medicina)
Hormotherapia — Physiotherapia — Psychanalyse
SENADOR DANTAS, 40-1º — DAS 2 A'S 6 HORAS — 42-1966
CINELANDIA

EXAMES DE RAIOS X
Com a mais potente apparelhagem installada em clinica particular. 500 mil amperes o anodio rotativo
DR. NELSON MIRANDA 30$
Diariamente, das 9 ás 17 horas
RUA DA CARIOCA, 48 — 1º ANDAR
— Phone 22-1525 —

Não ha Ferida que resista ao uso da Calendula Concreta
A melhor pomada para Feridas, Queimaduras e Ulceras rebeldes
NÃO CONFUNDIR COM A POMADA COMMUM DE CALENDULA
Exijam CALENDULA CONCRETA
VENDE-SE EM TODAS AS PHARMACIAS E DROGARIAS

MODAS

ESCOLA de Corte e Alta Costura — de Mme. Alessio — Lecciona com rapidez e perfeição. Aulas mensaes 20$000. Rua Pedro Alves 31.

MME. AMARAL — Faz chapéos desde 10$000, reforma desde 6$, ultimos modelos á venda, faz vestidos desde 20$, corte e prova desde 20$, ensina chapéos e corte. Rua Chile 5. Tel. 42-1401, esquina de São José.

MME. GAMOUR — ALTA COSTURA — Blusas, Saias e Vestidos — Confecção rapida e preços modicos. Rua da Estrella, 46 Tel. 28-2404.

CINTAS ABDOMINAES 18$
NA Casa Mme. Sara — Rua Visconde de Itauna n. 145. Traga 11 de Junho.

MME. VOTT
ALTA COSTURA — VESTIDOS PROMPTOS
Rua 7 de Setembro n. 111-1º and. (Entrada pela Galeria das Industrias) — Phone 42-8522.

Mme. GUISELLA
Mme. Guisella, antiga contra-mestra da CASA SILBERT, offerece os seus Novos Maravilhosos modelos de vestidos por preços sem competidor — CASA DOS MODELOS UNICOS. — Rua Bolivar, 85-A, tel. 27-9868 (Copacabana) — Lado do Cine Roxy.

CASIMIRAS
Brins - Aviamentos
20 — Ultimos padrões e preços — LARGO DO ROSARIO, entre Uruguayana e Andradas

Mme. Hygino e dr. Hygino
Cura radical dos pellos do rosto, rugas, cravos, espinhas, manchas, cabello branco, embranquecimento.
Limpeza da pelle a 10$000
Av. Rio Branco, 128-A, 2º and. S. 209 — Tel.: 42-4872

1.ª COMMUNHÃO
ENXOVAL — 39$500
A NOBREZA, Uruguayana 95, está vendendo enxovaes completos para meninas para a 1ª communhão, desde 39$500. Enxovaes para baptisados, muito lindos e graciosos, a 95$00, 12$, 15$, 20$, 25$ e 30$. Aproveitem durante este mez.

LINHOS INGLEZES — CORTE C/6 MTS.	100$
TROPICAES — CORTE C/2,80 MTS.	50$
CASEMIRAS C/2,80 — 60$, 80$	150$

Novas padronagens — CASA MARCOS
ALFANDEGA 132, PROXIMO URUGUAYANA

MACHINAS

ou defeituosas compram-se até 520$000. Trocam-se por novas, prestações e reformam-se por preços minimos. Depositos e officina. Rua Frei Caneca, 82, — Telephone: 22-1311.

ARTEFACTOS DE COURO

MALAS
PASTAS, CINTOS, CARTEIRAS, ARTEFACTOS DE COURO, ARTIGOS PARA PRESENTES. PREÇOS MINIMOS
CASA MUNDIAL
RUA DA CARIOCA, 63

FUNEBRES

FUNERAES a domicilio dia e noite. Capella para deposito de corpos e remessas. Telephone 48-5041. — Av. 28 de Setembro 74-A

ANTONIO Joaquim Esteves — Funeraes a domicilio. Soccorros funerarios — Tel. 22-2826 e 22-9109. Serviço permanente dia e noite. Capella propria para velorios. Ambulancias apropriadas para remoções. Adeante da despensa. Praça da Republica.

PARTEIRAS

IRACEMA MIRANDA — Parteira e enfermeira especializada. Rua Miguel Ferreira 159. Ramos. Tel. 30-3033.

PENSÕES

Alô! Alo!
O amigo vae fazer a sua refeição na cidade? Então procure a Pensão Assembléa, que fornece refeições avulsas e mensaes. R. da Assembléa 68 (por cima da Dragaria V. Silva). Phone 22-4763.

CADEIRAS PAULISTAS

Para Barbeiros, Cabelleireiros, Pedicures, Massagistas, Dentistas e Alta Cirurgia.
ARNALDO GOMES
Agora
VIRIATO & GOMES Ltd.
RUA FREI CANECA, 158
Tel. 42-5707

CLINICA DE TAPETES
A maior e unica officina para limpeza, lavagem, concertos, immunização, de qualquer qualidade de tapetes a preços convidativos.
Podem entregar seus tapetes estragados, que serão devolvidos em estado de novo. Chamados pelo telephone 22-4976.
BAZAR DE STAMBOUL
AVENIDA RIO BRANCO, 245 — Loja — Defronte á CINELANDIA

CADEIRAS "CAMPANILE"
ELEGANCIA
CONFORTO
DURABILIDADE

Installações completas para barbearias, a longo prazo. Peçam catalogos e informações á CAMPANILE & CORVELO LTDA. Rua Visconde de Itauna, 515 Tel.: 22-8097

MOVEIS

CUPIM? — Em predios, pianos, moveis etc. Exames gratis. Extincção garantida — Chame E. I. M. — Tels. 42-5364 e 22-9203.

DORMITORIOS — 430$000, salas de jantar, 500$000, fabricação garantida em imbuya e peroba, á R. Frei Caneca 9.

MOVEIS — Compramos e trocamos por modernos, geladeiras, machinas de costura, cofres, escriptorios etc., á rua Senhor dos Passos 85; tel. 43-1208 — Casa Moutinho.

VOSSA Excia. vae viajar? Deseja guardar seus moveis? Telephone para o Guarda Moveis BOTAFOGO, R. São Clemente 153. Tel. 26-5814. — Rara occasião. — Avisa-se 26-5814.

VENDE-SE TAPETE PERSIANO "Tabriz" original, 2,9 x 3,9 m, completamente novo. — Rara occasião. — Ver: Copacabana, Domingos Ferreira 25, apto. 41.

TOLDOS EM LONA
e Ferragens
TEL. 27-4964
DAVID ROSENFELD

CUPIM? — Em predios, pianos, moveis etc. Exames gratis. Extincção garantida — Chame E. I. M. — Tels. 42-5364 e 22-9203.

FICA NOVO SEU TAPETE
CONSERVADORES DE TAPETES
COPACABANA
Lava, concerta, pinta ou tinge qualquer qualidade de tapetes, com a maxima perfeição
RUA OCTAVIANO HUDSON, 14 — Tel. 27-7198

ESTOFADOR ARMADOR

Aceita encommendas e reformas de grupos estofados de qualquer typo, colloca cortinas, toldos de lona e capas para mobilia. Serviço tambem a domicilio e garantido. Pagamento á vista ou em 10 prestações. Tel. 47-3608. Chamar Moysés.

FEIRA DE AUTOMOVEIS

Automoveis usados

Variado sortimento de automoveis usados de todas as marcas, modelos e typos a preços excepcionalmente baratos

Perfeitos em todos os sentidos

Os melhores carros e os preços menores só na
Formidavel Liquidação
Companhia Commercial e Maritima
AV. OSWALDO CRUZ, 67 — MAYRINK VEIGA, 9

O JORNAL

ANNO XXII — RIO DE JANEIRO — DOMINGO, 27 DE OUTUBRO DE 1940 — N. 6 561

Tocante ceremonia de cordialidade inter-americana em West Point

ENTREGUES BANDEIRAS DE ONZE PAIZES AMERICANOS AOS CADETES YANKEES

WEST POINT, 26 (A. P.) — Os cadetes da Academia Militar dos Estados Unidos receberam hoje as bandeiras de onze nações latino-americanas, no campo de parada da escola, em uma ceremonia de amistosidade inter-americana.

Cada bandeira foi entregue por um official latino-americano, sendo a do Brasil transferida ao cadete norte-americano, encarregado a receber, pelo coronel Almeida, que representou o general Góes Monteiro, chefe do Estado-Maior do Exercito do Brasil.

O general Jay Benedict, superintendente da Academia, deante de 1.850 cadetes na posição de "sentido", agradeceu, dizendo entre outras coisas: "Estas bandeiras inspirarão aos cadetes, sempre, uma evidencia tangivel dos laços de amizade que ligam as nações do Hemispherio Occidental, que procuram a paz, mas que estarão unidas contra a aggressão e para a preservação da paz". Os hospedes do exercito norte-americano, em seguida, passaram em revista o corpo de cadetes, almoçando no club dos officiaes e assistindo depois uma partida de football entre o team da Escola e do La-Fayette College.

PRESENTES OS MILITARES LATINO-AMERICANOS

NOVA YORK, 26 (A. P.) — Os chefes militares latino-americanos partiram de omnibus para a Academia Militar de West Point, ás 8,30 horas de hoje.

CHEGADA A WEST POINT

WEST POINT, 26 (A. P.) — Procedentes de Nova York, de onde viajaram de omnibus, aqui chegaram hoje os chefes militares latino-americanos que estão de visita aos principaes estabelecimentos da defesa nacional americana.

Esses officiaes foram recebidos nesta cidade pelo commandante e officiaes da Academia Militar de West Point, onde lhes foram prestadas as honras de estylo.

SIDI EL BARRANI FOI ALVO DO MAIS SERIO ATAQUE NAVAL

Golpe violento para desorganizar os preparativos da offensiva do marechal Grazziani — Destruida uma columna de transportes — Operações italianas

ALEXANDRIA, 26 (A. P.) — Forças navaes inglezas, operando em collaboração com a R.A.F., desfecharam novo e destruidor golpe nos preparativos da offensiva do general italiano Grazziani, bombardeando e canhoneando fortemente as concentrações italianas perto de Sidi El-Barrani, a 240 milhas desta cidade, hontem.

As unidades da marinha britannica, navegando muito perto da linha da costa egypcia, atiraram granadas de altos explosivos sobre as posições inimigas, que foram atacadas em serie e em fileira. Ao mesmo tempo, os aviões de bombardeio deixavam cair sobre as bases italianas cargas mortiferas.

Esses ataques foram os primeiros a se verificar contra as concentrações italianas desde meiados do mez, quando as forças de Grazziani soffreram tremendo bombardeio, que as collocaram em condições precarias. A effectividade dos ataques pelo ar e pelo mar, desfechados pelos inglezes está difficultando cada vez mais o movimento dos exercitos italianos nas tentativas, por tantas vezes adiada, de desencadear a offensiva. Além do mais, os centros de supprimento das tropas de Grazziani tem sido incendiados á proporção que os italianos os reconstroem.

NADA DE IMPORTANTE

CAIRO, 26 (A. P.) — O communicado official do dia diz: "Nada de importante a noticiar".

IMMINENTE NOVA OFFENSIVA

ROMA, 26 (De Richard Massock da Associated Press) — Circulos usualmente bem informados annunciaram que estão em perspectiva immediata novas offensivas germano italianas. Os italianos dizem que o exercito do marechal Grazziani está prompto, com tubos de conducção de agua e officinas de reparos para todo o material accumulado na offensiva contra as forças inglezas do Egypto. Disseram ainda esses mesmos informantes que as sessenta milhas de territorio egypcio que foram cobertas no primeiro avanço estão transformadas em um grande "campo de trabalho".

Não obstante circulos dignos de credito dizerem que não é provavel que aconteça nada nos Balkans, a não ser a Inglaterra tentar occupar as ilhas gregas, os italianos mantêm a mesma posição de que a "Grecia e a Turquia devem 'clarificar' a sua posição".

DESTRUIDA UMA COLUMNA DE TRANSPORTES

LONDRES, 26 (A. P.) — Um communicado do Almirantado diz: "Foi recebido do commandante em chefe da esquadra do Mediterraneo a seguinte communicação: "Forças navaes, trabalhando em combinação com as Reaes Forças Aereas, atacaram com successo a concentração inimiga, nas proximidades de Sidi El Barrani, na manhã de 25 de outubro. Uma columna de caminhões de transporte foi destruida, incendiando-se com grande deposito de oleo. Nossas forças não soffreram damnos nem victimas."

PREVISÕES DE GAYDA

Detalhando os seus prognosticos, o sr. Gayda escreveu em seu jornal que "novos factos serão accrescentados áquelles que já estão amadurecidos, para provar aos inglezes que as suas intrigas falharam".

Proseguindo, escreve ainda o sr. Gayda que "transferindo uma boa parte de sua gravidade para o Mediterraneo, os desenvolvimentos da politica do Eixo e suas acções pódem somente preparar novas e desagradaveis surprezas para os poucos amigos que lhe restam".

O "Popolo d'Italia", do sr. Mussolini, publica um despacho, de seu correspondente na Libya, segundo o qual se registram, desde varios dias, os symptomas de uma nova offensiva. Entre elles, tem-se verificado encontros entre tanks.

O marechal Grazziani resolveu o importante problema da agua por quatro modos, segundo diz o mesmo despacho. Os poços damnificados pelos inglezes, quando de sua retirada, foram reparados e estão novamente funccionando, tendo sido feitos tambem verdadeiros aqueductos para trazerem a agua das posições da retaguarda.

ACÇÕES ITALIANAS

ROMA, 26 (A. P.) — O communicado official do alto commando italiano, de hoje, diz o seguinte:

"Na Africa do Norte, as nossas esquadrilhas bombardearam as obras ferroviarias de Mersa Matruh, Fuka e El Dab, onde causaram prejuizos visiveis, e atearam diversos incendios. Por sua vez, no decorrer da noite passada, as bellonaves inimigas bombardearam as nossas posições da zona de Maktila, a léste de Sidi Barrini, sem nos causar qualquer damno. Os aviões inimigos atacaram ainda as nossas posições de Tobruk, onde tambem foram insignificantes os prejuizos materiaes, não se registrando nenhuma perda de vida. Um apparelho inglez, do typo "Blenheim", foi abatido pelos nossos caças, sendo provavel que outros dois tambem tenham sido attingidos e caissem ao mar. Na Africa Oriental, uma das nossas formações aereas bombardeou o aerodromo adversario de Malindi, no Kenya, bombardeando ainda as nossas posições de Gorra, onde ficaram feridos dois soldados "Dubats", Assab e Decamere, onde os prejuizos materiaes foram de pouca importancia. O commandante do destroyer "Mallo", capitão de corveta Constantino Borsini, afundou com o seu navio, depois de ordenar á tripulação que abandonasse os seus postos, pondo-se a salvo."

Gonzales já está em primeiro logar

A "MARAVILHA BRASILEIRA" VENCEU DOIS ROUNDS DE CLASSIFICAÇÃO NO TORNEIO DE GOLF

BUENOS AIRES, 26 (A. P.) — Mario Gonzales, o brilhante golfista amador brasileiro, venceu os dois "rounds" de classificação do Torneio Aberto de Golf de Palermo, com 144 "strokes" em 36 "holes".

Com a contagem de 74 hontem, a "maravilha brasileira" alcançou hoje a de 70, classificando-se em primeiro logar em meio dos mais brilhantes amadores e profissionaes da America do Sul.

O profissional argentino Leonardo Nicolosi, que hontem se achava em primeiro logar com 70, ficou agora em segundo logar, com o total de 145.

A prova final em 35 "holes", será disputada amanhã.

ANNUNCIOS CLASSIFICADOS

CHIROMANTES

MME. AZEVEDO

ESPIRITA — Attende diariamente, das 13 ás 18 horas; trabalhos garantidos; á Rua Aristides Lobo n.° 43, proximo á Haddock Lob.

ADVOGADOS

DIVORCIO

GARANTIDO — Novo casamento no Uruguay, Mexico e Bolivia. Peça informes gratis: Dr. Luis Medal, Bartolomé Mitre, 430 — Ex. 217. Buenos Aires (Argentina).

JOIAS, OURO

A JOALHERIA VALENTIM vende, compra, troca, faz e concerta joias e relogios com seriedade; á rua Gonçalves Dias 37. Tel. 22-0[illegible]

BRILHANTES, OURO E PRATARIA

Paga-se pelo maior preço da praça. Avaliação gratis. LARGO DE S. FRANCISCO, 19 (Ao lado da Igreja) — Tel. 22-91[illegible]

JOALHERIA UNICA

A casa dos bons brilhantes
Antiguidade — Prataria antiga
Bolsas de Crocodilo
Recebemos joias usadas em troca
Pagam-se preços excepcionaes
54 — Rua 7 de Setembro — 54

OURO brilhantes e prataria compra pelo maior preço — Avaliação gratis — JOALHERIA MONROE — Rua Uruguayana n. 26, esquina de 7 de Setembro.

OURO

Brilhantes e prataria, compram-se. Trocam-se, vendem-se e concertam-se joias e relogios com garantia e absoluta confiança.

JOALHERIA BESDIN

Rua da Carioca, 85 — Proximo á Praça Tiradentes

OURO

Compram-se OURO e BRILHANTES, platina e prataria, vendem-se, trocam-se e concertam-se com precisão. Casa de absoluta confiança — Avenida Rio Branco 151, e 151-2° andar, esquina de Assembléa.

JOALHERIA PASCHOAL

OURO VEHLO

Em qualquer especie vendam no maior comprador autorizado

BRILHANTES e PLATINAS
E' quem melhor paga.
14 — Largo de S. Francisco — 14

Joias e Relogios

concertam-se á Rua Larga 12-loja. Tel. 23-2317.

DIVERSOS

PAPEL "LYRIO"

O mais resistente entre os melhores papeis para embrulhos e embalagens, para armazens de comestiveis, açougues, commercio e industrias em geral.

Em folhas e bobinas de diversos formatos, larguras e grammaturas

FABRICA PARANAENSE DE PAPEL

Deposito distribuidor no Rio de Janeiro

CASA FRANÇA GOMES, LTDA.

RUA MAYRINK VEIGA N. 34 — TELEPHONE 43-2308

FOLHINHAS PARA 1941

Chic e variado sortimento a preços excepcionaes — PAPEIS DE TODAS AS QUALIDADES — Vendas por atacado — Telephones: 23-5037 e 23-5038 — Rua São Pedro n. 128 — Rio de Janeiro — EMPRESA QUEIROZ

LIMPEZA DE CAIXAS DAGUA

V. S. QUER GOZAR SAUDE? CONSERVE LIMPAS SUAS CAIXAS D'AGUA

A HYDRO SANEADORA se encarrega disso, sem esvasiar as caixas e sem turvar a agua, por processo electromecanico, hygienico e o mais perfeito até agora conhecido. Limpa e calafeta.

CORTE E GUARDE

RUA SÃO JOSÉ, [illegible], sobrado — TELEPHONE 22-4837

O CAFE' E' UM DOS MELHORES NEGOCIOS

Aumente seus lucros

VENDENDO CAFÉ MOIDO Á VISTA DO FREGUÊS

O consumidor prefere café moído na ocasião da compra porque tal processo lhe garante o produto puro, fresco e higiênico. Vender café moido á vista do freguês é vender mais café. Para sua segurança, adquira o Moto-Moinho "Lilla" — fruto de mais de 20 anos de prática dos primeiros fabricantes de moinhos elétricos no Brasil. Mais de 4.000 moinhos em perfeito funcionamento no país e no exterior e os numerosos e espontâneos atestados recebidos garantem a sua alta qualidade. Solicite-nos prospétos.

Os novos modelos de luxo despertam a atenção do público e augmentam o valor de seu estabelecimento, dando-lhe tambem uma nota de atraente beleza

FÁBRICA DE MÁQUINAS ★ LILLA & FILHOS
Rua Piratininga, 1037 — Caixa Postal, 230 — São Paulo

● OUTROS PRODUTOS "LILLA": *Torradores para café. Engenhos para cana. Máquinas para picar carne. Máquinas para matar formigas. Moinhos de rosca para padarias e confeitarias. Cilindros para padarias e pastelarias. Serras "vai-e-vem" automáticas para carpinteiros, açougueiros, etc*

EXPRESSO DE LUXO

CATAGUAZES — LEOPOLDINA — RIO DE JANEIRO

Viagens diarias em automoveis de luxo

Ponto: CATAGUAZES — Hotel Villas — Phone 29

Ponto: RIO DE JANEIRO — Hotel Globo - Phone 22-1912 - Rua dos Andradas, 19 - Agencia do Expresso Azul

Partidas		Chegadas	
Cataguazes	7.30 hs.	Rio de Janeiro	14.00 hs.
Cataguazes	9.00 hs.	Rio de Janeiro	16.15 hs.
Rio de Janeiro	7.30 hs.	Leopoldina	13.40 hs.
		Cataguazes	14.30 hs.

Mande comprar o seu logar com antecedencia. Em Cataguazes: Hotel Villas. Phone 29. No Rio: Hotel Globo, agencia do Expresso Azul. Phone 22-1912

ROQUE IGLESIAS

CONTADOR

Com pratica de immoveis e construcção; aceita serviços antes das 9 e depois das 17 horas; com Alvaro, rua 7 Setembro 63, 1°, sala 4 ou tel. 33-4706.

ENGENHEIRO

FIRMA constructora desta praça precisa para cargo effectivo de um engenheiro especialista em concreto armado. Cartas com referencias para a portaria deste jornal.

AGENTES

PRECISA-SE em todas as cidades e capitaes dos Estados, para collocação de productos já connecidos. — PRODUCTOS ALIMENTICIOS REGIS — Rua Uruguayana 216-sobrado

Hotel Mem de Sá

Av. Mem de Sá, esq. da R. dos Invalidos — 22-9930

QUARTOS MOBILADOS

COM café pela manhã, arrumação, banho, telephone e todo conforto moderno, no centro da cidade. Diarias a partir de 10$000. Apartamentos para familias com 2 quartos, sala, cozinha e banheiro, a partir de 30$000.

BORRACHEIRO

Vende-se um compressor, uma machina concerto camara ar, motor esmerilho e ferramenta. Visto R. Barão de Bom Retiro 830. (6151)

APPARELHOS de illuminação, abat-jour, desde 20$000, lustres de madeira e ferro batido, bacias, globos e ferros electricos; vendem-se barato, á R. 13 de Maio 9-A. (08137

CALÇADOS A PRESTAÇÕES

VENDEM-SE na "ADOMA" — R. 7 de Setembro 42-sobrado. Telephones 43-8660 e 23-1312.

SEU FOGAO

Não funcciona bem? Procure o IMPERIO DOS FOGÕES

Compram-se, vendem-se, trocam-se, reformam-se fogões de gaz, lenha, carvão e coke.

Exposição: RUA SENADOR EUZEBIO, 22 — Tel 43-6831
Officinas e deposito: RUA ALVARO RAMOS, 122 — Tel 26-3998

LEILÃO, á Av. Marechal Floriano 145, em 29 de outubro de 1940

NILO

vende mercadorias diversas, radios Metrotone n. 527, c/ 5 v., Crown n. 0674, ás 12 horas.

MINISTERIO DO TRABALHO

QUESTÕES no Ministerio do Trabalho e nos Institutos ou Caixas de Aposentadoria — Administração de bens, moveis ou immoveis — Contabilidade e assumptos commerciaes — Cobranças amigaveis ou judiciaes — Advocacia em geral — Escriptorio technico-juridico — Rua do Ouvidor 183-3°, sala 303. 42-7450. Rio. (09277

São Pedro disse !!!

Chaves Yale ou para automoveis. Fazem-se em 5 minutos, outros typos em 60 minutos; concertam-se fechaduras e abrem-se cofres.

RUA DA CARIOCA, 1
RUA 1° DE MARÇO, 41, esquina de Rosario
PRAÇA OLAVO BILAC, 20 — Frente Mercado das Flores

CASA DAS CHAVES — 180, RUA SÃO PEDRO
Telephone, 43-5206

O COMMERCIO E A INDUSTRIA TÊM NA PROCURADORIA GERAL MARIO LEMOS S. A.

A GARANTIA DE SEU FUNCCIONAMENTO

Impostos e taxas — Marcas e patentes — Leis trabalhistas — Contabilidade — Advocacia — Administração de bens — Economia e finanças — Informações privadas — Seguros — Fornecimentos ao Governo — Publicidade — Saude Publica — Policia — Legalização de estrangeiros — Ministerios e repartições publicas e particulares.

PROCURADORIA GERAL MARIO LEMOS, S. A.
Sob a direcção do Dr. Mario Lemos.
Rua Sete de Setembro ns. 105-107, 1.° anda. Tels.: 22-0751 e 42-0381. — Caixa Postal 1.684 — End. Tel. "Lemosario".
Correspondencia em portuguez, francez, inglez, allemão, italiano e hespanhol.
(1.269)

DESEJA NATURALIZAR-SE?

Escreva para o "ESCRIPTORIO DE INFORMAÇÕES POR CORRESPONDENCIA", dando nome e endereço, que receberá uma relação completa dos documentos necessarios e os formularios para os respectivos requerimentos.

CAIXA POSTAL N. 15 — LAPA — RIO DE JANEIRO

NOFUZE...

UM PRODUCTO WESTINGHOUSE PARA GARANTIA DA INSTALLAÇÃO ELECTRICA
DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO
ARNALDO GUIMARAES
AV GRAÇA ARANHA, 62 — 7.° — TEL. 22-8888

FLORES

PREÇOS PARA FINADOS

Cravos Americanos, cento	15$000
Lirios escolhidos, cento	30$000
Margaridas Paulistas, cento	15$000
Saudades, cento	15$000
Agapanthos, duzia	6$000
Igipsophilla, maço	3$000

Entrega-se a domicilio

RUA MARIZ E BARROS, 126
(Perto da Escola Normal) Telephone: 28-0281
FAÇAM SEUS PEDIDOS COM ANTECEDENCIA

FOLHINHAS PARA 1941

Chic e variado sortimento a preços excepcionaes — PAPEIS DE TODAS AS QUALIDADES — Vendas por atacado — Telephones: 23-5637 e 23-5088 — Rua São Pedro n. 128 — Rio de Janeiro — EMPRESA QUEIROZ

A' 1001 BOLSAS

Tinge carteiras, sapatos, luvas, em qualquer côr desejada. Serviço garantido, aceita concertos e encommendas em carteiras para senhoras. Fabrica propria. Rua da Carioca, 40, loja.

CAXAMBU' GRANDE HOTEL

Recentemente construido
JOAQUIM LOPES
INFORMAÇÕES — Quitanda 88
Loja dos Filtros — B. Santos
Telephone 23-3403

SEGUNDA SECÇÃO

O JORNAL

OITO PAGINAS

ANNO XXII

RIO DE JANEIRO — DOMINGO, 27 DE OUTUBRO DE 1940

N. 6.561

O occaso duma idéia: o poeta exilado na terra

Adolfo Casais MONTEIRO

(Copyright dos D. A.)

LISBOA, outubro — Pode dizer-se que até muito perto dos nossos dias, todos proclamavam em unisono que a belleza não era senão a representação incompleta, a pallida imagem, duma "outra belleza": essa a verdadeira, a ideal, a qual estaria acima do homem, idealidade paradisiaca da qual os homens captariam, de quando em quando, algum vislumbre, qualquer raio perdido. A grande voz de Platão formulara desde quatro seculos antes de Christo o principio basilar de tal concepção. E dentro do christianismo ella veiu a caber como tantas noções da philosophia platonica, sem provocar attritos. Nada mais logico de facto, para o christão, do que ver no bello creado pelo homem o resultado dum effluvio da graça divina, da perfeição celestial — do bello em si, portanto.

Mas eis que os homens começaram a sondar por todos os lados a solidez das "verdades estabelecidas": eis que uma outra idéa começa a abrir caminho; outras, até, pois que, desde o dogmatismo materialista até ao que gósto de designar por "humanismo creacionista", surgem varias maneiras de encarar o problema, de fundo identico mas nitidamente differenciadas comtudo; mas têm ellas de commum, pelo menos, negarem que a belleza da obra de arte tenha o seu fundamento numa "participação" do homem num além-real, numa transcendencia á vida, ao homem, á natureza: negarem que ella seja a "traducção" dum "bello ideal", e exista na medida em que procure repetir a este; e ainda, affirmarem que a arte é uma obra do homem, e que não é preciso recorrer a qualquer occulta potencia ou invisivel e ideal perfeição para se explicar que ella exista e que o homem seja capaz de a descobrir onde quer que se encontre. Tudo está no homem: se ha belleza, é o homem que a crêa, que a arranca de si proprio, tira-a apenas de poderes individuaes ou seja nelle como que a representação de poderes collectivos — expressão individual, social, predominantemente subjectiva, ou predominantemente objectiva. (E digo "predominantemente" para bem marcar que aceite-se uma ou outra destas hypotheses, será sempre falso tomal-as em sentido absoluto: creação puramente individual, creação puramente social são dois conceitos-limite igualmente falsos, pois nenhum delles corresponde a qualquer realidade.)

A idéa de "exilio", muito espalhada depois de Baudelaire, em especial entre os symbolistas e toda a sua descendencia (como por exemplo os "modernistas" portuguezes da geração de Mario de Sá-Carneiro, Luiz de Montalvor, etc.) é talvez a derradeira encarnação viva da concepção de base platonico-christã na interpretação da génese da arte. E não se pense que hoje desappareceu: é natural que, sob esta ou aquella modalidade, a encontremos em qualquer poeta religioso. Mas fóra destes, nos quaes ella é natural e por assim dizer necessaria, muitos ha ainda que, sem imperativos dessa ordem a aceitam, inconscientemente que seja, vendo o seu poder de creação como simples dom de copistas do que já existe algures, mais perfeito do que elles jámais conseguirão realizar. Podemos dizer até que, com excepção das tendencias de fundo materialista, confessado ou não, raros são aquelles, artistas, estheticos ou criticos, que ousem pôr o problema com precisão, desembaraçando-se de noções que se mostram afinal contradictorias com as suas proprias obras.

O typo do "artista exilado na terra" é uma variante, embora mais rica, do "artista imitador do bello ideal". E mais rica porque lhe accrescenta esta "nuance": o sobre duma angustia incuravel na terra. O "exilado" vê na sua terra o canto de saudade e de esperança (ou apenas de saudade desesperada) por um paraiso perdido. E a origem dos celebres versos de Baudelaire, referindo-se ao poeta:

"Exilé sur la terre, au milieu des huées,
Ses ailes de géant l'empêchent de marcher."

Baudelaire é talvez o poeta que mais bellamente representa esse typo de artista a que me estou referindo. Ao escrever os versos que acabo de citar, e tantos outros que abordam o mesmo thema, ou analogos, pensou talvez ter-se referido ao drama essencial do artista, ter definido o artista em geral: aquelle que vive no exilio, que arrasta na terra uma inconformidade incuravel, a quem nada deste mundo pode satisfazer cuja voz é uma repercussão informe por mais bella que seja, de um mundo a que pertence realmente.

Que podemos nós responder hoje a essa attitude senão que, comprehendendo-a, estamos bem longe de a poder admittir? O que Baudelaire diz do poeta, pensava-o certamente de todo o artista. Mas perguntamos nós: exilado por que? Por a sua grandeza ou por ser a medida das pequenezas terrenas? Por a sua alma ser "alma de eleição"? E por os homens odiarem as "almas de eleição"? Nos proprios termos de que se serve manifesta Baudelaire a idéa de que o artista vem de "outra parte"; "exilé", diz elle. Anjo decaido, ou o que quer que pessa entender, resta de positivo a idéa de que "este mundo" não pode ser o do artista, de que elle não é verdadeiramente "de cá", e que só á custa dum compromisso elle vive, e se exprime, "aqui". A saudade é a sua voz. A saudade desse "lá", tal como vimos que recuára segundo uma velha tradição, a idéa complementar de que o artista é "dois": uma parte sublime, outra terrena; aquella perdida, imagem do divino, esta carregando com todas as suas imperfeições deste mundo — humana, demasiado humana...

Quer se trate, pois, da simples concepção tradicional platonico-christã, ou da sua mais moderna fórma, vemos que se chega sempre a esta conclusão: que o homem não é "inteiro": ou porque a sua alma, ella propria, não seja senão imagem duma essencia perfeita, ou porque a alma seja distincta do corpo e o dispense, estamos ante attitudes dualistas. Quer se veja no artista, ou um exilado, ou um sêr superior quando crêa e inferior quando simplesmente vive como os outros mortaes, ou ainda uma alma com azas encafuadas num corpo que é só lodo — tudo é vel-o sêr duplo, symbiose, como que duas metades dispares e mal soldadas uma á outra.

Ora, o artista não é um phenomeno de geração espontanea. E' de facto um interprete — e até aqui todas as theorias se harmonizam. Mas é realmente um interprete de que? Duma realidade que só elle conhece, só elle vê (além do mystico está claro)? Não, é um interprete de si, e do mundo através de si. Sem o mundo o artista não existe. Elle organiza a realidade através de si proprio; não é um espelho a reflectil-a, mas um creador em cujas mãos ella é o barro a amassar. Mas que realidade é essa? Podemos definil-a, na sua maxima generalidade, como sendo constituida por tudo quanto existe para o homem: desde o que elle é como sêr que se conhece, passando pelo que conhece pelos olhos, pelos ouvidos, por todos os sentidos, até ao que imagina, suppõe, architecta, pois que tambem o sonho é real. Realidade é, pois, tudo quanto é dado ao homem, mas cuidado! — tudo quanto é dado ao homem, sim, mas como experiencia viva, uma coisa apreendida, não terá realidade só por isso. Tudo se póde tornar real, mas na medida em que seja aprehendido como experiencia directa, e não só intellectualmente.

Ora, quando da confusão humana se destaca um artista, não é um deus que desce á terra: é um homem que della se ergue. As visões dos céos que um poeta

(Continu'a na 2.ª pag.)

LUCIANA

CONTO DE *Graciliano RAMOS*

(Copyright dos D. A.)

OUVINDO rumor na porta da frente e os passos conhecidos de tio Severino, Luciana entregou a Maria Julia as revistas e as bonecas de panno, ergueu-se estouvada, saiu do corredor, entrou na sala, parou indecisa, esperando que a chamassem. Ninguem reparou nella. Papae e mamãe, no sofá, embebiam-se na palavra lenta e fanhosa de tio Severino, homem consideravel, senhor da poltrona. Luciana adivinhava a consideração: os donos da casa escutavam, moviam a cabeça e approvavam; na cozinha, resmungando, arreliando-se, a criada preparava café. A's vezes, na familia repetia-se uma phrase que tinha peso de lei.

— Foi tio Severino quem disse.

— Ah!

E não se accrescentava mais nada.

Luciana quiz approximar-se das pessoas grandes, mas lembrou-se do que lhe tinha acontecido na vespera. Mergulhou numa longa meditação. Andára com mamãe pela cidade, percorrera diversas ruas, satisfeita. Num lugar feio e escorregadio, onde a agua da chuva empoçava, resistira, acuára, exigindo que puzessem ali parallelepipedos. Agarrada por um braço, intimada a continuar o passeio, tivera um accesso de desespero, um chôro convulso, e caira no chão, sentára-se na lama, esperneando e berrando. Em casa, antes de tirar-lhe a camisa suja, mamãe lhe infligira tres palmadas energicas. Por que? Luciana passára o dia tentando reconciliar-se com o sêr poderoso que lhe maguara as nadegas. Agora, na presença da visita, essa criatura forte não annunciava perigo.

Luciana avizinhou-se do sofá, nas pontas dos pés, imitando as senhoras que usam sapatos de tacão alto. Gostava desse exercicio, convidava a irmã para brincar de moça. Encolhida e pallida, Maria Julia cambaleava — e Luciana se arranjava só: prendia cordões numa caixa vazia, que se transformava em bolsa; com um pedaço de páo armava-se de sombrinha, e lá ia remedando um passaro que se dispõe a voar, inclinada para a frente, os calcanhares apoiados em saltos enormes e imaginarios. Assim apparelhada, chamava-se dona Henriqueta da Bôa-Vista. Manifestára-se á irmã e á cozinheira. Como as duas não admittiam que ella pudesse crescer de repente e mudar de nome, envolvera-as num largo desprezo e começára a entender-se com as paredes: ficava horas meneando-se, fazendo mesuras, dirigindo amabilidades ás amigas invisiveis de d. Henriqueta da Bôa-Vista.

Tio Severino era notavel: vermelho, tinha maçarocas brancas no rosto, o beiço e o queixo rapados, a testa brilhante, sobrancelhas densas e oculos redondos. Entre os dentes amarellos a voz escorria, pausada, nasal, incomprehensivel. Luciana percebia as palavras, mas não atinava com a significação dellas: arregalava os olhos claros, via a figura engelhada augmentar, a roupa escura e os sapatos pretos luzirem como pneumaticos. Rondou por ali um instante, mas fatigou-se. Avistou no cabide o guarda-chuva de tio Severino, e foi examinal-o de perto, afastar as varetas, procurar um mecanismo por baixo do tecido. Desistiu da observação, meio decepcionada, e ia esgueirar-se para o corredor quando algumas syllabas da conversa indistincta lhe avivaram a recordação de outras syllabas va-

(Continu'a na 2.ª pag.)

Europa, Portugal, Brasil...

José Augusto Cesario ALVIM

(Copyright dos D. A.)

LISBÔA — Outubro — Sejam quaes forem os motivos que se empreste ao novo pacto entre a Allemanha, a Italia e o Japão e á ultima entrevista dos todo poderosos dictadores europeus no Valle do Brenner, da qual já resultou a occupação da Rumania, tres conclusões, claras como a agua, esses acontecimentos impõem:

A primeira é que o auxilio dos Estados Unidos ao Imperio Britannico é efficaz e as potencias do eixo não dispõem de meios para o impedir.

A segunda é que o plano germanico para a invasão da Inglaterra falhou, ao menos por emquanto.

A terceira é que Roma e Berlim temem um novo progresso dos exercitos de Staline na direcção dos poços de petroleo balkanicos.

Se Hitler e Mussolini pudessem, com suas proprias armas, vencer a Commonwealth ou della isolar a democracia yankee, é obvio que estariam em vesperas de vencer a guerra européa. Por conseguinte não precisariam de alliança militar com o Japão.

Se as tropas germano-italianas necessitam de defender os mananciaes de petroleo da Rumania é que estes se acham ameaçados por alguem. Ora, as forças de que a Inglaterra dispõem no Oriente estão occupadas na defesa das colonias, e dominios, do Egypto, dos caminhos maritimos e, sobretudo, Canal de Suez. Não poderiam pois cogitar de qualquer offensiva proxima, nos Balkans. Torna-se evidente, portanto, que a unica ameaça, aos poços rumenos, consiste na presença vizinha dos camaradas soviéticos, senhores da Bessarabia.

Mas a par dessas conclusões que factos publicos e notorios determinam, outras constatações ha que, a observação de uns e a indiscripção de outros, revelam ao espectador do drama europeu.

Lisbôa é um admiravel centro de informações dos "fronts" maritimos e aéreos e sobretudo das retaguardas terrestres que tanta influencia exercem no desfecho dos acontecimentos. Aqui chegam diariamente — sem falar nas levas de refugiados — pessoas de todos os pontos do Continente, trazendo, pelo ar, pelo mar ou por terra, noticias frescas e palpitantes de Londres, de Paris, de Berlim e de Roma.

Sem tomar em consideração os boateiros e os levianos, entregues á elocubração das fantasias ou ao jogo illusionista das hypotheses-inverosimeveis, póde-se, através da perscrutação de alguns informadores honestos e mais ou menos imparciaes, colligir uma série de symptomas interessantes.

E' regra, na prova testemunhal, que a evidencia cresce proporcionalmente ao consenso dos depoentes sobre o facto que hajam presenciado. Dentro desse criterio logico, não ha como negar credito aos que, chegados da Italia, unanimemente attestam a apprehensão que lá se avoluma ante a perspectiva de guerra com os Estados Unidos e, maxime, deante da ameaça crescente que a pujança intacta do monstro soviético representa. Será mesmo verdade o que alguns avançam, sobre o encontro de Brenner — isto é de que foi solicitado pelo Duce para providenciar pelo auxilio das tropas nazis na occupação da Rumania e para reclamar em favor o controle italiano no littoral de França, banhado pelo Mediterraneo?

Por outro lado, os que chegam da zona occupada do territorio gaulez, depõem sem discrepancia a respeito das difficuldades, oppostas pela administração nazista á entrada e permanencia de subditos italianos em França. Outros, que lograram maior intimidade com os allemães, cada vez mais numerosos em Paris dizem não ser pequeno o receio que manifestam quanto ao futuro da guerra e á ameaça soviética.

Se compararmos essas constatações com as de quem, chegado de Hespanha, fala da agitação opposicionista, ao governo, que lá reina e da animadversão, maior ainda, contra o teuto e o italiano que dominam militarmente o paiz, teremos alguns dados a mais para julgar do desfecho do conflicto bellico na Europa, em vesperas talvez de transformar-se na mais sangrenta luta social que a historia humana já conheceu.

Em relação á França não occupada, ás difficuldades de vida que lá se accumulam, á decepção e á revolta que o impasse actual provoca, além das testemunhas pessoaes, as entrelinhas da imprensa que chega até cá são bastante eloquentes. Os que procuram, através da historia vivida prognosticar as suprezas da historia por viver, não pódem deixar de recordar que a desconfiança nos homens de governo e a miseria e insatisfação dos governados já levaram, de uma vez, o povo de França á rua. Isto se passou em 1879.

Portugal que hoje não é só o jardim, mas tambem o quarto de dormir, a adega, o guarda comida e afinal o unico portão livre da Europa — encara com a serenidade do justo, com a resignação do sabio e com a fortaleza do bravo, os fantasmas que se approximam das fronteiras da nação, tantas vezes forçadas e jámais destruidas. Se estivesse só no mundo teria de que tremer. Mas hoje a patria, cujo primeiro marco Affonso Henriques plantou com a sua espada em Guimarães, estende-se — graças á audacia dos navegadores e á determinação dos bandeirantes — até as aguas placidas do Chuy.

Patria commum — este é o nome que a verdade impõe — começa ella, apenas, na Peninsula Iberica. Quem a pretende descobrir toda pelo que offerece á vista deste lado do Atlantico, ignora que aqui se encontram apenas as raizes seculares da arvore de que no além mar viceja e cresce. Portugal é o seu nome de baptismo, Brasil o seu nome de crisma.

Povos abençoados pela mesma cruz e irmanados pelo mesmo espirito, portuguezes e brasileiros já estão em tempo de reconhecer que hoje, mais do que nunca, unidos, devem defender o patrimonio de tradições, de glorias e de conquistas que Portugal e Brasil representam. Como no tempo de Viriato, de Gonçalo Mendes da Maia, o inclito "Lidador", de D. Nuno Alvares Pereira, o intimorato e intemerato Condestavel; como no tempo de Mathias de Albuquerque, de João Fernandes Vieira, de André Vidal de Negreiros e de Camarão, brasileiros e portuguezes são os mesmos fanaticos da paz até ao sacrificio mas nunca até curvar-se ao barbaro ou submetter-se ao invasor. Emquanto juntos estiveerm, terão assegurado sobre o Oceano, uma ponte solida que ha de fazer cada vez maior a patria commum. No dia em que, por desleixo ou fraqueza, deixa-

(Continu'a na 2.ª pag.)

A poesia e o sr. Ribeiro Couto

Temistocles LINHARES

(Copyright dos D. A.)

CURYTIBA, outubro — Apesar de todo o seu despojamento actual, a arte do verso continua sendo a mais difficil e a mais emocionante de todas as artes. Voltaire escreveu milhares de versos e, no entanto, não encontramos um delles siquer que fosse verdadeiramente bello. Chateaubriand, por exemplo, tinha condão de se approximar da poesia na sua prosa cantante e sonora, mas quando praticava o verso se afastava tanto della que parecia padecer da molestia da vulgaridade.

Valery suppõe estender-se outrora o dominio da poesia a todas as tendencias, a todos os pensamentos humanos e que pouco a pouco elle foi fechando o seu circulo para dar logar á sciencia, á philosophia, á historia, até imitar, emfim os poetas á materia da poesia pura.

E' possivel que tenha sido assim, mas o que é inegavel é que essa regressão se fez sobretudo no nosso espirito, isto é, a poesia póde ainda guardar nelle as maiores extensões, mas a attitude de espirito que faria brotar a poesia é que se vae tornando cada vez mais rara e só dura um instante.

O estado poetico passa fugazmente, sendo quasi impossivel mantel-o por longo tempo entre os contemporaneos. Em geral, quando elle toma corpo, a sua duração pode ser limitada entre a adolescencia e a primeira maturidade, entre o verde e o violeta do crepusculo, entre o ultimo sonho e o primeiro pensamento da manhã, entre a chegada á villegiatura e a abertura das malas, entre o desejo de uma mulher e a sua posse, para nos servirmos de uma imagem de Jean Prévost. E, contudo, é possivel pôr em versos as coisas mais dispares e anti-poeticas, o jogo de xadrez, a guerra, os jardins, a machina, as cidades, etc. Para isso basta um pouco de paciencia.

Um bello poema amadurece lentamente, como um fruto. Onde está a differença? perguntarão. Talvez, como nota Alain, entre um fruto natural e um fruto de cera, porque é preciso paciencia para fabricar frutos de cera.

O verdadeiro poema é, pois, um fruto da natureza. E' o que se sente logo pelo ouvido, quando o ouvimos, e ainda melhor pela garganta, pela respiração e até pelo corpo inteiro, quando o lemos em voz alta. E' primeiramente uma especie de musica, que physiologicamente tem razão, composta á medida do homem, regulando como é preciso os seus intimos movimentos, comprimindo, distendendo, libertando de angustia esse corpo difficil.

O agudo senso critico do mesmo Alain nos explica porque somos assim construidos, porque quasi todas as nossas emoções são fruto do infortunio. Pensae, diz elle, nessa timidez feroz, nessa impaciencia, nessa irritação que vemos já na criança, e pelas menores causas. Somos estranhamente agitados por uma fechadura enferrujada que se abre, um passo falso, uma surpresa, uma resposta inesperada. O primeiro effeito da poesia e, antes mesmo que o compreendamos, é um effeito de graça, em todos os sentidos desta bella palavra. Comovente, por certo, ella o é, e surpreendente porque é um grito de homem; mas ao mesmo tempo tranquilizadora livre, feliz, até na melancolia, na tristeza, no tragico; e o contraste é então admiravel entre o que deveriamos experimentar e o que sentimos, com effeito.

O poeta se nos apresenta como um homem que, sob o toque do infortunio, encontra uma especie de canto, primeiro sem palavras, uma certa medida do verso, primeiro sem conteudo, um porvir de sentimento que salvará todos os pensamentos.

(Continu'a na 2.ª pag.)

Subsidios para a historia do primeiro reinado

Garcia JUNIOR

(Para os "D. A.")

ADMITTINDO-SE a hypothese de que a nossa historia não tenha sulcos marcantes de esplendor e relevo como foram aquelles que caracterizaram o panorama politico e social da França de Luiz XIV ou de Napoleão Bonaparte, ainda assim é de ver-se, talvez seja o Brasil, de todas as nações americanas, aquella em que melhor se operaram os phenomenos de evolução propria aos paizes novos; neste ponto a obra de colonização portugueza se desenvolveu monotona mas sem lutas sangrentas, suavemente... Sente-se não raro que houve apenas uma transplantação de costumes: acclimatando-se no Brasil o portuguez não fez mais que proseguir na vida rotineira e tranquilla. Não fez mais que conciliar a existencia que levava no Alemtejo ou na Beira Alta, ou mesmo na zona litoranea de Espinho e Vianna do Castello, com a vida das planicies do sul ou das extensões praianas do norte. Entrozando-se pelas razões do sangue ao indio e depois ao negro, foi ainda no amor que o reinol encontrou a fórmula pacifica e assimiladora, alti-eloquente de conquista, sem descer ao vandalismo dos Pizarros, dos Cortez, dos Aguirre, e dos Orellanas, que talaram, por isto mesmo, a America hespanhola de odios e prevenções, sem se aperceberem que preparavam a derrota de Carlos V e seus successores. Neste tocante a obra de colonização lusa sobreleva a daquelles, seja pela propria indole do colonizador, seja pela influencia, pelo papel que representou na America a Companhia de Jesus, através da obra missionaria dos padres vindos ao Brasil. Por isto é que o longo periodo interposto entre o regimen das capitanias e o vice-reinado, para tanto os distanciar, decorreu num ambiente burocratico de correspondencia: de um lado as noticias que se mandavam á corôa de Portugal, participando do progresso em que ia a terra nova; do outro, da banda da Metropole, as providencias, as provisões reaes, os conselhos sobre methodos administrativos, as leis que vinham e se tornavam imprescindiveis. Póde-se dizer, que excepção das incursões estrangeiras, desde o estabelecimento dos francezes no Maranhão e no Rio de Janeiro ou do dominio de Nassau em Pernambuco até as duas invasões de Duclerc e Dugay-Trouin ainda no Rio de Janeiro, nada ha que assignalar de importante, nos nossos fastos, a não ser a propria obra de consolidação e dominio, e esta toma relevo sómente quando o sr. d. João VI chega emfim ao Brasil. Ahi é que começa na verdade a historia de um povo, de uma raça: dir-se-ia que nesse instante é que começa a se agitar a consciencia da Nação, e aquillo que alguem comparou a uma conspiração de poetas, o mallogrado movimento da Inconfidencia Mineira, resurge então como vivida chamma de idealismo, não suffocada com a morte de Tiradentes! Pouco, menos de tres lustros bastaram para que a idéa de liberdade tomasse corpo e se desenvolvesse. Ainda ahi porém melhor nos valeu a reflexão que os impetos, os gestos mal calculados, e não obstante a rebeldia do Norte obstinado ainda a oppôr-se á separação da Metropole, a verdade é que a nação já tinha em si mesmo vitalidade capaz de levar de vencida, tantos quantos pretendessem lhe embaraçar os propositos. Através da obra de lord Cochrane, logr彩ra emfim o Brasil, ver consolidado um sonho de poetas, aureolado aliás pela theatralidade do gesto de um principe rebelde, que entretanto era portuguez! Hoje quando 118 annos nos separam do 7 de setembro de 1822, não importa saber em que condições Pedro I teria proclamado a nossa Independencia, mas é evidente que multiplos factores deveriam ter influido em seu animo para se pôr ao lado dos brasileiros. Essas são talvez as razões que neste instante estão levando alguns compatricios illustres a estudar a vida de muitas das figuras participantes não só do movimento da Independencia, como do primeiro reinado, ou que até certo ponto estiveram ligadas aos acontecimentos culminados no 7 de abril de 1831. E quem nos diz, que, através desses estudos biographicos não chegaremos ainda a reconstituir a phase historica, que começa imprecisa e vaga, no dia do "Fico" para chegar definitivamente á idéa de separação com o grito de "Independencia ou Morte"? Essa suggestão — diga-se de passagem — me advém agora depois da leitura que fiz do ultimo volume dos Annaes da Bibliotheca Nacional, onde Rodolpho Garcia, com aquella rara proficiencia que é bem o apanagio da sua vida de incansavel sabedor das nossas coisas patrias, acaba de trazer a lume, editando uma parte do espolio literario e artistico de Maria Graham. Trata-se mais que tudo de uma série magnifica de cartas do punho da Imperatriz Leopoldina e dirigidas á escriptora ingleza, que viveu no Brasil de 1823 a 1824, e bem assim de um escorço biographico do Imperador que a brilhante autora da Viagem ao Chile e ao Brasil, pelos annos de 1822-1823, manteve ignorado do grande publico. Não se póde dizer que a obra em si constitua um precioso manancial para o estudo da nossa formação politica, mas se attentarmos em outros detalhes, elles como trazem um curso novo a orientação dos nossos historiadores. As duvidas por exemplo suscitadas, quanto á attitude de lord Cochrane e a sua intempestiva retirada do Brasil — para uns fruto de desgostos decorrentes da solução do tribunal de presas que julgou da sua acção na campanha da esquadra da Independencia, no norte, e que era constituido de 12 juizes portuguezes contra dois brasileiros — para outros como consequencia de ter o valoroso Marquez do Maranhão ameaçado D. Pedro de cobrar-se por suas proprias mãos. Ora da correspondencia ajuntada por Maria Graham, se esclarecem e se aclaram os factos: lord Cochrane não fez mais que seguir a advertencia da propria Imperatriz do Brasil! E' pois a mulher de Pedro I (talvez tencionalmente!) quem incumbiu Maria Graham de dizer a Cochrane do que se tramava nos bastidores, contra a sua pessoa e onde o menos que lhe poderia acontecer, como se desenhava á seus olhos, era ser con-

(Continu'a na 2.ª pag.)

VOLTA A DEUS

Tristão de ATHAYDE

(Para os "D. A.")

CONTA-SE que José Verissimo, no seu invencivel racionalismo, teria dissuadido Joaquim Nabuco de chamar ao livro, a que daria mais tarde o nome de "Pensées détachées" — de "Volta a Deus de um espirito" por lhe parecer que a volta a Deus de um espirito só tinha interesse para elle proprio. E sendo assim, o titulo ficaria espectacular e ridiculo.

Não penso assim. A volta a Deus de um espirito nunca interessa apenas a elle proprio. Interessa, muito pelo contrario, a todo mundo. Os assumptos mais importantes da vida são sempre aquelles de que menos falamos. Quando é por pudor, muito bem. Mas, em geral, não é por pudor e apenas por desinteresse. E porque vivemos perdidos no delicioso "embrujo" dos pormenores da vida, que são como que as arvores a tolherem a visão da floresta.

Assim se dá com o Assumpto dos assumptos. Falamos delle a medo, de passagem como que com vergonha. Entre os que créem, porque está subentendido. Entre os que não créem, ou créem mal, (pois a Fé, como se sabe, está quasi sempre na razão inversa da credulidade), porque tememos ser indiscretos ou provocar debates inopportunos. Em tudo isso ha, de facto, certa dóse de razão e de bom senso. Nada de mais desagradavel do que o homem que se julga obrigado a só falar de coisas sublimes. Ou a tentar convencer os outros o facto continuo... E' tão incommodo como aquelles outros, que vivem proclamando a sua Honra, sua Honestidade, sua Hombridade, num desperdicio de gestos e de HH, positivamente suspeito... A discreção é sempre uma qualidade de que nunca nos arrependemos. E o pudor só é desdenhado, mormente pelas mulheres, por falta de argucia. Ou por vulgaridade. Raramente nos arreliamos por dizer "menos" do que deviamos. Mas por falar demais...

Falar de Deus, porém, nunca é demais. Mormente porque nunca falamos n'Elle. E, no entanto, é o que conta, é o que está presente em tudo, é o que fica de toda a nossa angustia humana e de toda a nossa agitação. Com Deus, sem Deus ou contra Deus — é a formula habitual de todas as vidas. Se bem que não seja expressa. Nem mesmo pensada, muitas vezes. Sempre, porém, que chegamos aos momentos fortes da vida, do homem ou das civilizações, Deus ressurge, para ser amado, para ser negado, para ser duvidado ou para ser injuriado. Mas ressurge sempre, impreterivelmente. E' o Eterno Esquecido, que volta nos momentos em que nos despimos de tudo o que é accessorio e superficial. E a maioria absoluta das coisas por que vivemos, ou mesmo por que morremos, é superficial e accessoria. O "unico necessario" é aquillo em que justamente menos pensamos. A não ser, quando...

Este momento humano, em que vivemos, é, na historia da humanidade, um desses momentos em que Deus reapparece nas mesas dos cafés ou nos porões anti-aéreos, nos systemas philosophicos ou nos corações angustiados.

Quando a vida se simplifica, Deus resurge. "Vivre avilit", disse Henri de Regnier, numa das palavras mais duras, mais exactas e mais uteis que um poeta tenha escripto. Viver é, quasi sempre, esconder a Face Divina com camadas successivas de tinta ou com scenas as mais variadas e extravagantes que vamos sobrepondo na téla incorruptivel, e atrás das quaes desapparece a Figura de que tudo mais é reflexo.

Um bello dia, um accidente qualquer nos revela que a scena da superficie não é a unica. Que ha outras por trás. Que a pintura primitiva foi "enxertada". Que outros pintores indiscretos recobriram o que o Primeiro Pintor tinha pintado.

E começamos, como um "technico" de arte, a lavar com infinito cuidado ou a raspar com mãos inhabeis e precipitadas, as camadas successivas de tinta, que a téla docilmente recebera.

A's vezes ficamos a meio caminho do trabalho. Contentamo-nos com uma das camadas intermediarias. Convencemo-nos de que é a ultima. Outras vezes, as almas curiosas ou insatisfeitas vão além. Continuam a lavar febril ou calmamente a téla mysteriosa. E um bello dia...

Nesse encontro de um pintor com a Figura radiosa que estava, originalmente, em sua téla e que elle, vivendo, recobrira com muitas outras pinceladas, de todo genero é o que eu quero aqui registrar, neste dia em que a Christandade commemora a unica monarchia absoluta sobre a face da terra — a Realeza espiritual do Cordeiro Coroado.

Essa figura luminosa apocalyptica de uma Corôa e de um Cordeiro é o que o pintor Di Cavalcanti (pois é delle que se trata) encontrou ha pouco, no fundo de sua téla da vida.

Vivera, depois de uma infancia piedosa, completamente alheiado e mesmo hostil a Deus. Como me lembro de um encontro que tivemos, em novembro ou dezembro de 1928, se não me engano num omnibus em caminho de Villa Isabel ou São Christovão. Tivera eu, pouco antes, a alegria de encontrar aquella Face mysteriosa, que Mauriac evocou na téla de um cinema, na hora em que as multidões deliravam pela face humana, muito humana, de Greta Garbo. Contou-me Di que tambem elle "deixara a disponibilidade", mas seguira um caminho completamente opposto ao meu. Fizera-se communista, com grande terror de sua velha Mãe, de quem então me falou com immenso carinho. "Vou daqui para uma reunião clandestina nos suburbios. Você não imagina quantos congressos communistas se têm realizado aqui no Rio, sem que a Policia suspeite. Todas as noites ensino a operarios, em sédes avulsas e improvisadas. Ou nos syndicatos vermelhos. Estou entregue de corpo e alma ao que me parece a unica Salvação possivel para a humanidade."

Era uma alma ardente e séria. Sua pintura não era apenas decorativa ou desinteressadamente revolucionaria. Estavamos em pleno modernismo. E a nova pintura despertava discussões apaixonadas. Di recebera a incumbencia de decorar o "foyer" do novo theatro João Caetano, que Antonio Prado Junior resolvera reconstruir em estylo moderno. A "favella" que elle ali pintou não é apenas uma pintura para escandalizar os professores e os consagrados. Aquella arte essencialmente popular tinha um sentido social e revolucionario mais fundo, transpictorico, se me posso assim exprimir. Elle visava a Revolução através da Arte.

Trabalhou pela Causa, soffreu fome, a prisão, o exilio. Foi parar em Paris. E lá...

E' melhor, porém, que, praticando uma perdoavel indiscreção, ceda a palavra ao proprio artista. A carta recente em que me conta sua conversão é um documento mais interessante que todo e qualquer commentario. Escreve-a, como me diz, sem reler, do fundo do coração e ao correr da penna. E', por isso mesmo, um documento authentico, uma dessas paginas vividas que nenhuma technica nem nenhuma intenção consegue superar. Assim me escreve Di Cavalcanti em 8 deste mez de Christo-Rei, da Senhora do Rosario e da leitura do Livro dos Machabeus:

— "Esta carta precisa um ponto essencial em nossas novas relações, agora que volto, guiado pela prophecia de minha idolatrada Mãe, á crença em Deus e aos ensinamentos moraes que ella me deu, quando

(Continu'a na 2.ª pag.)

SUBSIDIOS PARA A HISTORIA DO PRIMEIRO REINADO

(Conclusão da 1ª pagina)

(ciderado traidor, afóra o ver malogrado toda a sua obra contra os portuguezes que se oppuzeram ao gesto politico de Pedro I nas margens do Ypiranga! E tudo isto porque os ministros de Pedro I (esclarecia a Imperatriz) eram todos portuguezes de coração. "O plano dos Ministros — escreve Rodolpho Garcia baseado na carta de D. Leopoldina — era em primeiro logar a devolução das presas, com indemnização pelos damnos causados no curso da guerra. Os chefes da Esquadra depois disso deveriam ser declarados traidores por terem atacado propriedades de subditos de D. João VI, pretextando-se que as ordens haviam sido dadas simplesmente para vigiar a costa: suas propriedades seriam confiscadas e elles aprisionados e submettidos á punição. Esse plano correspondia a dois fins, que os ministros tinham em mente: agradar á rainha de Portugal d. Carlota Joaquina, e verem-se livres de estrangeiros, cuja presença lhes era uma dôr e um aggravo, além de alliviar o thesouro do Brasil de uma quantia que teriam prazer em recolher". Tanto bastou que Maria Graham levasse a Cochrane a noticia que lhe dera d. Leopoldina, logo esta lhe escreveu: "Fico socegada, e cáe-me um grande peso do coração por saber que fizestes chegar a vossa opinião ao vosso inseparavel compatriota, o qual creio que só tarde de mais será estimado como merece. Ao menos ficará a mim a satisfação de não te-lo jamais prejudicado".

Assim foi que graças a Maria Graham, e por intermedio do capitão Grenfell e do capitão Shepherd, veiu lord Cochrane a saber do que se tramava, e dahi porque sem mais formalidade resolveu abandonar o Maranhão. A historia porém tal qual previa a Imperatriz ter-lhe-ia mais tarde ou mais cedo que render preito de justiça, e este o Brasil já fez considerando-o o verdadeiro consolidador da nossa Independencia no norte...

* * *

Já agora, graças a Maria Graham, que um dia tornar-se-ia Lady Callcott (Maria Graham se casou em segundas nupcias com o pintor inglez Callcott, que foi discipulo de Hoppner) é que podemos ver o que era o ambiente da Quinta da Boa Vista. Ambiente patriarchal, silencioso. A Quinta dir-se-ia ainda hoje o reflexo da velha Casa-Grande Brasileira. Em meio porém desse ambiente de tranquillidade, onde d. Pedro apparece "como se tivesse se levantado da sésta, de chinellas sem meias, calça e casaco leve de algodão listrado, e com um chapéo de palha forrado de amarello e verde" e a imperatriz Leopoldina trás um ar bonacheirão e simples de dona de casa, fervilha todavia a politicalha dos creados: todos como só tem uma preoccupação, e esta é bajular o imperador. Tanto basta que Maria Graham entre no serviço da princezinha d. Maria da Gloria, como preceptora, e logo como se arma contra a ingleza (a "segunda estrangeira do Paço, porque a "primeira" é a imperatriz) um circulo de machinações e de mexericos, e o "disse-me disse", que a principio não vae além das aias, das amas, e do Placido de Abreu — o celebre barbeiro de Santo Amaro, que d. Pedro improvisou em homem de sua confiança — logo como lograrà attingir os ouvidos do proprio monarcha. Atrabiliario, violento (Maria Graham conta que d. Pedro quando tinha o seu somno interrompido em meio da sésta levantava-se para uma ferin!) mal adivinhava a boa ingleza que vivia a ser uma das victimas dos seus repentes, dos seus destemperos, e exactamente por conta da obra que os seus detractores preparavam... Valendo-se da circumstancia de terem visto Maria Graham, de carruagem, occupando a direita da viatura, que pelo protocolo pertencia á princezinha Maria da Gloria, e essa sentada á esquerda, e bem como o ter a preceptora da futura rainha de Portugal recriminado os que não queriam sujeitar-se ás suas ordens, logo uma dona Maria Cabral se prestou a ser a causadora da trama diabolica, e se valendo de outros procurou d. Pedro, na hora fatal, para se queixar e lamentar em altos brados contra aquillo que reputava uma affronta á Casa dos Braganças e um opprobrio para os velhos servidores de sua majestade!! Bôca para que tal dissesse: d. Pedro enfureceu-se, desatinou, e não foi sem vergonha nem desgosto que d. Leopoldina teve que despedir do Paço aquella que era afinal naquelle instante a sua melhor amiga, quasi uma confidente. Olhos avermelhados pelas lagrimas que derramára a imperatriz viu para sempre partir de junto de si a que ella escolhera para mestra da sua filha querida, a "segunda" estrangeira, aquella em que os portuguezes do Paço, como viam talvez uma copia de Satanaz ou o proprio Diabo de saias!

Escorraçada, afastada de maneira tão rude, Maria Graham não guardou todavia resentimentos do imperador. Sobre considerá-o um impulsivo, via entretanto como um homem facil de se arrepender do que fazia, dos inconvenientes que praticava nos momentos de colera. Com isto vae morar na rua dos Pescadores, que ella já então reputava "quente e bulhenta", e dali se passa para o valle das Laranjeiras, para uma chacara, onde nas horas de ocio, nas horas em que não é possivel herborizar para o dr. Hooker de Glasgow (o celebre botanico inglez que é então o director do Jardim Botanico de Kew), Maria Graham escreve ou desenha fructos e flores do Brasil. Vive mal talvez, mas ainda assim não se queixa de ninguem a não ser de certos patricios seus, de que parece, se empenha em estar afastada. Emquanto isto, sobre o papel branco, vae gravando as suas impressões sobre o Rio de 1824, e sobretudo acerca dos moradores da Quinta, particularmente de dona Leopoldina, de d. Pedro, de d. Maria da Gloria, da futura marqueza de Santos, do Placido... Quando não é a imperatriz, Maria Graham tem com os seus olhos de boa menina, da princezinha — a futura d. Maria II de Portugal — que ellas diga-se a ingleza astuta, reputava intelligente, avida, cheia de curiosidades por tudo e por todos. "Ella tinha aprendido o francez com o padre Boiret — escreve Maria Graham — e a repetir uma das fabulas de La Fontaine (O Corvo e a Raposa) com grande graça, mas nunca esquecerei o seu enlevo quando descobriu que as mesmas letras que lhe permittiam ler francez, lhe serviriam para o portuguez, e quando apresentei o "Little Charles" da senhora Barbauld traduzido para seu uso e li-o com ella, exclamou: "Todas estas palavras são portuguezas!" Pulou de repente da cadeira, tomou o livro e correu para o quarto de sua mãe para mostrar-lhe que deliciosa novidade havia descoberto, e sem querer se deter para uma observação correu para os quartos do pae. Foi preciso a maior rapidez de um ajudante de campo para apanhá-a antes que ella entrasse na sala de Conselho". De outra feita, como a professora lhe fizesse ver que a uma princeza não ficava bem não ter senão boas maneiras, e que não devia dar pancadas em suas companheiras, em seus folguedos, perguntou-lhe Maria Graham, se ella não se admirava dos modos delicados de sua mamã, melhores que os de outra qualquer dama que ella houvesse visto, e a qual delles preferia assemelhar-se? Isto bastou para que d. Maria da Gloria interrompesse o discurso da outra, vehemente, alacre, barulhentamente: — "Ah! todo mundo diz que eu sou como papae — muito parecida!" Ainda assim Maria Graham diz que advertiu a princezinha, observando que não lhe cabia imitar os gestos dos homens, mas sim mirar-se no espelho materno, que era afinal o unico proprio a uma grande dama ou a uma princeza! Escusado será dizer depois disto, que a lição valeu, e que d. Maria da Gloria, dias depois, pretendeu repetir a scena, todavia notando que a professora a observava, lembrou-se da advertencia e se conteve, soffreando os seus proprios impetos (era bem a filha do impulsivo Pedro I) calou em si, e só pôde articular, envergonhada: "Não me portei agora como quem diz uma princeza". Sobreleva notar ainda que as paginas que o brilhante escriptor Americo Jacobina Lacombe traduziu para a Bibliotheca Nacional contêm outros detalhes preciosos, informativos, não raro menos cheios de um pittoresco encantador, de um sabor verdadeiramente inexcedivel, onde de resto a cada passo não se prevalece o humor da ingleza ou a propria feição original e grotesca com que os factos se apresentam. Não raro — sente todavia que Maria Graham — talvez levada pelas suas sympathias por d. Leopoldina — não vacilla pintar scenas ou narrar factos (como aquelle de ser o pae de Domitila de Castro e Castro, dono de uma venda em São Paulo, e que nessa especie de café e taberna foi que quatro filhas solteiras do velho Castro se incumbiam de distrair d. Pedro com musica e dansas, emquanto não chegava a futura marqueza de Santos que foi especialmente convidada para abrilhantar a pagodeira?) que parecem muito longe da verdade. Sente-se mesmo, como a pura invencionice ou episodio, fruto evidente dos sentimentos de solidariedade humana que costumam a unir as mulheres em transes semelhantes, com grande desprestigio para os homens que nestes momentos é que são emulos do diabo! De resto Domitila de Canto e Castro já vivia no palacio da Quinta, como primeira dama da imperatriz e d. Leopoldina entrara a soffrer as primeiras humilhações não só do proprio marido, como da comborça real.

Annotado magnificamente por Rodolpho Garcia o trabalho de Maria Graham torna-se um subsidio valioso para o estudo da phase mais brilhante da nossa vida politica e social, do primeiro reinado. Não fora algumas falhas de linguagem facilmente desculpaveis, e por vezes outras lacunas, como o facto de meu brilhante mestre e amigo, deixar-se levar pelos informes de Mello Moraes (o pae) quando diz que o padre Boiret falleceu em 23 de julho de 1828, quando é sabido que ao crear a Ordem da Rosa, em 1829 (commemorativa ao segundo casamento de d. Pedro com Amelia de Leuchtenberg) foi aquelle padre francez indicado para cantar em verso congratulatorio o brilhante acontecimento. Nada me levaria a deixar de considerar o trabalho de Maria Graham como o mais bello, o mais interessante livro publicado em 1940, depois da Viagem Historica e Pittoresca de Jean Baptista Debret...

VOLTA A DEUS

(Conclusão da 12ª pag.)

me ensinou a adorar a imagem de Jesus. Hoje me considero um catholico e se o orgulho não fosse quasi um peccado eu diria orgulhosamente. Prefiro entretanto dizer que me considero humildemente um servo de Jesus Christo. Nessa volta á crença completa e á obediencia aos ensinamentos da Igreja eu sinto-me integrado na minha verdadeira personalidade de artista e nessa alegria que recebo de Deus, eu me sinto profundamente humano. Meu caro amigo, nada pagaria essa immensa alegria a não ser a Misericordia Divina, que eu hoje comprehendo tão bem. Não saberia explicar o que foi para mim voltar á Igreja. Quando, obedecendo ás forças interiores do meu ser, me ajoelhei e chorei deante de uma imagem de Nossa Senhora numa simples igrejinha de França... Acontece porém, que andei muito longe da minha religião, acontece que reneguei o meu Deus e me alistei entre os materialistas. Com o meu natural temperamento de apaixonado, alistei-me entre revolucionarios communistas e dei tudo o que podia dar a esse partido politico, a essa seita de extremistas. Devo-me arrendender por me ter entregue a cogitações e acções tão differentes das minhas verdadeiras inclinações de artista? Não. E por que? Porque quando me atirei no abysmo do materialismo communista, eu seguia um impulso a favor dos abandonados da sorte, eu me revoltava contra o poderio dos mãos contra os ignorantes.. Minha acção junto aos operarios junto aos proletarios desamparados foi real. Minha inadaptação ao partido communista é uma (illisivel) real. Por isso não me arrependo do que fiz, porque a prova pela qual passei, o conhecimento da força (?) da fome e os soffrimentos das prisões e dos exilios envolveram meu espirito e deixaram-me mais forças para a luta da vida Hoje, a crença em Deus ajunta á minha coragem a profunda alegria de ser um homem superior porque só almejo obedecer ás doutrinas que emanam do Sermão da Montanha. Sei que muitos amigos meus, dos mais queridos continuam materialistas. Só peço a Deus que os inspire... A minha pobreza é profundamente gloriosa porque é fruto do meu amor á vida A minha vida tem sido uma aventura. Continuará uma aventura. Os cruzados foram aventureiros. E Deus está presente, no meu espirito. E Deus me salvará" (8-10-40).

Eis ahi alguma coisa do que diz, no desalinho de uma carta intima, um grande artista que volta a Deus. Não quiz privar outros espiritos do conhecimento dessa volta que não interessa apenas a elle proprio.

No dialogo immortal que Jesus travou com Pilatos, a realeza do Christo se traduziu para sempre em palavras humanas: — "Dixit itaque ei Pilatus: Ergo Rex es tu? Respondit Jesu: Tu dicis, quia Rex sum ego. Ego in hoc natus sum et ad hoc veni in mundum, ut testimonium perhibeam veritati: omnis, qui est ex veritati, audit vocem meam" (Joa, 1-35-37).

Todo aquelle que é da verdade, ouve a minha voz. Di era homem "da verdade". Sua pintura não era de mentira. Seu devotamento aos pobres e desamparados não éra de mentira. Seu carinho filial não era de mentira.

Um dia, sentiu em face da téla aquella suspeita de que outras coisas estivessem gravadas atrás das imagens contorcidas e dos esgares que a vida nelle tinha pintado. Foi raspando a téla com infinito cuidado. Foi procurando, procurando. E... encontrou!

LUCIANA

(Conclusão da 1ª pag.)

gás, largadas por um moleque na rua. Acercou-se do sofá, interrompeu o discurso do velho e repetiu bem alto as palavras do moleque. Papae e mamãe estremeceram, tio Severino enguliu em secco, e depois murmurou:

— Esta menina sabe onde o diabo dorme.

Luciana teve um deslumbramento, o coraçãozinho saltou, uma alegria doida encheu-a. Sentiu-se feliz e necessitou desabafar com alguem. Esquecendo-se de que naquelle momento era d. Henriqueta da Bôa-Vista, cruzou a sala em passo natural, os calcanhares tocando o chão, desembestou no corredor e exhibiu-se á Maria Julia. Espalhou as revistas e as bonecas, pôz-se a dansar em cima dellas. Como a outra caisse no chôro, affligiu-se: consolou-a, achou-a meuda, tão meuda que não servia para confidente. Regressou, muito leve, boiando naquella claridade que a envolvia e penetrava.

— Esta menina sabe onde o diabo dorme.

Tio Severino tinha feito uma revelação extraordinaria e Luciana devia comportar-se como pessôa que sabe onde o diabo dorme. Voltou a caminhar nas pontas dos pés, de uma parede á outra, simulando não vêr o sofá e a poltrona. Estava sendo observada, notavam nella signaes exquisitos, sem duvida.

— Foi tio Severino quem disse.

— Ah!

Papae e mamãe, silenciosos, reflectindo na opinião rouca do parente grande, com certeza diziam "Ah!" por dentro e orgulhavam-se da filha sabida. Luciana estirou-se, ganhou pelo menos cinco centimetros. Moça, moça completa, inteiramente d. Henriqueta da Bôa-Vista. Piscou o olho para tio Severino, convenceu-se de que elle tambem piscava o olho e a considerava d. Henriqueta, séria, vagarosa, aprumada. Encostou-se á parede, enrugou a testa, alongou o beiço inferior, descançou as mãos na barriga. Assim, adquiria muitos annos e inspirava respeito.

A scena da vespera atravessou-lhe o espirito e importunou-a. Sentada numa poça de agua suja, gritára, enlameára-se toda. Naquelle despropozito, não era d. Henriqueta da Bôa-Vista, não era, evidentemente. Reagira aos chamados e ás razões de mamãe, e em consequencia, aguentára tres palmadas. A recordação dellas atazanou Luciana: as rugas da testa desfizeram-se, o beiço encolheu-se, os calcanhares desceram, os braços tombaram, esmorecidos. D. Henriqueta da Bôa-Vista não se sentaria numa barroca cheia de lama.

— Que vergonha!

Pouco a pouco, a indignação transferiu-se e arrefeceu. A culpada era mamãe, que tivera a idéa infeliz de metter-se num caminho onde não havia parallelepipedos. Mundo bem extranho. Por que era que existiam logares sem parallelepipedos? Este pensamento obliterou o castigo e a humilhação. Logares differentes da calçada tranquilla, do quintal sombrio. Na esquina do quarteirão principiava o mysterio: barulho de carros, gritos, côres, movimentos, predios altos demais. Talvez o diabo dormisse em um delles. Em qual? Desanimada, confessou interiormente a sua ignorancia. Não tinha noticia do que havia além das portas de vidro onde se expunham objectos inuteis. E, relativamente ao diabo, só podia garantir, baseada nas informações da cozinheira, que elle era preto, possuia chifres e rabo. Cifres e rabo. Para que? Admirou-se dessa extravagancia. Que precisão tinha elle de chifres e rabo? Preto, estava certo. No bairro moravam alguns pretos, destituidos de chifres e rabo. E se a cozinheira estivesse enganada? No espirito de Luciana, pouco inclinado a duvidas, a pergunta esmoreceu, mas a indecisão momentanea descontentou-a: se privassem o diabo daquelles appendices, elle ficaria reduzido, um brinquedo ordinario. Estremeceu maravilhada, num susto que encerrava prazer, uma visão patenteou-lhe a figura monstruosa. Certamente, o diabo tinha génio ruim, em horas de zanga batia nas pessoas com o rabo, espetava-as com os chifres. E retinto, da côr de seu Adão carroceiro. Mas seu Adão era bom, seu Adão era optimo: quando via crianças chorando extraviadas, recolhia-as, contava historias lindas, ria mostrando os dentes alvos. Procurou reconstituir uma das historias, desviou-a lembrando-se do que lhe succedia ao apear da carroça e apresentar-se á mamãe.

— Tenha paciencia, dona — pedia o negro.

Mexia na carapinha, sorria, inquieto, afastava-se levando a affirmação de que a pequena amiga não seria punida. Mamãe não cumpria a palavra.

— Está direito, seu Adão. Muito obrigada.

Logo que elle dava as costas, enfurecia-se:

— Esta menina tem parte com o diabo.

E puxava as orelhas de Luciana. Por que? Certamente o diabo tambem fugia de casa. Lisonjeada e medrosa com a terrivel associação, Luciana persistia na desobediencia, os puxões de orelhas não a livravam da curiosidade. Interrogára seu Adão a respeito dos habitos da obscura personagem, mas como dispunha de vocabulario escasso, não se explicára bem e obtivera respostas ambiguas. Seu Adão, apesar de negro, não tinha parte com o diabo, provavelmente um sujeito sizudo, triste como tio Severino. Claro. O beiço franzido e o olho duro de tio Severino. Que olho! Entrava-lhe na carne, um espeto, e as mãos della esfriavam. Naquelle dia, porém, o velho não lhe inspirava receio. Maiores que os delle eram os poderes do diabo, com quem Luciana se julgava de alguma fórma ligada.

— Esta menina tem parte com o diabo.

A fala ranzinza feria-lhe os ouvidos, dedos finos e nervosos agarravam-na. Um susto, a impressão de ter perdido qualquer coisa e achar-se em risco. Findo o sobresalto, imaginára-se protegida por entidades vigorosas e immortaes. Agora, a phrase de tio Severino firmava-lhe a convicção.

Ergueu-se de novo nas pontas dos pés, atirou na sala as suas longas pernadas sacudidas de ave. D. Henriqueta da Bôa-Vista pôz-se a dialogar mentalmente, commentando a voz fanhosa, os oculos, as maçarocas que enfeitavam as bochechas de tio Severino. Realmente, elle se equivocava: d. Henriqueta da Bôa-Vista reconhecia a propria insufficiencia. Cocegas arranharam a garganta de Luciana, um riso agudo agitou-a. Alegrava-a o pensamento de que os outros se illudiam, considerou-se atilada, capaz de provocar a admiração de criaturas experientes. Com certeza possuia as qualidades necessarias para instruir-se e confirmar o juizo de tio Severino. Por que era que elle não se referira á Maria Julia? Coitada. Encolhida e bamba, Maria Julia manejava bonecas, socegadinha, no corredor e na sala de jantar. D. Henriqueta da Bôa-Vista era um azougue: tinha geito de quem sabe onde o diabo dorme. Ainda não sabia, mas haveria de saber. E cantava no intimo. As solas dos sapatos mal tocavam o chão, o corpo magro balançava, indo e vindo, movendo as azas. Descobriria o logar onde o diabo dorme, começaria a busca no dia seguinte. Não alcançava o ferrolho da porta, mas quando mamãe se distraisse, arrastaria de manso uma cadeira, subiria á janella e saltaria na calçada, sem rumor, como de ordinario. Maria Julia, recortando folhas de revistas, não perceberia a fuga. E dona Henriqueta da Bôa-Vista se largaria pelo mundo, importante, os calcanhares erguidos, em companhia de sêres enigmaticos, que lhe ensinariam a residencia do diabo. Dobraria a esquina, perder-se-ia na multidão, olharia os objectos arrumados por detrás dos vidros. Mais tarde, seu Adão a embarcaria na carroça. "Foi um dia uma princeza bonita que tinha um estrella na testa." Luciana recusava as princezas e as estrellas. Seu Adão coçaria o pixaim, encolheria os hombros. E leval-a-ia para a gaiola. Mamãe recebel-a-ia zangadissima. Quando seu Adão se retirasse, daria varias chineladas em dona Henriqueta da Bôa-Vista. Sem duvida. Mas isso ainda estava muito longe — e Luciana aborrecia tristezas.

O ocaso duma idéa: o...

(Conclusão da 1ª pagina)

cante, que o pintor exprima em côres, linhas e volumes não as poderia jamais crear o artista que não as tivesse feito precisamente com o que lhe deu a terra. Não são visões: são transposições. Do artista que resume o seu campo de interesse á descripção do quotidiano mais vazio de imprevisivel, até aquelle que só habita os mundos do sonho, a distancia quanto á génese da sua arte num tão grande é: cada um exprime, ou mais a realidade de fora, ou mais a realidade de dentro; exprime e vive, porque no artista a expressão é um acto de vida e, podemos mesmo dizer, de acção. Mas é identico em ambos o poder inicial, a cuja força devem a possibilidade de ser "entendidos" por nós.

E esse poder de crear não é, no artista, o dom de qualquer deus, não é a graça concedida por qualquer poder ultra-terreno: é a vida manifestando-se em cume, é o resultado da communhão do artista na vida. Mas se o artista interpreta a vida, não direi que essa interpretação seja como que um commentario: elle interpreta-a, creando. Quando se diz: fulano descreve maravilhosamente a paizagem, erra-se, porque o artista não descreve: crêa. Descrever a paizagem seria explical-a com os seus elementos della, e o artista recrêa-a através e com a sua visão delle.

Nada que o artista faça o faz senão como homem. A interpretação dualista levar-nos-ia á conclusão de que elle, noutro logar que não a terra, seria, como artista, o mesmo. E quem ousará pretendel-o?! Os caminhos do mundo vão levando o artista de experiencia em experiencia, de descoberta em descoberta, de conquista em conquista. Elle não paira, sereno, sobre as terras e as aguas, mas anda enrodilhado em todas as correntes, erra, dispersa-se, confunde-se, para depois se erguer a cantar, em todos os tons, porque o mundo é sufficientemente diverso para que sôbre sempre um recanto virgem, uma commoção ainda não cantada, uma vibração de sêres ou de coisas ainda inviolada.

Não ha céo que pela arte não seja humano; nem inferno que por ella o não seja tambem. Não ha desespero, miseria, anniquilamento que por ella não sejam bellos. E não é que a arte seja um véo a encobrir o como as coisas são. A tragedia é tragedia sempre; mas o que, acontecendo, é caso singular, é pela arte integrado numa harmonia que não saberemos definir, mas que sabemos, ao menos, ser a harmonia do que, de anecdota, foi transferido a realidade universal.

Os caminhos da arte são caminhos da terra. Nenhuma fórma de arte se pode justificar senão pelo homem no artista, pela vida no artista. E se concepções da arte têm havido que a definem como qualquer coisa que desce de fóra do mundo e, como um éco, se pousa na terra e nella ressôa um momento, o certo é não se poder explicar uma só obra de arte sem recorrer ao mundo, á vida, ao homem.

A poesia e o senhor Ribeiro Couto

(Conclusão da 1ª pagina)

Esses signaes poderosos subsistem no verdadeiro poema, que é sempre promessa de felicidade. Esta é uma palavra é bastante clara no seu duplo sentido, porque dizemos felicidades de expressão e todos comprehendem.

Em taes condições, o poeta procura os seus pensamentos, não pelo caminho da razão, mas pela virtude de um rythmo são, que espera as palavras. O grande trabalho do poeta, onde elle demonstra não ser nunca demasiado intelligente, nem demasiado sabio, consiste em recusar o que não convem ao rythmo, e esperar o milagre das palavras que se ajustam exactamente em extensão, sonoridade, sentido. Si algumas vezes o poeta termina depressa; uma palavra demais, um pouco de enchimento. Como os pintores dizem muitas vezes de um quadro. "Está bem pintado, mas, ainda não é pintura", tambem podemos dizer de quasi todo poema que não tenha sido amadurecido lentamente. Um bello verso, ao menos, deve possuir essa plenitude, essa perfeição, essa reconciliação maravilhosa do rythmo, da rima e do sentido.

Sendo transitorio como é o estado poetico e soffrendo a elaboração do verso um processo de amadurecimento lento, como vimos, não podem os poetas ser grandes productores de livros, sob pena de perderem a frescura do mysterio que lhes é inacto, de se repetirem muito mais visivelmente do que em qualquer outro genero, ou de nos cansarem, em nada contribuindo para descobrir e annunciar ao futuro, uma parte de nossa alma que sem elles permaneceria occulta, muda, confusa.

O poeta moderno precisa estar sempre perto de nós e em nós e por isso as difficuldades nelle ainda se tornam maiores se quizermos considerar que elle hoje não pode mais exprimir sentimentos normaes numa forma regular. Os rythmos, as imagens e as palavras estão gastos e usados. Aceitariamos que elle differisse de seus antepassados apenas em nuances, contanto, porém, que essas nuances fossem as nossas, que ellas exprimissem de modo original algumas facetas de nossas emoções e sentimentos, de nossas ternuras e amizades particulares.

Revestido das caracteristicas apontadas, a respeito do estado poetico e do seu processo, Ribeiro Couto ainda é um poeta que sabe despertar-nos desejos e vontade de poesia. Esta se infiltra em nós e nos contamina o corpo inteiro para libertal-o da angustia a que ha pouco nos referiamos e communicar-nos aquelle estado de graça e de sentimento em que nos sentimos tão bem, permittindo-nos ouvir, mesmo numa hora tragica como a que vivemos, a musica profunda das coisas universaes, "das coisas simples, boas, puras, unicas que não nos enganam, por mais que nos façam soffrer."

Este "Cancioneiro de Dom Affonso" que elle nos manda de longe, impresso em Lisboa, dando-nos as suas sensações da Suissa, tão branca e calma, que "dá vontade de ser pastor nas montanhas", mas cuja "mão de enfermeira é fria", tão fria que ao poeta vem o desejo de outra mão em seu peito, fazendo-o indagar:

Onde está a mão de nossa mãe Bahia!
Nossa mãe Bahia! Nossa mãe Bahia!
Tantas cantigas de embalar que ella sabia!

este "Cancioneiro", em que o poeta tambem nos fala da Hollanda, do seu exilio, da sua rusticidade, do violão do capadocio, dos dengues da mulata de interessada, das consolações do caboclo devoto, este "Cancioneiro, repetimos, possue, sem nenhum declinio, sem nenhuma diminuição, aquillo que é consubstancial ao corpo do verso: poesia.

Sente-se que o poeta difficilmente encontraria outra maneira de marcar a sua personalidade inconfundivel. Na prosa, se bem que se revele encantador, como o demonstrou em "Cabocla" e tantas de suas chronicas e contos, elle não deixa de fazer transparecer a força de sua poesia, que vae, porém, encontrar no verso o seu melhor clima, justificando aquelle conceito de Bremond de que para o poeta a prosa é impura porque é muito precisa. Os tons velados, a intimidade, a leve ironia, a naturalidade, que constituem a essencia de sua poesia, teem no verso o intrumento natural e este "Cancioneiro de Dom Affonso" mais uma vez o prova.

Podemos incriminal-o, de superficialidade, por muitas de suas pieguices, pelo seu sentimentalismo ás vezes ridiculo, pela sua propria humildade, de que o poeta parece ás vezes sentir-se orgulhoso, por algumas singularidades e graças faceis, mas a sua poetica trouxe evidentemente para a nossa literatura um som novo, de espontaneidade e sinceridade, de que sempre se resentiu a poesia brasileira dominada pela imitação e pela artificialização intencional, desde a epoca do indianismo, em que o timbre falso de uma ingenua idealização permittia que se dissesse de seus representantes, como o disse ironicamente Ribeiro Couto, dirigindo-se aos poetas de gabinete, em um de seus poemas anteriores: "Para vós não existe a vida; existem os themas poeticos."

Em Ribeiro Couto a vida, em verdade, assume as proporções que melhor a espelham, no que ella tem de frivolo, de banal, de mais dia a dia, de insignificante, de intacto, de puro. A sua mensagem, para falar como os inglezes, não indica nelle nenhum genero literario ou poetico. A sua mensagem indica apenas a natureza de um espirito humano, uma natureza do espirito humano que só pode encontrar na vida immediata o alimento de seu lyrismo, abandonando os themas longinquos ou intencionaes que durante tanto tempo se prestaram de boa graça á virtuosidade de nossos poetas.

Palmilhando a sua trilha de "vagabundo sentimental", cede o poeta facilmente ás solicitações de sua curiosidade, sabendo misturar a ironia fina e leve á mais sincera melancolia:

No Exercito do Pará
Assentámos praça tarde.
Affonso, vamos embora!

No Exercito do Pará
Não passaremos de cabos.
Não passar de cabo é o diabo.

Affonso, vamos embora,
Já nos curamos da tysica,
Mas temos razões de sobra:
Incapacidade physica.

Ao mar! Partamos, meu filho.
E qualquer paizano alcança
Que o roteiro é um trocadilho:

Pois, em materia de cabos,
Só passaremos á frente
E' do Cabo das Tormentas.

Cabo da Boa Esperança!

Percebe-se um homem inquieto, uma face humana sem mascara de veludo, uma mão nervosa, sem luvas, um sorriso sem crispações, uma melancolia quasi imperceptivel. Os versos guardam um rythmo caprichoso proprio de Ribeiro do Couto e dão a impressão de pacientes improvisações ou de minuciosos impromptus...

Todos os poemas que formam este pequeno cancioneiro constituem preciosas indicações, revelando-nos o poeta, mais preoccupado de dar-se, de entregar-se, do que de receber, debruçado sobre si mesmo, mas multiplicado pelo jogo de cem tentaculos ageis. Tendo partido em busca da descoberta do mundo, o poeta não pensa em distinguir o que é materia de poema do que não o é. Está ainda nesse periodo admiravel em que basta abrir os olhos para logo falar e falar para produzir poemas.

Isso, porém, não impede de que o conhecimento e a propria sensibilidade não aceitem retificações incessantes, e que as imagens não associem verdades mais interiores, menos transitorias, mais substanciaes. Lemos:

Já não me vês aqui como na Suissa, outrora,
Lembras-te, Affonso, da nossa inquieta nostalgia,
Naquelle tempo nosso peito era doente
E a hora da febre todas as tardes nos opprimia.
Ah, se pudessemos! E na branca montanha em frente
A evocação da terra natal, pelo céo em fóra,
Sacrificios campaes, fumaça espessa, erguia.

Com effeito, não era possivel assentar praça na infantaria.

Tantas portas ao nosso passo estavam fechadas!
Inutil era que a Suissa, calma e fria,
Nos desse a ansia de sentir no peito ardente
A suspirada mão de nossa mãe Bahia.

Agora, quero a mão de outra mãe. Clamo em vão!
A verdadeira mãe está morta e sepulta.
Tambem em nosso peito, com feridas cicatrizadas
A mocidade ingenua está morta e sepulta.
O' irmão civil! Cantemos juntos a desillusão.
Façamos modinhas ao gosto do povo, "Morena ingrata", "Vidas cansadas",
E outras que taes, proprias para violão.

Os poemas de Ribeiro Couto podem surprehender, principalmente áquelles que se acostumara de velha data com processos de uma ordem differente, em materia de poesia. Um só facto, porém, é incontestavel: a um leitor de boa fé se torna impossivel ler, em voz alta ou com os olhos somente, qualquer destes versos, que nada querem provar demonstrar, defender ou atacar, mas onde reina e se impõe certo estado lyrico de um homem melancolico, sem affectação, e inquieto, sem attitudes, que nos faz remontar ás fontes humildes e patheticas de uma inspiração que se alimenta directamente dos acontecimentos da vida mais proximos, na maioria de vezes, sem que o poeta o captive e elle o escute com sympathia e lhe abra o coração, possuido da melhor vontade de poesia votado ao culto do que é eterno, ao culto da poesia, que precisa — é sempre opportuno dizer — não ser confundida com certos versos pallidos e precarios duendes de poesia, a povoarem as nossas letras e a encherem-nas de sombras e de tão máos augurios.

Europa, Portugal, Brasil...

(Conclusão da 1ª pagina)

rem que mãos estranhas rompam essa solidariedade fecunda, Brasil e Portugal ficarão sós, estereis, incomprehendidos, no meio da tormenta universal.

Para soerguer a Europa do naufragio e da ruina em que ameaça soçobrar com a carga preciosa de sentimentos e ideaes que nos são communs, tornam-se necessarias duas amarras solidas. Essas amarras fortes, generosas, incorruptiveis, só a America lhe póde emprestar. Uma já os Estados Unidos lançaram, para suster o Continente no extremo norte: A outra compete a nós offerecer, para salvar do soçobro, tambem o extremo sul.

MODELO DO DIA

VESTIDO PARA MENINA. — De linho liso, tendo no pescoço, nas mangas, nos bolsos e na bainha duplos frisos de cor constante. (Desenho de Rachel, especial para O JORNAL).

Notas Mundanas

FEIRA-LIVRE

INSTANTANEOS...

A SRA. TANAKA NA EMBAIXADA DO JAPÃO

Na embaixada do Japão, onde a gentileza e a cortezia são leis, reuniu-se na tarde de sexta-feira um grupo de gente elegante, artistas, jornalistas, para homenagear a sra. Chio Tanaka, illustre dama da nobreza japoneza. O encarregado dos negocios do Japão e sra. Tadao Kudo offereceram, nessa elegantissima recepção, opportunidade á sociedade carioca de conhecer de perto uma das mais brilhantes figuras da intellectualidade feminina do Japão.

Intelligente, rica, culta e nobre, a sra. Tanaka vem ao nosso paiz como delegada da Universidade Imperial de Osaka estudar os trajos typicos brasileiros.

Toda a gente ali procura attendel-a, mostrando-lhe através de palavras a riqueza colorida e estranha das nossas bahianas.

De um lado, Gilberto Trompowski, o pintor das lindas cores e das primeiras bahianas, diz-lhe da emoção que elle mesmo experimentou ao folhear pela primeira vez Rugendas e Debret. Do outro lado, é o consul e jornalista Jayme de Barros quem pinta os nossos trajos com a riqueza mais bella da sua palavra fluente de "causeur" finissimo.

A sra. Pongetti, vestida por "Alix" num lindo modelo negro e ouro, delicia-se com as descripções de viagem do sr. Alexandre Konder.

A sra. Jayme de Barros, alegre e encantadora como sempre, conversa com a pintora Georgina de Albuquerque.

Jorge Maya ouve sorridente os commentarios de Violeta Carreira, a joven escriptora portugueza, muito loura com um belissimo chapéo de pequeninas flores cor de rosa.

Num momento somos envolvidos pela graça senhoril e suave da sra. Tadeo Kudo, que num longo e lindo vestido azul conversa com o sr. e a sra. Pedro Calmon. Uma figurinha esguia e bella com differente e estranho chapéo cinza e rosa chama nossa attenção. E' a senhorita Frida Calhaem que, acompanhada da sra. Calhaem, conversa com o chronista Borges de Almeida.

Corremos os olhos pelos muitos convidados. Ali estão sr. e sra. commandante Attilio Biantini, sr. e sra. Kenkuro Hachiya, sra. Torres Carneiro e sra. Caillet.

Ali está tambem admirando duas maravilhosas jarras de porcellana japoneza, onde brincam mil e uma cabças laqueadas, Miranda Netto, e... não tivemos tempo de ver mais ninguem, porque ficamos presos, enleados pela magia deliciosa da conversa do cinciliante "Ariel", que não quiz aceitar nossos cumprimentos pelo exito sem precedentes de sua conferencia sobre "O sentido do desenho" nem deixar que falassemos do successo que foi essa tarde de arte e selecção no Museu Nacional de Bellas Artes.

Já era noite. Os convidados começam a se retirar e... nós tambem partimos para levar ao illustre casal Guerra Duval que tambem recebera nessa tarde o nosso abraço e a certeza da nossa presença.

—(*)—

ANECDOTA DO DIA

— Quem é que guiava o automovel?

— Era eu; meu marido não sabe guiar!

DOMINGO

Hoje é domingo. Não sei de dia melhor para não pensar em coisas serias, deixar de fazer tudo aquillo que temos obrigação de fazer. Talvez seja o dia mais typicamente nosso. O unico da semana em que agimos com sinceridade comnosco mesmo. Como não temos que ir ao trabalho, por isso mesmo não cumprimentamos com um riso mentiroso o chefe do serviço. Na rua tambem não será necessario abraçar amavelmente o "amigo" de quem não gostamos. Todos esses personagens aborrecidos que nos acabam com a vida desapparecem como que por encanto. Somos nós mesmos no domingo, um ser differente do outro que impreterivelmente acorda todas as manhãs e pega o omnibus e fala com gente aborrecida e tem que ler os jornaes e pensar na miseria dessa guerra. Outro homem que sorri com mais espontaneidade e sabe encontrar na banalidade das coisas um sabor inegualavel de bem-estar e de prazer.

* * *

Entreguemo-nos pois ao nosso domingo e saibamos retirar delle tudo aquillo que nos pode proporcionar. Não vêde o sol cobrindo as papoilas do jardim? Um pardal acaba de pousar na cumieira da casa. E este cheiro bom de matto verde nos trazendo com a brisa a saudade dos logares por onde jamais passeamos? Tudo isso — coisas que nos passam despercebidas durante os dias da semana — tem no domingo o seu logar de belleza e poesia em nossa sensibilidade semi-gasta.

Nada de jornaes, nem de livros. Entreguemo-nos leves accessiveis no domingo. O pensamento nem de longe deve ser perturbado pelos acontecimentos da vida. E' preciso que uma paz absoluta nos encha o coração.

Sendo possivel, uma bôa rêde armada entre duas arvores, os olhos no céo azul. E se alguem vos perguntar em que pensaes, respondei apenas como Baudelaire: eu penso nas nuvens que passam ao longe, muito ao longe...

MR CHIPS.

—(*)—

PENSAMENTOS

"A imaginação é a sensação continuada, mas enfraquecida".

— Hobbes —

"— Amanhã, te escreverei "sem falta".

— Não te incommodes. Escreve-me como de costume..."

— Rivarol —

—(*)—

CURIOSIDADES

"São phenomenos muitos frequentes. Em toda a superficie do globo, contam-se uns 5.000 terremotos, annualmente estudados pelo homem. Os instrumentos registram mais ou menos o dobro. Uma centena tem effeitos destrujdores e entre estes ultimos, uns vinte são registrados, simultaneamente, nos diversos continentes.

A respeito dos mecanismos nos tremores de terra é preciso ser muito prudente. Explicações prematuras, hypotheses muito engenhosas, amontam-se no campo da sciencia sismologica. Julgou-se, por muito tempo, certa a theoria vulcanica dos tremores de terra e é ainda ella a preferida pelo publico. Na verdade, porem, esta crença não resiste a exame pormenorizado.

A não ser isso, tambem, pouco mais se sabe. Seria necessario, em primeiro logar, conhecer a natureza do nucleo que occupa o centro do nosso planeta".

(J. Coulomb, Les rationalistes, Paris)

—(*)—

ANTHOLOGIA

UM DIA TE ENCONTRAREI

Um dia te encontrarei.
Meu segredo se abrirá como as [flores da tarde.]
Descerá sobre o teu espirito a dis- [tancia de tudo]
E o que hoje é incrivel será sim- [ples como o avanço das raizes dentro da terra.]
Abrirei meu coração, e te encon- [trarás nelle.]
Abrirei meu espirito ao teu olhar [lucido.]
E te surprehenderás nelle, serás [tu mesma.]
— Tu, a que estás livre das li- [mitações.]
A que avanças mysteriosamente [dentro da noite.]
Tu, a que és a Impossivel.

— Augusto Frederico Schmidt —

—(*)—

"BLOCK-NOTE"

O cocktail foi inventado por um tabernista U. S. A.

Juntava, por economia, os restos de bebidas — com essa mistura limpava os objectos e adornos de cobre.

Um dia houve uma briga no botequim e um dos contendores desmaiou.

No meio da atrapalhação toda, alguem pegou na garrafa com a tal mistura e deu-lhe a beber.

Ao voltar a si, saboreando o gosto especial, deu-lhe o nome de cocktail, palavra formada de gallo e cauda. A sua significação vem do facto do gallo levantar a cauda após o combate.

Si non é vero...

—(*)—

RECEITA PARA VOCÊ

PUDIM DE MILHO VERDE

Tomam-se 12 espigas de milho verde botando-se em leite até o milho inchar; depois rala-se e junta-se ao milho ralado uma garrafa de leite adoçado á vontade; 1/4 de manteiga (120 grammas) lavada; com ella 4 ovos bem batidos. Tempera-se de sal e vae para o fôrno em prato concavo.

—(*)—

Anniversarios

Fazem annos hoje:

Senhores: Luiz Carlos Benavente, Cesar Montenegro, Alipio Ferreira Maia, professor Octavio Rodrigues Lima, capitão de fragata Carlos Frederico de Noronha Filho, professor Luiz Carvalhal, Abelardo Marinho, director do Serviço de Propaganda e Educação Sanitaria; Linneu de Paula Machado, antigo presidente do Jockey Club Brasileiro, Alipio de Oliveira Santos, funccionario do Ministerio da Justiça;

Senhoras: Eurydice Carvalho Lupp, esposa do sr. Alberto G. Lupp; Dora Ribeiro Sardanha, esposa do sr. Honorio Sardanho; Perola de Moraes Caldas, esposa do sr. Victorio Ferreira Caldas; Dinorah Vieira Porto, esposa do sr. Carlos Augusto Soares Porto; Cordelia de Castro Barbosa Novaes, esposa do medico José Novaes Netto;

Senhoritas: Maria Ignez Vianna Lima, filha do sr. José Rodolpho Soares Lima; Annahyide Fontoura Mendes, filha do sr. Carlos Baptista Mendes.

Menina Olga Maria, filha do sr. Jayme Coutinho e sra. Marianna de Queiroz Coutinho.

— Faz annos amanhã a senhorita Marina, filha do sr. Manoel Sebastião Rodrigues e da sra. Idalina Maciel Rodrigues, que por esse motivo dará uma recepção ás suas amiguinhas.

Nascimentos

Occorreram os seguintes:

Illiada, filha do sr. Octavio Alves Meiró e sra. Nylda Xavier Meiró;

— Marcio, filho do sr. Horacio Pires de Azevedo e sra. Maria do Carmo Galvão de Azevedo.

Contractos de nupcias

Contractaram casamento:

Sr. Cyrillo Bordallo Pinto e senhorita Zilda Nogueira, filha do sr. Alexandre Nogueira e sra. Maria do Carmo Nogueira;

— Sr. Annibal dos Reis Lurio, funccionario do Ministerio da Educação, e senhorita Yára Lacerda Miranda, professora municipal, filha do sr. Manoel Lacerda Miranda, lançador da Prefeitura.

Bodas de prata

Completam no dia 30 do corrente as bodas de prata o sr. José Francisco de Mattos e sra. Ruth Araujo de Mattos. Os filhos, genro e neta mandam rezar missa votiva no altar-mór da igreja de São José, ás 10 horas daquelle dia.

Festas

O Tijuca Tennis Club realiza hoje, em sua séde, o 5º "jantar-dansante" da temporada.

Haverá alguns numeros de arte, inclusive bailados, por senhoritas, e sorteio de brindes entre as pessoas que reservarem mesas. Traje commum.

— O Club Gymnastico Portuguez realiza hoje, em seus salões, das 21 á 1 hora, uma reunião dansante.

— O Club dos Contadores realiza hoje, ás 16 horas, um "chá-dansante", no Casino da Urca.

— O Club de Regatas Guanabara dará hoje, em sua séde, uma reunião dansante, com o concurso da orchestra Napoleão Tavares.

— Por motivo do anniversario de sua filha, a menina Adéle, está em festa, hoje, o lar do casal Victor do Espirito Santo-Elisabeth Sandrinelli do Espirito Santo.

Homenagens

Transcorrendo amanhã o anniversario do sr. Arnaldo Fabregas da Costa, encarregado do controle da Divisão de Imprensa do D. I. P., seus amigos, collegas e admiradores haviam resolvido promover hoje uma homenagem, constante de um jantar de confraternização. Tendo de se ausentar hoje desta capital, o sr. Arnaldo Fabregas declinou da homenagem, agradecendo o gesto que tiveram seus amigos.

Hospedes e viajantes

Regressa hoje, por avião, para São Salvador, o sr. Isaias Alves, secretario da Educação, na Bahia.

Fallecimentos

Falleceu nesta capital a viuva Amelia Riegel Barbosa Guimarães, progenitora dos srs. Erico, Antonio e Durval Riegel Guimarães e das sras. Eugenia Riegel Guimarães Rega e Esther Guimarães Pagani, esposa do sr. Ivo Pagani.

Missas

Rezam-se amanhã as seguintes missas funebres: Alcina Lins Coelho Rodrigues, 10,30, igreja da Candelaria; Francisco Augusto Fernandes, 8 horas, igreja de N. S. da Luz (rua Anna Nery); Julieta Marcondes Bougleux, 9 horas, igreja de N. S. da Lampadosa; Idalina Corrêa Caldas, 10 horas, igreja da Candelaria; Lucilia de Andrade Lopes, 8,30, igreja de N. S. da Luz, no Alto da Boa Vista; William Y. W. Robb, 9 horas, igreja do Bom Jesus do Calvario; Antonio Francisco de Almeida, 9,30, igreja de N. S. do Carmo; Arabella do Nascimento Mendes, 9 horas, Santuario da Divina Providencia; Pedro Affonso Antunes, 10 horas, igreja da Cruz dos Militares Alfredo Estacio de Faria Junior, 9 horas, igreja de São Francisco de Paula; Maria Isabel Brandão, 8 horas, igreja do Carmo; capitão Annibal de Oliveira Maciel, 10 horas, igreja da Conceição e Boa Morte; Reynaldo Noll, 10 horas, igreja da Conceição e Boa Morte.

Finanças, Commercio e Producção

TITULOS DIVERSOS

NOVA YORK, 26 de outubro.

	Hoje	Anter
Stock Exchange:		
Allied Chemical	171	169.50
American Can	—	94
... Power	N/cot.	2.25
American Metals	16	16.50
American Radiator	7.50	7.50
... and Refining	43	42.75
... Teleg.	163.37	162.62
... "B"	72.75	73.25
American Woolen	9.25	9.25
Anaconda Copper	23.75	23.62
Andes Copper	N/cot.	N/cot.
... Pacf.	N/cot.	N/cot.
... "A"	5	4.87
... Pref.	50.50	50
Atlas Corporation	7	7
Bendix Aviation	31	31
Bethlehem Steel	84	83.12
Canadian Pacific	N/cot.	3.50
... chine	N/cot.	54.75
Cerro de Pasco	32	31.37
Chile Copper	N/cot.	N/cot.
Chrysler Motors	81.62	82.25
... etric	6	5.75
... son	26.12	25.65
Continental Can	38.50	38.12
Continental Steel	24.37	N/cot.
... Sugar	4.37	4.37
Dupont de Neumors	171	169.50
Eastman Kodack	133	132
... Light	6	5.75
General Electric	35	34.50
... poration	35.75	35.62
General Motors	50.37	50
... zor	3.12	3.12
Goodyear Rubber	17.62	17.12
Hudson Motors	4.25	4.12
... ness Machine	157	156.50
... vester	49.25	49
... ckel	28.12	28
... and Teleg.	2	1.87
... FNG	N/cot	1.87
Kennecott Copper	33	32.75
Kroger Grocery	31.12	31.12
... tion	N/cot.	N/cot.
... tion	22	22
Loew Inc.	27	27
Lone Star Cement	36.75	36
... and Texas	2	1.75
Montgomery Ward	39.25	39.25
... gister	13.50	13.50
National Lead Cia.	17.62	17
New York Central	14.75	14.50
... Corporation	20.37	19.87
Otis Elevator	17.25	17
... ctric	29.25	29
... wayr.	15.75	15.62
... res	8.62	8.62
Patino Mines	7.75	N/cot.
... road	23.62	23.25
Phillips Petroleum	37.87	36.62
... New-Jersey	32.75	32.50
Radio Corporation	4.87	4.87
Reo Motors VTC	1.25	1.12
Socony Vacuun	7.87	7.87
Standard Brands	7	7
... California	18.12	17.62
... Indianna	24.75	25
... New-Jersey	34	33.12
Swift and Cia.	21.37	21.25
... nal	18.12	18.12
Texas Corporation	35	34
... phur	34.25	33.87
Union Carbid	75	7.37
Union Pacific	81	81
United Aircraft	39.75	29.50
United Fruits	70.25	72.37
... vement	11.62	11.50
U. S. Leather	N/cot.	N/cot.
... fining	N/cot.	61
U. S. Steel	64.37	63.37
Warner Bros	2.62	2.62
Warren Bros	1.25	N/cot.
... ctric	108	107.50
Woolworth	34	33.75
... ctric	34.12	34
Brasilian Traction	2.62	3.62
... Share	6.37	6.12
... and Power	5.25	5
United Gaz	1.25	1.37
Bankers Trust	54.25	54.25
... Bank	32.75	32.50
Bank of Boseon	45	44.75
... of New York	28	27.75

COTAÇÕES DA BOLSA DE NOVA YORK, FORNECIDAS PELA UNITED PRESS ASSOCIATION

NOVA YORK, 26 de outubro.

	Fechamento Hoje	Anterior
E... de Ferro Central do Brasil ... % 1952	N/cot.	N/cot.
Emprestimo Brasileiro — 6 ½ % — 1926-57	12.00	12.00
Emprestimo Brasileiro — 6 ½ % — 1927-57	12.00	12.00
R. Grande do Sul 8 % 1952	N/cot.	8.50
Municipalidade de São Paulo, 1952	9.50	8.50
Royal Bank of Canadá	161.00	160.62
... Refining	22.00	22.00
... Products	43.50	43.50
Municipalidade do Rio de Janeiro	6.25	6.25
Emprestimo do Reino da Italia 7 %	48.75	48.75
Brasil Federal 8 % 1941	14.50	14.25
R. Grande do Sul 8 % 1948	N/cot.	N/cot.
Titulos do Estado de São Paulo — 6 ½ % 1957	7.75	7.62
Titulos do Estado de São Paulo — 7 % 1940	36.00	34.50
Titulos do Estado de São Paulo — ... % 1956	N/cot.	16.50
Titulos do Estado de São Paulo — ... % 1936	N/cot.	N/cot.
... de Minas Geraes — 6 ½ % — 1959	N/cot.	7.87
... de Minas Geraes — 6 ½ % — 1958	7.87	N/cot.
... da Provincia de Buenos Aires — 4 1/2 a 3/4 1976	N/cot.	48.00

CAFÉ

MERCADO DE NOVA YORK — ABERTURA

NOVA YORK, 26 de outubro. O mercado de café desta praça ... paralysado e não ... relação ao fechamento anterior cotando-se por libra-peso:

	Fech.	Ant.
Para dezembro	N/cot.	4.03
Para março (1941)	4.09	4.09
Para maio (1941)	N/cot.	4.15
Para julho	N/cot.	4.19
Para setembro (1941)	N/cot.	N/cot.

FECHAMENTO

NOVA YORK, 26 de outubro. O mercado de café desta praça fechou calmo e inalterado, em relação ao fechamento anterior, cotando-se por libra-peso:

	Fech.	Ant.
Para dezembro	4.05	4.05
Para março (1941)	4.07	4.09
Para maio (1941)	4.15	4.15
Para setembro	4.19	4.13
Para setembro (1941)	N/cot.	N/cot.
Vendas:		
No dia de hoje		—
No dia anterior		—

(Contracto de Santos) — ABERTURA

NOVA YORK, 26 de outubro. O mercado de café desta praça abriu estavel, com alta de 1 a 3 pontos, em relação ao fechamento anterior, cotando-se por libra-peso:

	Hoje	An.
Para dezembro	5.81	5.82
Para março	6.03	6.00
Para maio	6.09	6.08
Para julho (1941)	6.15	6.13
Para setembro	6.21	6.19

FECHAMENTO

NOVA YORK, 26 de outubro. O mercado de café desta praça fechou estavel, com alta de 1 a 4 pontos, em relação ao fechamento anterior, cotando-se por libra-peso:

	Hoje	Ant.
Para dezembro	5.85	5.82
Para março	6.02	6.00
Para maio (1941)	6.10	6.08
Para julho (1941)	6.16	6.13
Para setembro	6.23	6.19
Vendas:		
No dia de hoje		5.000
No dia anterior		5.000

DISPONIVEL

NOVA YORK, 26 de outubro. O mercado de café apresentou-se alterado para Santos e inalterado para o Rio cotando-se por libra-peso:

	Hoje	Ant.
Typo Rio:		
N. 6	4 5/8	4 5/8
N. 7	4 1/2	4 1/2
Typo Santos:		
N. 4	6 1/4	6 1/4
N. 7	6	6
Milds	8 1/2	8 1/2

MERCADO DE CAFÉ EM NOVA YORK

NOVA YORK, 26 (U. P.) — O mercado de café fechou em alta, vigorando as seguintes cotações:

Rio: Typo 7, á vista	4.75	4.75
Santos: Typo 7, á vista	6.75	6.75
Medellin Excelsior á vista	8.75	8.75
Rio: Typo 7, para entrega em dezembro	4.03	4.05
Typo 7, para entrega em março	4.09	4.08
Santos: Typo 4, para entrega em dezembro	5.83	5.82
Typo 4, para entrega em março	6.02	6.00
Cacáo: Para entrega em outubro	4.44	4.00
Para entrega em dezembro	4.47	4.43
Assucar: Contracto n. 3, para entrega em novembro	1.85	1.86
Contracto n. 3, para entrega em janeiro	1.88	1.90

ESTATISTICA DA BOLSA DE CAFÉ DE NOVA YORK

Dia 25 de outubro de 1940

Portos da America do Norte:	
Stock existente	460.000
Entregas da semana	160.000
Supprimento visivel	1.038.000
Semana anterior:	
Stock existente	451.000
Entregas da semana	147.000
Supprimento visivel	1.011.000
Mesmo periodo do anno passado:	
Stock existente	353.000
Entregas da semana	20.400
Supprimento visivel	1.453.000

DISPONIVEL — Preço por 10 kilos

SANTOS, 26 de outubro.

Typo molle	18$000	18$800
Typo 4, duro	17$000	16$800
Typo 5, Rio	N/cot.	N/cot.
Despacho	—	29.224

Mercado — calmo

ESTATISTICA

SANTOS, 26 de outubro.

Passagem	—	18.643
Entradas	—	40.898
Embarques	—	51.872
Existencia	1.658.452	1.658.452

MERCADO DE VICTORIA

VICTORIA, 26 de outubro. Espirito Santo: Entradas

No dia de hoje	2.715
No dia anterior	4.591

CONCESSÃO UNICA DO GOVERNO DA REPUBLICA

LOTERIA FEDERAL DO BRASIL

Contrato celebrado com o Governo da União em 24 de Dezembro de 1937, á vista da Lei N. 21.143, de 10 de Março de 1932

291.ª EXTRAÇÃO — PREMIO MAIOR: **500:000$000** — **PLANO T**

Lista da extração de SABADO, 26 de OUTUBRO de 1940

3.826 PREMIOS

Nesta LISTA não figuram por extenso os numeros premiados pela terminação do ultimo algarismo, mas figuram os premiados pelos finaes duplos do 2.º ao 4.º premios.

Os bilhetes são litografados em papel branco, tinta violeta, fundo preto e numeração preta na frente, com a inscrição: EXTRAÇÃO EM 26 DE OUTUBRO DE 1940

ATENÇÃO: VERIFIQUEM A TERMINAÇÃO SIMPLES DE SEUS BILHETES

Todos os numeros terminados em 8 têm 80$000

0

7 ... 100$
21 ... 100$
29 ... 80$
35 ... 80$

36 — 2:000$000 — S. PAULO

89 ... 80$
114 ... 100$
129 ... 80$
130 ... 100$
135 ... 80$
189 ... 80$
191 ... 100$
206 ... 100$
229 ... 100$
229 ... 80$
232 ... 200$
235 ... 80$
255 ... 100$
276 ... 100$
280 ... 100$
289 ... 80$
329 ... 80$
335 ... 80$
383 ... 500$
389 ... 80$
412 ... 100$
420 ... 80$
435 ... 80$
479 ... 100$
482 ... 80$
526 ... 100$
529 ... 80$
535 ... 80$
552 ... 100$
557 ... 100$
558 ... 100$
589 ... 80$
611 ... 100$
629 ... 80$
635 ... 80$
689 ... 80$
701 ... 100$
720 ... 80$
735 ... 80$
747 ... 100$
789 ... 80$
829 ... 80$
835 ... 80$
878 ... 100$
889 ... 80$
929 ... 80$
935 ... 80$
944 ... 100$
969 ... 100$
989 ... 80$
993 ... 100$

1

1015 ... 100$
1029 ... 80$
1035 ... 80$
1063 ... 200$
1080 ... 100$
1089 ... 80$
1107 ... 100$

1129 — 5:000$000 — RIO

1129 ... 80$
1135 ... 80$
1145 ... 100$
1156 ... 100$
1189 ... 80$
1204 ... 100$
1226 ... 100$
1229 ... 80$
1232 ... 200$
1235 ... 80$
1281 ... 100$
1289 ... 80$
1297 ... 100$
1329 ... 80$
1335 ... 80$
1389 ... 80$
1423 ... 100$
1429 ... 80$
1433 ... 200$
1435 ... 80$
1489 ... 80$
1492 ... 100$
1524 ... 100$
1526 ... 100$
1529 ... 80$
1535 ... 80$
1549 ... 100$
1562 ... 100$
1589 ... 80$
1597 ... 100$
1601 ... 100$
1629 ... 80$
1633 ... 100$
1635 ... 80$
1651 ... 100$
1689 ... 80$
1729 ... 80$
1734 ... 100$
1735 ... 80$
1789 ... 80$
1792 ... 100$
1825 ... 200$
1829 ... 80$
1835 ... 80$
1877 ... 100$
1889 ... 80$
1929 ... 80$
1935 ... 80$
1968 ... 100$
1989 ... 80$

2

2015 ... 100$
2029 ... 80$
2035 ... 80$
2055 ... 100$
2070 ... 500$
2087 ... 100$
2089 ... 80$
2120 ... 100$
2129 ... 80$
2135 ... 80$
2137 ... 100$
2188 ... 100$
2189 ... 80$
2229 ... 80$
2235 ... 80$
2261 ... 100$
2289 ... 80$
2329 ... 80$
2335 ... 80$
2385 ... 100$
2389 ... 80$
2429 ... 80$
2434 ... 100$
2435 ... 80$
2489 ... 80$
2527 ... 100$
2529 ... 80$
2535 ... 80$
2541 ... 100$
2562 ... 100$
2589 ... 80$
2596 ... 100$
2629 ... 80$
2635 ... 80$
2652 ... 100$
2689 ... 80$
2729 ... 80$
2735 ... 80$
2779 ... 100$
2789 ... 80$
2822 ... 200$
2829 ... 80$
2835 ... 80$
2889 ... 80$
2890 ... 200$
2929 ... 80$
2935 ... 80$
2989 ... 80$

3

3013 ... 100$
3029 ... 80$
3035 ... 80$
3042 ... 100$
3089 ... 80$
3129 ... 80$
3135 ... 80$
3138 ... 100$
3159 ... 100$
3167 ... 100$
3179 ... 100$
3184 ... 100$
3189 ... 80$
3195 ... 100$
3211 ... 100$
3229 ... 80$
3235 ... 80$
3246 ... 100$
3259 ... 100$
3287 ... 100$
3289 ... 80$
3329 ... 80$
3335 ... 80$
3344 ... 100$
3349 ... 100$
3367 ... 100$
3389 ... 80$
3395 ... 100$
3429 ... 80$
3435 ... 80$
3482 ... 100$
3488 ... 100$
3489 ... 80$
3520 ... 100$
3529 ... 80$
3535 ... 80$
3567 ... 100$
3589 ... 80$
3598 ... 100$
3629 ... 80$
3635 ... 80$
3640 ... 100$
3689 ... 80$
3729 ... 80$
3735 ... 80$
3765 ... 100$
3789 ... 80$
3829 ... 80$
3835 ... 80$
3858 ... 100$
3889 ... 80$
3929 ... 80$
3935 ... 80$
3989 ... 80$
3994 ... 100$

4

4028 ... 100$
4029 ... 80$
4035 ... 80$
4070 ... 100$
4089 ... 80$
4129 ... 80$
4135 ... 80$
4189 ... 80$
4229 ... 80$
4235 ... 80$
4240 ... 100$
4242 ... 100$
4273 ... 100$
4289 ... 80$
4301 ... 100$
4329 ... 80$
4335 ... 80$
4357 ... 100$
4379 ... 100$
4389 ... 80$
4429 ... 80$
4435 ... 80$
4455 ... 100$
4474 ... 100$
4489 ... 80$
4497 ... 100$
4513 ... 100$
4527 ... 100$
4529 ... 80$
4534 ... 100$
4535 ... 80$
4584 ... 100$
4589 ... 80$
4629 ... 80$
4635 ... 80$
4689 ... 80$
4729 ... 80$
4735 ... 80$
4789 ... 80$
4829 ... 80$
4835 ... 80$
4842 ... 100$
4881 ... 100$
4889 ... 80$
4911 ... 100$
4919 ... 100$
4920 ... 200$
4929 ... 80$
4934 ... 100$
4935 ... 80$
4966 ... 100$
4989 ... 80$

5

5027 ... 100$
5029 ... 80$
5035 ... 80$
5048 ... 100$
5055 ... 100$
5063 ... 100$
5084 ... 100$
5089 ... 80$
5123 ... 100$
5129 ... 80$
5130 ... 100$

5135 — 30:000$000 — Porto Alegre

5135 ... 80$
5189 ... 80$
5194 ... 100$
5224 ... 100$
5229 ... 80$
5235 ... 100$
5235 ... 80$
5270 ... 100$
5289 ... 80$
5320 ... 100$
5325 ... 100$
5329 ... 80$
5331 ... 100$
5335 ... 80$
5317 ... 500$
5375 ... 100$
5389 ... 80$
5400 ... 100$
5415 ... 100$
5419 ... 100$
5429 ... 100$
5429 ... 80$
5434 ... 100$
5435 ... 80$
5438 ... 100$
5444 ... 200$
5446 ... 200$
5448 ... 100$
5477 ... 100$
5489 ... 80$
5493 ... 100$
5497 ... 100$
5504 ... 100$
5505 ... 100$
5520 ... 100$
5527 ... 100$
5529 ... 80$
5535 ... 80$
5565 ... 100$
5589 ... 80$
5600 ... 100$
5629 ... 80$
5631 ... 100$
5635 ... 80$
5653 ... 100$
5655 ... 100$
5685 ... 100$
5689 ... 80$
5691 ... 100$
5708 ... 100$
5729 ... 80$
5735 ... 80$
5789 ... 80$
5829 ... 80$
5835 ... 80$
5841 ... 100$
5844 ... 100$
5887 ... 100$
5889 ... 80$
5893 ... 100$
5929 ... 80$
5935 ... 80$
5956 ... 100$
5957 ... 100$
5960 ... 100$
5981 ... 100$
5989 ... 80$
5990 ... 100$

6

6029 ... 80$
6031 ... 200$
6035 ... 80$
6059 ... 100$
6086 ... 100$
6089 ... 80$
6112 ... 100$
6129 ... 80$
6135 ... 80$
6158 ... 100$
6186 ... 100$
6189 ... 80$
6229 ... 200$
6229 ... 80$
6235 ... 80$
6283 ... 100$
6289 ... 80$
6296 ... 100$
6329 ... 80$
6335 ... 80$
6357 ... 100$
6374 ... 100$
6379 ... 100$
6386 ... 100$
6389 ... 80$
6403 ... 100$
6421 ... 100$
6429 ... 80$
6435 ... 100$
6435 ... 80$
6436 ... 100$
6469 ... 100$
6477 ... 100$
6489 ... 80$
6498 ... 100$
6515 ... 100$
6522 ... 100$
6529 ... 80$
6535 ... 80$
6537 ... 100$
6565 ... 200$
6576 ... 100$
6589 ... 80$
6607 ... 100$
6623 ... 100$
6629 ... 80$
6633 ... 100$
6635 ... 80$
6639 ... 100$
6643 ... 100$
6675 ... 200$
6689 ... 80$
6729 ... 80$
6735 ... 80$

6744 — 1:000$000

6786 ... 100$
6789 ... 80$
6824 ... 100$
6829 ... 80$
6835 ... 80$
6851 ... 100$
6877 ... 500$
6880 ... 100$
6889 ... 80$
6929 ... 80$
6935 ... 100$
6935 ... 80$
6944 ... 100$
6989 ... 80$

7

7002 — 1:000$000

7015 ... 100$
7029 ... 80$
7035 ... 80$
7089 ... 80$
7112 ... 200$
7127 ... 100$
7129 ... 80$
7135 ... 80$
7154 ... 100$
7179 ... 200$
7189 ... 80$
7197 ... 100$
7226 ... 100$
7229 ... 80$
7235 ... 80$
7283 ... 100$
7289 ... 80$
7327 ... 200$
7329 ... 80$
7335 ... 80$
7375 ... 100$
7389 ... 80$
7422 ... 200$
7429 ... 80$
7435 ... 80$
7461 ... 100$
7489 ... 80$
7529 ... 80$
7535 ... 80$
7573 ... 100$
7589 ... 80$
7599 ... 100$
7629 ... 80$
7635 ... 80$
7689 ... 80$
7713 ... 100$
7729 ... 80$
7732 ... 100$
7735 ... 80$
7789 ... 80$
7791 ... 100$
7807 ... 100$
7827 ... 500$
7829 ... 80$
7835 ... 80$
7883 ... 100$
7889 ... 80$
7891 ... 100$
7899 ... 100$
7923 ... 200$
7929 ... 80$
7935 ... 80$
7948 ... 100$
7953 ... 100$
7963 ... 100$
7968 ... 200$
7970 ... 100$
7989 ... 80$
7996 ... 100$

8

8029 ... 80$
8035 ... 80$
8038 ... 100$
8064 ... 100$
8080 ... 100$
8087 ... 100$
8089 ... 80$
8101 ... 100$
8103 ... 100$
8129 ... 80$
8135 ... 80$
8143 ... 100$
8183 ... 100$
8189 ... 80$
8206 ... 100$
8229 ... 80$
8235 ... 80$
8253 ... 100$
8289 ... 80$
8322 ... 100$
8329 ... 80$
8335 ... 80$
8376 ... 100$
8389 ... 80$
8429 ... 80$
8435 ... 80$
8478 ... 100$
8481 ... 100$
8489 ... 80$
8501 ... 500$
8529 ... 80$
8535 ... 80$
8545 ... 100$
8569 ... 100$
8580 ... 100$
8589 ... 80$
8596 ... 100$
8625 ... 100$
8629 ... 80$
8635 ... 80$
8636 ... 100$
8657 ... 100$
8689 ... 80$
8695 ... 200$
8729 ... 80$
8735 ... 80$
8747 ... 100$
8753 ... 100$
8759 ... 100$
8776 ... 100$
8779 ... 100$
8789 ... 80$
8799 ... 100$
8829 ... 80$
8835 ... 80$
8876 ... 100$
8889 ... 80$
8918 ... 500$
8929 ... 80$
8935 ... 80$
8939 ... 100$
8946 ... 100$
8980 ... 100$
8980 ... 80$

9

9011 ... 100$
9029 ... 80$
9035 ... 80$
9088 ... 500$
9089 ... 80$
9128 ... 100$
9129 ... 200$
9129 ... 80$
9135 ... 80$
9156 ... 100$
9184 ... 100$
9189 ... 80$
9229 ... 80$
9234 ... 100$
9235 ... 80$
9241 ... 200$
9264 ... 100$
9286 ... 100$
9289 ... 80$
9291 ... 100$
9329 ... 80$
9335 ... 80$
9338 ... 100$
9389 ... 80$
9429 ... 80$
9435 ... 80$
9442 ... 100$
9489 ... 80$
9494 ... 100$
9497 ... 500$
9517 ... 100$
9529 ... 80$
9535 ... 80$
9536 ... 200$
9556 ... 100$
9570 ... 100$
9589 ... 80$
9603 ... 100$
9617 ... 200$
9629 ... 80$
9635 ... 100$
9635 ... 80$
9689 ... 80$
9693 ... 100$
9713 ... 200$
9729 ... 80$
9735 ... 80$
9745 ... 100$
9789 ... 80$
9800 ... 100$
9816 ... 100$
9829 ... 80$
9835 ... 80$
9889 ... 80$
9923 ... 100$
9926 ... 100$
9929 ... 80$
9935 ... 80$
9956 ... 100$
9989 ... 80$
9995 ... 100$

10

10029 ... 80$
10035 ... 80$
10049 ... 100$
10087 ... 100$
10089 ... 80$
10093 ... 100$
10122 ... 100$
10129 ... 80$
10135 ... 80$
10184 ... 100$
10189 ... 80$
10229 ... 80$
10235 ... 80$
10282 ... 100$
10289 ... 80$
10292 ... 200$
10313 ... 100$
10329 ... 80$
10331 ... 500$
10335 ... 80$
10338 ... 100$
10347 ... 100$
10389 ... 100$
10389 ... 80$
10411 ... 100$
10422 ... 100$
10429 ... 80$
10435 ... 80$
10445 ... 100$
10457 ... 100$

10489 — 10:000$000 — Pitangui — Minas Geraes

10489 ... 80$
10493 ... 100$
10499 ... 100$
10504 ... 100$
10529 ... 80$
10535 ... 100$
10535 ... 80$
10589 ... 80$
10629 ... 80$
10635 ... 80$
10637 ... 100$
10644 ... 100$
10655 ... 100$
10677 ... 100$
10689 ... 80$
10729 ... 80$
10731 ... 100$
10735 ... 80$
10781 ... 100$
10782 ... 100$
10789 ... 80$
10808 ... 100$
10829 ... 80$
10835 ... 80$
10856 ... 100$
10876 ... 100$
10889 ... 80$
10890 ... 100$
10929 ... 80$
10935 ... 80$
10939 ... 100$
10946 ... 100$
10962 ... 100$
10965 ... 100$
10973 ... 100$
10989 ... 80$

11

11029 ... 80$
11035 ... 80$
11043 ... 100$
11089 ... 80$
11129 ... 80$
11135 ... 80$
11182 ... 100$
11189 ... 80$
11229 ... 80$
11235 ... 80$
11289 ... 80$
11321 ... 100$
11329 ... 80$
11331 ... 100$
11335 ... 80$
11337 ... 100$
11319 ... 100$
11359 ... 100$
11389 ... 80$
11397 ... 100$
11402 ... 100$
11429 ... 80$
11430 ... 100$
11435 ... 80$
11451 ... 100$
11481 ... 100$
11489 ... 80$
11529 ... 80$
11535 ... 100$
11535 ... 80$
11540 ... 500$

11547 — 1:000$000

11555 ... 100$
11572 ... 100$
11581 ... 100$
11589 ... 80$
11615 ... 100$
11629 ... 80$
11635 ... 80$
11647 ... 100$
11656 ... 100$
11658 ... 100$
11689 ... 80$
11702 ... 100$
11719 ... 200$
11729 ... 80$
11735 ... 80$
11789 ... 80$
11808 ... 100$
11823 ... 100$
11829 ... 80$
11831 ... 100$
11835 ... 80$
11888 ... 100$
11889 ... 80$
11900 ... 100$
11929 ... 80$
11932 ... 100$
11935 ... 80$
11989 ... 80$

12

12026 ... 100$
12029 ... 80$
12035 ... 80$
12089 ... 80$
12129 ... 80$
12135 ... 80$
12140 ... 100$
12147 ... 100$
12152 ... 100$
12189 ... 80$
12221 ... 100$
12229 ... 80$
12235 ... 80$
12268 ... 200$
12282 ... 100$
12289 ... 80$
12329 ... 80$
12335 ... 80$
12379 ... 100$
12382 ... 500$
12387 ... 100$
12389 ... 80$
12429 ... 80$
12435 ... 80$
12451 ... 100$
12489 ... 80$
12529 ... 80$
12535 ... 80$
12567 ... 100$
12589 ... 80$
12629 ... 80$
12635 ... 80$
12689 ... 80$
12690 ... 100$
12729 ... 80$
12735 ... 100$
12735 ... 80$
12755 ... 100$
12789 ... 80$
12829 ... 80$
12835 ... 80$
12887 ... 100$
12889 ... 80$
12915 ... 100$
12929 ... 80$
12935 ... 80$
12989 ... 80$

13

13029 ... 80$
13035 ... 80$
13089 ... 80$
13090 ... 100$
13129 ... 80$
13132 ... 100$
13135 ... 80$
13145 ... 100$
13170 ... 100$
13189 ... 80$
13196 ... 100$
13217 ... 100$
13229 ... 80$
13235 ... 80$
13271 ... 100$
13289 ... 80$
13329 ... 80$
13332 ... 100$
13335 ... 80$
13356 ... 100$
13389 ... 80$
13393 ... 100$
13403 ... 100$
13417 ... 200$
13429 ... 80$
13435 ... 80$
13474 ... 200$
13489 ... 80$
13505 ... 100$
13510 ... 100$
13514 ... 100$
13529 ... 80$
13535 ... 80$
13575 ... 100$
13589 ... 80$
13604 ... 100$
13622 ... 100$
13629 ... 80$
13635 ... 80$
13662 ... 100$
13689 ... 80$
13721 ... 100$
13729 ... 80$
13735 ... 80$
13740 ... 100$
13770 ... 100$
13779 ... 100$
13789 ... 80$
13829 ... 80$
13835 ... 80$
13881 ... 100$
13889 ... 80$
13890 ... 100$
13903 ... 100$
13907 ... 100$
13929 ... 80$
13935 ... 80$
13953 ... 100$
13982 ... 200$
13989 ... 80$

14

14012 ... 100$
14016 ... 100$
14027 ... 100$
14029 ... 80$
14035 ... 80$
14049 ... 100$
14089 ... 80$
14129 ... 80$
14135 ... 80$
14149 ... 100$
14158 ... 100$
14160 ... 100$
14187 ... 100$
14189 ... 80$
14205 ... 100$
14229 ... 80$
14235 ... 80$
14250 ... 100$
14253 ... 100$
14272 ... 100$
14289 ... 80$
14305 ... 100$
14329 ... 80$
14335 ... 80$
14359 ... 100$
14386 ... 100$
14389 ... 80$
14429 ... 80$
14435 ... 80$
14438 ... 100$
14455 ... 100$
14489 ... 80$
14519 ... 100$
14529 ... 80$
14535 ... 80$
14542 ... 100$
14589 ... 80$
14629 ... 80$
14635 ... 80$
14636 ... 100$
14689 ... 80$
14723 ... 100$
14729 ... 80$
14733 ... 100$
14735 ... 80$
14789 ... 80$
14793 ... 100$
14829 ... 80$
14835 ... 80$
14838 ... 100$
14889 ... 80$
14927 ... 100$
14929 ... 80$
14935 ... 80$
14989 ... 100$
14989 ... 80$
14997 ... 100$

15

15029 ... 80$
15035 ... 80$
15042 ... 100$
15089 ... 80$
15106 ... 100$
15129 ... 80$
15135 ... 80$
15161 ... 100$
15189 ... 80$
15204 ... 100$
15213 ... 100$
15229 ... 80$
15235 ... 80$
15239 ... 100$
15246 ... 100$
15254 ... 100$
15273 ... 100$
15289 ... 80$
15298 ... 100$
15303 ... 100$
15329 ... 80$
15335 ... 80$
15377 ... 100$
15378 ... 100$
15380 ... 100$
15389 ... 80$
15429 ... 80$
15435 ... 80$
15470 ... 100$
15489 ... 80$
15529 ... 80$
15533 ... 100$
15535 ... 80$
15543 ... 100$
15588 ... 100$
15589 ... 80$
15601 ... 200$
15629 ... 80$
15635 ... 80$
15688 ... 100$
15689 ... 80$
15697 ... 100$
15699 ... 100$
15729 ... 80$
15735 ... 80$
15739 ... 100$
15744 ... 100$
15788 ... 100$
15789 ... 80$
15827 ... 100$
15829 ... 80$
15835 ... 80$
15847 ... 100$
15861 ... 100$
15889 ... 80$
15910 ... 100$
15929 ... 80$
15935 ... 80$
15989 ... 80$
15992 ... 100$

16

16001 ... 100$
16029 ... 80$
16035 ... 80$
16052 ... 200$
16054 ... 100$
16058 ... 100$
16067 ... 100$
16089 ... 80$
16116 ... 200$
16128 ... 100$
16129 ... 80$
16135 ... 80$
16167 ... 100$
16185 ... 100$
16189 ... 80$
16204 ... 100$
16229 ... 80$
16235 ... 80$
16238 ... 100$
16289 ... 80$
16329 ... 80$
16335 ... 80$
16378 ... 100$
16389 ... 80$
16395 ... 100$
16414 ... 100$
16429 ... 80$
16435 ... 100$
16435 ... 80$
16446 ... 200$
16465 ... 100$
16489 ... 80$
16527 ... 100$
16529 ... 80$
16535 ... 80$
16543 ... 100$
16584 ... 100$
16589 ... 80$
16629 ... 80$
16635 ... 80$
16686 ... 100$
16689 ... 80$
16703 ... 200$
16727 ... 100$
16729 ... 80$
16735 ... 80$
16749 ... 100$
16754 ... 100$
16789 ... 80$
16807 ... 200$
16829 ... 80$
16830 ... 100$
16835 ... 80$
16858 ... 100$
16889 ... 80$
16909 ... 100$
16929 ... 80$
16935 ... 80$
16945 ... 100$
16987 ... 100$
16989 ... 80$

17

17029 ... 80$
17035 ... 80$
17052 ... 100$
17080 ... 100$
17089 ... 80$
17109 ... 100$
17129 ... 80$
17134 ... 100$
17135 ... 80$
17160 ... 100$
17165 ... 100$
17179 ... 100$
17189 ... 80$
17229 ... 80$
17235 ... 80$
17254 ... 100$
17270 ... 100$
17289 ... 80$
17329 ... 80$
17335 ... 80$
17362 ... 100$
17384 ... 100$
17389 ... 80$
17404 ... 100$
17429 ... 80$
17435 ... 80$
17456 ... 100$
17489 ... 80$
17503 ... 100$
17529 ... 80$
17535 ... 80$
17538 ... 100$
17589 ... 80$
17596 ... 200$
17627 ... 100$
17629 ... 80$
17635 ... 80$
17636 ... 100$
17656 ... 100$
17680 ... 100$
17689 ... 80$
17693 ... 100$
17695 ... 100$
17729 ... 80$
17735 ... 80$
17750 ... 100$
17785 ... 100$
17789 ... 80$
17829 ... 80$
17835 ... 80$
17863 ... 100$
17869 ... 100$
17889 ... 80$
17929 ... 80$
17935 ... 80$
17936 ... 100$
17967 ... 100$
17968 ... 100$
17989 ... 80$

18

18029 ... 80$
18035 ... 80$
18047 ... 100$
18083 ... 100$
18089 ... 80$
18113 ... 100$
18123 ... 100$
18129 ... 80$
18135 ... 80$
18136 ... 100$
18157 ... 100$
18189 ... 80$
18194 ... 100$

18227 — 1:000$000

18229 ... 80$
18235 ... 80$
18247 ... 100$
18261 ... 100$
18276 ... 100$
18282 ... 100$
18289 ... 80$
18323 ... 100$
18329 ... 80$
18335 ... 80$
18342 ... 100$
18389 ... 80$
18429 ... 80$
18435 ... 80$
18457 ... 100$
18489 ... 80$
18500 ... 100$
18529 ... 80$
18535 ... 80$
18553 ... 100$
18573 ... 100$
18577 ... 100$
18578 ... 100$
18589 ... 80$
18594 ... 100$
18629 ... 80$
18635 ... 80$
18671 ... 100$
18689 ... 80$
18709 ... 100$
18717 ... 100$
18729 ... 80$
18735 ... 80$
18789 ... 80$
18829 ... 80$
18835 ... 80$
18843 ... 100$
18865 ... 200$
18871 ... 200$
18889 ... 80$
18929 ... 80$
18931 ... 100$
18934 ... 100$
18935 ... 80$
18989 ... 80$

19

19013 ... 100$
19016 ... 100$
19029 ... 80$
19035 ... 80$
19048 ... 500$
19084 ... 100$
19085 ... 100$
19089 ... 80$
19122 ... 100$
19129 ... 80$
19133 ... 100$
19135 ... 80$
19144 ... 200$
19160 ... 100$
19189 ... 80$
19229 ... 80$
19235 ... 80$
19239 ... 100$
19251 ... 100$
19252 ... 100$
19280 ... 100$
19289 ... 80$
19290 ... 100$
19296 ... 100$
19329 ... 80$
19335 ... 80$
19344 ... 100$
19361 ... 100$
19371 ... 100$
19380 ... 80$
19429 ... 80$
19435 ... 80$
19489 ... 80$
19529 ... 80$
19535 ... 80$
19545 ... 100$
19546 ... 100$
19551 ... 100$
19562 ... 100$
19589 ... 80$
19621 ... 100$
19625 ... 100$
19629 ... 80$
19635 ... 80$
19649 ... 100$
19651 ... 100$
19689 ... 80$
19729 ... 80$
19735 ... 80$
19789 ... 80$
19818 ... 100$
19827 ... 100$
19829 ... 80$
19835 ... 80$
19869 ... 100$
19889 ... 80$
19912 ... 100$
19916 ... 100$
19929 ... 80$
19935 ... 80$
19939 ... 100$
19940 ... 100$
19956 ... 200$
19969 ... 100$
19989 ... 100$
19989 ... 80$

20

20029 ... 80$
20035 ... 80$
20074 ... 100$
20083 ... 100$
20089 ... 80$
20108 ... 100$
20129 ... 80$
20135 ... 80$
20183 ... 100$
20189 ... 80$
20229 ... 80$
20235 ... 80$
20256 ... 100$
20289 ... 80$
20292 ... 100$
20300 ... 500$

20307 — Aproximação — 12:500$

20308 — 500:000$ — B. Horizonte

20309 — Aproximação — 12:500$

20322 ... 200$
20329 ... 80$
20335 ... 80$
20350 ... 200$
20351 ... 100$
20389 ... 80$
20409 ... 100$
20421 ... 100$
20429 ... 80$
20435 ... 80$
20456 ... 100$
20489 ... 80$
20529 ... 80$
20535 ... 80$
20538 ... 100$
20589 ... 80$
20597 ... 100$
20629 ... 80$
20635 ... 80$
20656 ... 500$
20665 ... 100$
20689 ... 80$
20697 ... 100$
20729 ... 80$
20735 ... 80$
20789 ... 80$
20796 ... 100$
20806 ... 100$
20829 ... 80$
20835 ... 80$
20840 ... 100$
20868 ... 100$
20889 ... 80$
20904 ... 100$
20908 ... 100$
20912 ... 100$
20920 ... 100$
20929 ... 80$
20935 ... 80$
20958 ... 100$
20989 ... 100$
20989 ... 80$
20995 ... 100$

21

21015 ... 100$
21029 ... 80$
21035 ... 80$
21036 ... 100$
21037 ... 100$
21064 ... 100$
21068 ... 100$
21089 ... 80$
21127 ... 100$
21129 ... 80$
21135 ... 80$
21189 ... 100$
21189 ... 80$
21210 ... 100$
21229 ... 80$
21235 ... 80$
21252 ... 100$
21261 ... 100$
21289 ... 80$

21295 — 1:000$000

21305 ... 100$
21329 ... 80$
21335 ... 80$
21389 ... 80$
21404 ... 100$
21405 ... 100$
21429 ... 80$
21435 ... 80$
21473 ... 100$
21481 ... 100$
21489 ... 80$
21517 ... 100$
21529 ... 80$
21535 ... 80$
21536 ... 100$
21569 ... 100$
21589 ... 80$
21629 ... 80$
21635 ... 80$
21649 ... 100$
21685 ... 100$
21689 ... 80$
21707 ... 100$
21729 ... 80$
21735 ... 80$
21754 ... 100$
21771 ... 100$
21789 ... 80$
21829 ... 80$
21835 ... 80$
21849 ... 100$
21889 ... 80$
21919 ... 500$
21929 ... 80$
21935 ... 80$
21989 ... 80$
21992 ... 100$
21994 ... 100$
21998 ... 100$

22

22029 ... 80$
22035 ... 80$
22038 ... 100$
22089 ... 80$
22129 ... 80$
22135 ... 80$
22142 ... 100$
22180 ... 100$
22188 ... 100$
22189 ... 80$
22229 ... 80$
22235 ... 80$
22268 ... 100$
22289 ... 80$
22329 ... 80$
22335 ... 80$
22340 ... 100$
22347 ... 100$
22374 ... 100$
22389 ... 80$
22407 ... 100$
22429 ... 80$
22435 ... 80$
22460 ... 100$
22479 ... 100$
22489 ... 80$
22491 ... 100$
22501 ... 100$
22522 ... 100$
22529 ... 80$
22535 ... 80$
22548 ... 100$
22553 ... 100$
22589 ... 80$
22629 ... 80$
22635 ... 80$
22660 ... 200$
22676 ... 100$
22689 ... 80$
22723 ... 100$
22729 ... 80$
22735 ... 80$
22789 ... 80$
22801 ... 100$
22812 ... 100$
22829 ... 80$
22835 ... 80$
22889 ... 80$
22908 ... 100$
22920 ... 100$
22929 ... 80$
22935 ... 80$
22970 ... 200$
22976 ... 100$
22989 ... 80$
22998 ... 100$

23

23029 ... 100$
23029 ... 80$
23035 ... 80$
23083 ... 100$
23089 ... 80$
23129 ... 80$
23135 ... 80$
23187 ... 100$
23189 ... 80$
23228 ... 100$
23229 ... 80$
23235 ... 80$
23236 ... 100$
23256 ... 100$
23289 ... 80$
23329 ... 80$
23335 ... 80$
23389 ... 80$
23429 ... 80$
23435 ... 80$
23482 ... 100$
23489 ... 80$
23493 ... 100$
23502 ... 100$
23516 ... 100$
23529 ... 80$
23535 ... 80$
23543 ... 100$
23565 ... 100$
23582 ... 100$
23589 ... 80$
23620 ... 100$
23629 ... 80$
23635 ... 80$
23689 ... 80$
23695 ... 100$
23729 ... 80$
23735 ... 80$
23747 ... 100$
23789 ... 80$
23829 ... 80$
23835 ... 80$
23889 ... 80$
23898 ... 200$
23911 ... 100$
23929 ... 80$
23935 ... 80$
23936 ... 100$
23974 ... 100$
23989 ... 80$

Premios Maiores

20308 — 500:000$ — B. Horizonte
5135 — 30:000$000 — Porto Alegre
10489 — 10:000$000 — Pitangui — Minas Geraes
1129 — 5:000$000 — RIO
36 — 2:000$000 — S. PAULO

Todos os numeros terminados em 8 têm 80$000

PLANO DA PRESENTE LISTA — PLANO T — PREMIOS: [table too small to read]

O ESCRITORIO Á RUA DA ALFANDEGA 28, ESTARÁ ABERTO PARA PAGAMENTOS TODOS OS DIAS UTEIS, DAS 9 ÁS 11 ½ E DAS 13 ½ ÁS 16 HORAS, EXCETO NOS FERIADOS

A ADMINISTRAÇÃO PAGARÁ O VALOR QUE REPRESENTEM OS BILHETES PREMIADOS, DURANTE OS PRIMEIROS 6 MESES DA RESPETIVA EXTRAÇÃO, AO SEU PORTADOR. E NÃO ATENDERÁ RECLAMAÇÃO ALGUMA POR PERDA OU SUBTRAÇÃO DE BILHETES

NO CASO DO PREMIO MAIOR CABER AO NUMERO 1, SERÃO CONSIDERADOS COMO APROXIMAÇÕES O IMEDIATAMENTE SUPERIOR E O ULTIMO DOS MILHARES QUE JOGARAM; SENDO SORTEADO O ULTIMO, SERÃO APROXIMAÇÕES O IMEDIATAMENTE INFERIOR E O PRIMEIRO, ISTO É, O NUMERO 1

AS EXTRAÇÕES PRINCIPIAM AS 14 HORAS

Plano da proxima extração em 30 de Outubro de 1940 — PLANO X [table too small to read]

291ª Extração = CONCESSIONARIO: DOMINGOS DEMARCHI = O FISCAL DO GOVERNO: RENÉ MOSTARDEIRO; O AJUDANTE DO FISCAL DO GOVERNO: CICERO LEANDRO; O ESCRIVÃO: JOAQUIM DE FREITAS JUNIOR = **291ª Extração**

Minas Geraes:
No dia de hoje — —
No dia anterior — —

Existencia:
No dia de hoje ... 114.326
No dia anterior ... 114.321

SAIDAS

Cabotagem:
No dia de hoje ... 270
No dia anterior ... 1.450

Exterior:
No dia de hoje ... 1.950
No dia anterior ... —

Preço: Typo 7/8:
Hoje ... 11$300
Anterior ... 11$300
Mercado: Calmo

ALGODÃO

MERCADO DE LIVERPOOL

LIVERPOOL, 26 de outubro. Fechado.

MERCADO DE NOVA YORK — ABERTURA

NOVA YORK, 26 de outubro. — Hoje 9.87 — Ant. 9.86

Janeiro	9.47	9.47
Março	9.44	9.44
Maio	9.42	9.44
Julho	9.23	9.25
Outubro (1941)	8.84	8.84

Mercado estavel. Desde o fechamento anterior baixa e alta parcial de 1 ponto.

FECHAMENTO — NOVA YORK, 26 de outubro.

	Hoje	Ant.
American Spot Middling Uplands	9.79	9.80
Dezembro	9.55	9.56
Janeiro	9.55	9.47
Março	9.52	9.47
Maio	9.45	9.44
Julho	9.33	9.26
Outubro	8.94	8.85

Mercado — estavel.

Desde o fechamento anterior baixa de 1 a 2 pontos. Vendas — 65.000 fardos.

MERCADO DE S. PAULO — UNICA CHAMADA

S. PAULO, 26 de outubro. — Comp. Vend.

Para outubro ... N/cot. N/cot.

(Continua na 4.ª pagina)

Hollywood toma...

(Conclusão da 8.ª pagina)

procurando desviar a attenção do publico para coisas mais divertidas. E é por isso que em cada estudio filma-se actualmente grande numero de comedias. Amalucadas umas, mais ou menos sensatas outras; outras ainda ainda bastante deliciosas — mas todas feitas com a unica finalidade de fazer rir.

Essa é a contribuição de Hollywood. Não nos referimos, é claro, á contribuição dos artistas, porque essa tem sido valiosa, comprehendendo até mesmo parte dos salarios de grande numero delles, mas que cria e que distribue suas pelliculas através do mundo.

No estudio da RKO Radio, de onde aliás saiu muito recentemente a esplendida comedia "Minha esposa favorita", encontramos, já terminadas, ou ainda em execução, varios films de genero alegre, entre os quaes "Boa Sorte", com Ronald Colman e Ginger Rogers; "The Knew what they wanted", com Charles Laughton e Carole Lombard; "Too many Girls", com Lucille Ball e Ann Miller; "Dance Gir. Dance", com Maureen O'Hara e Louis Hayward; "The Villain still pursued her", com Alan Mowbray, Annita Louise, Buster Keaton, etc. Entre esses films existem comedias musicaes, de pastelão, maliciosas e até dramaticas.

A primeira dessas pelliculas a ser apresentada pela RKO Radio no Brasil será "Boa Sorte", extraida de um original de Sacha Guitry, o grande actor e autor francez. Aliás, a historia teve que soffrer certas modificações, porque, no original a sua acção se passava em Paris e o productor George Haight achou conveniente transportal-a para Nova York, dando aos personagens creados por Guitry a cidadania de Tio Sam.

"Boa Sorte" é uma comedia bastante divertida e uma das mais maliciosas entre as já creadas por Guitry. (Isto deve bastar para recommendar o film ás nossas platéas — pelo menos para tomar conhecimento das imposições feitas pelo Tsar de Hollywood, Neil Hays, ao argumento malicioso de Guitry, que teve de entrar na "fôrma" dos canones sacramentaes da puritana Hollywood).

Seus interpretes se adaptam de maneira admiravel aos personagens creados pelo conhecido Sacha Guitry, que finalmente cedeu á tentação, collaborando agora com Hollywood, que conseguiu obter permissão para filmar algumas das suas obras.

Tudo por um beijo

(Conclusão da 8.ª pagina)

se homem que tinha o faro de um cão policial e o genio de um Rafles, abandonou a vida de bandido e dedicou-se á criação de peixes de aquario, onde elle gastava as suas horas estudando-os scientificamente, nada passava desapercebido dos costumes desses entes aquaticos.

Ao par de criador de peixes, elle manteve-se sempr como um ladrão-"detective".

Ajudando as victimas de crimes e roubos, elle descobria crimes intrincadissimos e roubos celebres. Tinha contra si os dois poderes geradores d operigo: a policia e os criminosos. Não se alliava a nenhum delles e zombava de todos.

"Perolas fatidicas", o film da Columgia, nos apresenta no papel de "Lobo Solitario", o elegante e sympathico Warrem William, ao lado de uma estrella de grande futuro Joan Perry, que está fazendo uma carreira rapida em Holliwood, não só pela sua belleza, mas pela sua elegancia no vestir.

O publico que...

(Conclusão da 8.ª pagina)

resistivel sobre o meu espirito. Num film eu não admiro apenas a historia — ha tanta coisa para a gente admirar num film! Preoccupome com os seus detalhes mais insignificantes, com a montagem, com os angulos da photographia, com a musica, a gravação, o scenario e a direcção. Como ainda não vi o film, estou aguardando com interesse sua estréa. Não pense que o meu interesse é por motivo de vaidade. Não. O meu interesse se justifica pelo desejo que tenho de saber se vou agradar. Todos os meus companheiros de filmagem e todos os technicos da Cinédia dizem maravilhas do film e de mim. Do que falam do film estou inteiramente de accordo... mas a meu respeito? Elles todos são tão gentis! V. sabe muito bem que a gente por mais que queira não póde fazer uma auto-critica sincera. Sou rigorosa para commigo mesma e, por isso, abstenho-me de me julgar. Prefiro esperar a opinião do publico... Apreciei sobremodo "pósar" no cinema brasileiro. Nilza Magrassi essa encantadora, ella é uma companheira de todos os momentos. O film é um encanto e seducção. Elle tem momentos que fazem a gente sorrir; e tem, tambem, instantes que provocam lagrimas. A morte do negrinho, por exemplo.

Insistimos que ella falasse do seu trabalho, pois duvidámos que não tenha visto ainda o film.

Sonia Oiticica rematou a nossa ligeira palestra, assim:

— Eu tambem quero saber "que tal" estou no meu papel. Vamos esperar a estréa. V. vae? Pois bem. Quando o film acabar de passar pergunte á sua vizinha da esquerda o que ella achou do meu trabalho. E o que ella disser — será a verdade!

Biographia de...

(Conclusão da 3.ª pagina)

tela a vida do Dr. Thomas Arnold, d'rector em meiados do seculo passado. O que esse homem fez ha mais de cem annos atrás ainda perdura... Durante os trinta annos que trabalhou na "Rugby", a mais importante escola ingleza para rapazes, naquelle tempo muito teve que lutar para modificar o systema educacional, para eliminar a brutalidade infligida pelos veteranos aos "calouros", para transformar em homens dignos desse nome todos aquelles que entravam pelos portões da "Rugby".

As mamães...

(Conclusão da 8.ª pagina)

de, com tres e quatro annos e meio.

Afinal de contas, não é de estranhar nada disso, pois o cinema outra coisa não é senão o refluxo da vida cá de fóra e do gosto publico. Hoje, o que nós queremos ver, são as "flammantes" casadas e devidamente enfilhadas. As "vamps", as fataes e outras mais parece que cairam de moda.

CHERIMOLIA E GRAVIOLA

(RESPONDENDO A UMA CONSULTA)

A fruta enviada pelo sr. Ignacio Martinez não é a famosa cherimolia e sim a nossa vulgarissima graviola.

Em muitos logares, como na Bahia, por exemplo é chamada "condessa", e os botanicos classificaram-na "Anona muricata L", emquanto a cherimolia é, para a sciencia "Annona cherimolia".

A graviola é guanábana e a cimarrona da America hespanhola e o "corossol epineux" das colonias francezas.

Originaria das Antilhas ou da America Central ella se acha hoje espalhada em todas as zonas tropicaes, desde o Mexico ao Brasil, India, Ceylão, Indo-China, etc.

O seu fruto é, para alguns paladares, superior ao da fruta de conde por uma pontinha de acidez que contém.

A polpa é de consistencia de um crême um tanto viscoso, fino, que se come com colher.

Deve ser consumido quando muito maduro.

D. Bois diz que antes da maturidade póde ser comido, seja cozido ao forno, assucarado e aromatizado com canella, seja cozido nagua e gelado em seguida ou ainda cortado em fatias e frito na manteiga.

Tambem do fruto maduro se obtem uma bebida fermentada, refrescante, agradavel e anti-escorbutica.

O fruto dessa condessa é mais volumoso de todas as anonas, 25 a 30 centimetros de comprimento, ovoide, um pouco curvo, eriçado de pontas molles, formado pelos stylos persistentes.

O fruto chega a attingir a 2 kilos de peso. Verde nos primeiros tempos o fruto vae-se tornando amarello na maturidade e as pontas dos pseudos espinhos um tanto escuros.

Graviola, tambem chamada condessa

Cesta com cherimolias

A arvore é de pequeno pórte, com folhas semelhantes ás do loureiro ("Laurus nobilis).

A cherimolia, originario dos Andes peruvianos e columbianos, é de aspecto muito differente.

O fruto é globoso ou um pouco ovoide.

Registram-se segundo W. Safford ("Cyclopedia of Horticultura"), cinco variedades ou typos:

a) — "Impressa" chamada em Costa Rica, Anona de dedos pintados. O fruto, conico ou sub-globoso possue superficie lisa, coberta de aureolas em fórma de U, semelhantes a impressões digitaes na cera. Em geral os frutos contêm poucas sementes, e são, aliás, de boa qualidade.

b) — "Laevis", chamada cherimolia lisa na America do Sul. O fruto é liso. E' dos melhores typos.

c) — "Tuberculata" — Uma das fórmas mais conhecidas. O fruto é cordiforme e apresenta tuberculos verrucosos proximo ao cume de cada aureola. A variedade de Golden Russet pertence a este grupo.

d) — "Mamillata", chamada na America do Sul, chiromoya de tetilles. Diz-se que é commum nas montanhas Nilghiries, na India Meridional, e que é uma das melhores fórmas cultivadas na Madeira.

e) — "Umbonata", chamada chirimoya de puas na America Latina. A pelle é espessa, a polpa mais acida que nas outras fórmas, e as sementes mais numerosas. O fruto é oblongo-conico, de base um pouco umbilicada d. superficie semeada de protuberancias correspondentes aos carpellos.

CORRESPONDENCIA

RATÃO DO BANHADO

Antonio Grijó Filho — São João Marcos — Escreve-nos:

"Lendo um artigo intitulado: "Riqueza a ser desenvolvida", do sr. Cincinato Braga, em O JORNAL, de 24-9-40, em relação á criação da Nutria, e como me interessou grandemente, recorro-me respeitosamente a v. s., e espero merecer instrucções, as mais detalhadas, a respeito não só, das installações precizas para essa criação, como a sua alimentação, onde se obtem casaes; o seu preço; onde collocar as pelles, emfim tudo que se relacione a respeito com a nutria, cuja criação parece tão remunerativa.

Onde encontrarei, um tratado, ou alguma literatura, a esse respeito?"

Resposta — Muitas são as especies da fauna brasileira que aguardam o momento de se domesticarem.

Já um ou outro amador tem tentado com exito a criação em captiveiro da capivara, da paca e da cotia, animães de grande valor.

O oleo da capivara e o seu couro são productos sempre procurados. A carne da paca é uma petisqueira sem rival.

Este ultimo roedor vive em casa solto, á maneira dos cães, tomando affeição ás pessoas, sendo pois facillimo crial-o.

Um outro roedor ultimamente tem chamado sobre si a attenção, em vista do valor do seu pello: Referimo-nos ao ratão do banhado, o "Myocastos coypus", Mol. muito commum no sul do Brasil.

No Rio Grande do Sul, informa o sr. Ernesto Ronna, existem mais de trinta viveiros de criação destes ratões.

A nossa vizinha Argentina, onde já se desenvolveu a industria das pelles dos citados roedores, á custa de caça incessante, vendo proximo o desapparecimento da especie, está cuidando da sua criação com maior cuidado.

O ratão dagua, ratão do banhado, coipo ou nutria, como lhe chamam na Argentina, é um roedor, maior que a ratazana commum.

O que motiva sua criação é o alto valor das pelles que chegam a réis 40$000 cada uma. Estes ratos vivem á beira dos banhados e facilmente se domesticam, vindo a receber alimento da mão de quem o trata.

O sr. Ernesto Ronna, que escreveu uma pequena nota sobre esta criação, tratando deste capitulo, assim se externa:

"Sabendo que para os ratões é indispensavel a agua em abundancia, devem-se aproveitar para a criação terrenos baixos, alagadiços, banhados, lagôas, cercando-os opportunamente para manter as criações sob ás vistas do proprietario e facilitar a caça nos periodos em que devem ser sacrificados.

A zona cercada deve apresentar uma parte mais elevada e por conseguinte enxuta, que se tornará o logar de descanso, de reunião das varias familias, o sitio destinado ás pastangens artificiaes, para a collocação dos ninhos e até para uma caçada eventual em épocas determinadas.

Calcula-se mais ou menos num hectare o espaço sufficiente para 30 cabeças no inicio da criação; este espaço póde-se dividir depois em repartos menores para facilitar ainda mais a fiscalização e organização de tal maneira a se formarem especies de brêtes que auxiliem a captura dos individuos procurados. Em sitios mais angustos póde-se tambem criar um numero menor de ratões, mas vae-se ao encontro do periodo de lutas cruentas, especialmente nos periodos de cio e tornam-se problematicos os resultados da procreação.

Suspeitando-se a diminuição da agua nos periodos de grande secca, é indispensavel prover no sentido que este elemento nunca possa faltar completamente, sendo absolutamente indispensavel.

Quanto ao aramado, as malhas deverão ser de duas pollegadas e o arame pelo menos de dois millimetros, sendo enterrado nos terrenos de planicie pelo menos vinte centimetros e nos bastante ondulados até 60. Se houver um arroio no cercado, na sua entrada no recinto o aramado deve chegar até ao fundo; pode-se então aproveitar um systema que permitte a entrada a outros ratões e impeça a sahida dos prisioneiros. Não é difficil deixar a parte submersa movel e farpada somente pelo lado interno do cercado.

A altura dos aramados poderá ser de 1,m e 80 e para melhor precaução pode-se, querendo, cobrir tudo com uma rede de arame afim de evitar os prejuizos que rapineiro diurno e nocturnos podem causar ás criações novas.

Ninhos artificiaes devem ser preparados em pequenas construcções grosseiras de cincoenta centimetros quadrados feitas de barro, de madeira, ou de palha, sempre protegidas porem, quer por palha, quer por vegetações vivas e devem possuir uma unica entrada — o piso deve ficar um pouco acima do terreno que o rodeia. Postos e em visinhanças da agua, em lugar socegado serão aproveitados facilmente pelos hospedes, especialmente quando não encontrarem juncos ou vegetação natural que preferem para excavar as suas galerias.

Estes ninhos servem tambem como refugios artificiaes que defendem do sol a criação e evitam as consequencias das lutas que já temos lembrado, especialmente em época de cio."

Como a maioria dos roedores o ratão do banhado é muito prolifico.

Segundo um estudo do engenheiro A. Lutscher, "Explotacion de la nutria en semi-cautividad". Buenos Aires, 1939, eis o que em dois annos se consegue de uma femea:

1ª parição, 4 filhotes; 2ª, 5; 3ª, 6; 4ª, 7; 5ª, 6; 6ª, 5.

Total em 2 annos, 6 barrigadas e 33 crias.

Entre 7 a 8 mezes a rata encontra-se em condições de procriar. Calcula-se 6 femeas para um macho. Estes são rixentos e batalhadores e quando se encontram, especialmente na época do cio, lutam até a morte.

O ratão do banhado é um herbivoro e assim facilmente se alimenta de milho, cenouras, beterrabas e quasi todas as especies de forragerias, juncos, palhas, folhas aquaticas. E' possivel que em captiveiro ou semi-captiveiro como é indispensavel crial-os, se possa experimentar outra alimentação como farellos, fubás, mas o milhão será um alimento de escolha.

A carne da nutria reputa-se superior a do coelho. Ha hoteis na Argentina que a apresentam nos seus menus como um prato de attracção. Os insulares do delta do Paraná preparam com esta carne um xarque que passa por uma especialidade.

Numa grande exploração, quando não se aproveitasse a carne para alimento humano, economico seria o preparo de farinhas para nutrição de porcos e aves.

A pelle deste roedor de que estamos tratando é de côr marron, mais ou menos carregada, segundo a zona de que procede, apresenta o pello longo e duro que é de cor mais clara, e um felpo curto, escuro e sedoso. No inverno o felpo ostenta-se em melhores condições.

No Boletim Official de la Bolsa de Commercio de Buenos Aires, de 30 de setembro de 1929 figuravam os seguinte preços para estas pelles:

Grandes de inverno de 260 a 320 pesos por duzia; grandes de estação média de 210 a 240 pesos por duzia; grandes de verão de 100 a 180 pesos por duzia, e médias 75 a 84 pesos por duzia.

Em resumo a criação do ratão do banhado offerece neste momento uma rendosa exploração e é grandemente seductora, pois muito ha neste ramo a estudar no que concerne ao melhoramento das pelles, já pela selecção por tamanho e typo dellas, já pelo trato, alimentação, castração, etc.

E. S.

Ora, os homens!...

(Conclusão da 8.ª pagina)

da... Por que se esqueceu de trazer "sandwiches"?

E o romantismo vae por agua abaixo no mesmo instante.

Quando o momento conspira para uma attitude ousada e elle quer tomar a iniciativa de "um golpe de mão", a joven deve mostrar-se offendida — embora no intimo andasse suspirando por aquelle instante — e protestar:

— Julguei que você fosse um cavalheiro... Vejo que estou enganada. Mande chamar um "taxi" que quero ir embora. Felizmente trouxe dinheiro commigo.

Mas se o rapaz é timido de mais, então a coisa muda de figura. E' preciso espicaçal-o com certos olhares, certos sorrisos, certas insinuações...

Phrases assim, são efficazes:

— Como tudo isto aqui parece distante do mundo...!

Uma pausa seguida de um olhar prolongado.

— Diga-me, já teve na sua vida um grande amor?..

O resto depende puramente de factores individuaes.

JABOTICABEIRA QUE NÃO PRODUZ

Gutenberg Rolo — Engenheiro Bethout, Minas Geraes — Escreve-nos:

"Pelas columnas de O JORNAL, na secção da "Vida dos Campos", rogo-lhe informar-me que devo fa-

Um duello...

(Conclusão da 3.ª pagina)

portunidade para se manifestar possuidor de tão altas qualidades histrionicas, queremos recordar a nossos leitores que semelhantes "roles" de alta nobreza não são, em modo algum, novos na carreira do grande actor gaulez. Mais ainda: o papel de duque, representa um plano de nobreza inferior a muitos dos anteriores, que foram confiados a Charles Boyer.

Intimamente, quero dizer-lhes uma coisa. Tudo o que vocês sentem, ao vêr Boyer, sentem todas as mulheres. São phenomenos naturalissimos em nosso sexo. A que escreve estas linhas confessa que, quando o viu pela primeira vez, sentiu um extranho tremor em todo o corpo...

foi tambem a de Victor Hugo e outros escriptores da época... E

C. B. C. — FILMS PARA HOJE — C. B. C.

SAO LUIZ — NAO ESTAMOS SOS (Improprio até 14 annos) — com Paul Muni — Jane Bryan — "Cine Jornal Brasileiro n. 148" (Nac.) — A' 1,30 — 3,40 — 5,50 — 8 e 10,10 horas.

ODEON — NAO ESTAMOS SOS (Improprio até 14 annos) — com Paul Muni — Jane Bryan — "Economia popular" (Nac.) — A's 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

PALACIO — ANJOS DA TERRA — com Dennis Morgan — Virginia Bruce — "Reportagens cinematographicas n. 14" (Nac.) — A's 2 — 3,40 — 5,20 — 7 — 8,40 e 10,20 horas.

IMPERIO — ZONA TORRIDA — com Ann Sheridan — James Cagney — Pat O' Brien — "Cine Jornal Brasileiro n. 147" (Nac.) — A's 2 — 3,40 — 5,20 — 7 — 8,40 e 10,20 horas.— Poltrona 2$000.

REX — A SEREIA DAS ILHAS — com Dorothy Lamour — Bob Hope — Bing Crosby — "Guanabara Jornal" (Nac.) — A's 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas — Balcão, 2$000.

ROXY — ZONA TORRIDA — com Ann Sheridan — James Cagney — Pat O' Brien — "Actualidades DFB n. 6" (Nac.) — A's 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

IPANEMA — A MULHER FAZ O HOMEM — com James Stewart — Jean Arthur — "Parada da Mocidade de 1940 (Nac.) — Telephone: 47-3806 — (novo numero).

PIRAJA' — A GRANDE CONQUISTA — com Richard Dix — Joan Fontaine — "Industrias nacionaes n. 2" (Nac.) — Telephone 47-2668 — (Novo numero).

SÃO JOSE' — A DAMA DOS DIAMANTES — com Isa Miranda e George Brent — "Cine Jornal Brasileiro n. 144" — Ao meio dia — 1,40 — 3,20 — 5 — 6,40 — 8,20 e 10 horas.

Finanças. Commercio e Producção

(Conclusão da 4.ª pagina)

Para novembro ...	41$200	41$700
Para dezembro ...	42$200	42$600
Para janeiro	43$000	43$700
Para fevereiro ...	N|cot.	44$500
Para março	44$000	45$100
Para abril	43$600	N|cot.
Para maio	43$800	44$500
Para junho	43$800	44$400

Vendas — não houve.

(Contracto C)

UNICA CHAMADA

S. PAULO, 26 de outubo.

Mezes	Comp.	Vend.
Para outubro	41$300	43$000
Para novembro ...	41$400	41$700
Para dezembro ...	42$300	42$300
Para janeiro	43$400	43$700
Para fevereiro ...	44$500	44$600
Para março	44$500	45$200
Para abril	44$300	44$800
Para maio	44$000	44$700
Para junho	44$000	44$500

Vendas — 2.000 arrobas.

DISPONIVEL

Typo 3	41$500	42$000
Typo 5	41$500	42$000
Typo 6	46$000	43$000

MERCADO DE PERNAMBUCO

RECIFE, 26 de outubro.

	Fardos
Hoje	—
Anterior	26.176
Stock:	
Hoje	5.498.809
Anterior	5.538.809

Consumo do dia:

Hoje	40.000
Anterior	40.000
Exportação:	
Hoje	—
Anterior	—
Mattas:	
Hoje	32$000
Anterior	32$000
Sertões:	
Hoje	42$000
Anterior	42$000

ASSUCAR

ABERTURA

NOVA YORK, 26 de outubro.

O mercado de assucar abriu estavel, com alta parcial de 1 ponto, em relação ao fechamento anterior.

	Hoje	Ant.
Para janeiro	1.91	1.90
Para março	1.96	1.96
Para maio	2.00	2.00
Para julho	2.04	2.04

FECHAMENTO

NOVA YORK, 26 de outubro.

O mercado de assucar fechou estavel, com baixa parcial de 1 ponto parcial em relação ao fechamento anterior.

	Hoje	Ant.
Para janeiro	1.89	1.90
Para março	1.96	1.95
Para maio	1.99	2.00
Para julho	2.03	2.04

MERCADO DE PERNAMBUCO

RECIFE 26 de outubro.

Usinas:	
Hoje	36.889
Anterior	43.659
Banguê:	
Hoje	500
Anterior	—
Existencia do dia:	
Hoje	628.497
Anterior	634.656
Assucar exportado:	
Hoje	257.129
Anterior	208.241

PREÇOS

Refinado de 1ª:	
Hoje	50$000
Anterior	50$000
Usina de 1ª:	
Hoje	51$000
Anterior	51$000
Crystal:	
Hoje	44$700
Anterior	44$700
Demerara:	
Hoje	37$200
Anterior	37$200
3º jacto:	
Hoje	32$700
Anterior	32$700

CACÃO

MERCADO DE NOVA YORK

ABERTURA

NOVA YORK, 26 de outubro.

O mercado de cacáo abriu estavel, com baixa parcial de 1 e alta parcial de 1 a 2 pontos em relação ao fechamento anterior.

	Hoje	Ant.
Para dezembro	4.42	4.43
Para janeiro	4.41	4.40
Para março	4.52	4.51
Para maio	4.60	4.58
Para julho	4.67	4.66

FECHAMENTO

NOVA YORK, 26 de outubro.

O mercado de cacáo fechou apenas firme com alta de 4 pontos em relação ao fechamento anterior.

MERCADOS DIVERSOS

CAMBIO LIVRE — No fechamento, o Banco do Brasil operava hontem, para o bancario, á vista, a libra a 80$050 e o dollar a 19$770.

CAFE' NO RIO — No fechamento, mercado paralysado, com o typo 7 a 12$600.

Em Nova York — No fechamento, inalterado.

ALGODÃO NO RIO — No fechamento, calmo, sendo o typo 3, Seridó, cotado a 37$ e 3.$500.

Em Nova York — No fechamento, baixa de 1 a 2 pontos.

Em Liverpool — Fechado.

ASSUCAR NO RIO — No fechamento, firme, sendo o typo branco crystal cotado nominal.

Em Nova York — No fechamento, baixa de 1 ponto parcial.

	Hoje	Ant.
Para dezembro	4.44	4.40
Para janeiro	4.47	4.43
Para março	4.55	4.51
Para maio	4.62	4.58
Para julho	4.70	4.66
		Saccas
Hoje		10.000
Anterior		20.000

PRAÇA DO RIO

MERCADO DE CAMBIO

O mercado de cambio abriu hontem com o Banco do Brasil vendendo a moeda yankee a 19$770 e a 20$700 e comprando a 19$640 e a 20$200 no cambio livre e livre especial, respectivamente.

O Banco do Brasil vendia a libra área a 80$050 e comprava a 79$050.

Nossas condições, fechou ao meio-dia.

O BANCO DO BRASIL AFFIXOU AS SEGUINTES TAXAS PARA COBRANÇAS, COBRANÇAS DE OUTROS BANCOS, QUOTAS E REMESSAS PARA IMPORTAÇAO

	Ab.	Reab.	Fech
A' vista:			
Libra area ...	80$050	80$050	80$050
Dollar	19$770	19$770	19$770
Peso chileno .	$660	$660	$660
Franco suisso.	4$595	4$595	4$595
Peso uruguayo	7$500	—	7$500
Escudo	$795	$795	$795
Coroa sueca ..	4$730	4$730	4$730
Marco Comp. .	6$070	6$070	6$070
Peso argentino	4$660	—	4$660
Lira	1$000	1$000	1$000
Cabo:			
Libra area ...	80$130	80$130	80$130
Dollar	19$800	19$800	19$800

O BANCO DO BRASIL AFFIXOU AS SEGUINTES TAXAS PARA COMPRA DE CAMBIO LIVRE

	A 90 d|v.	A vista	Cabo
Libra area	78$650	79$050	79$130
Dollar	19$590	19$640	19$660
Marco comp. .	—	5$620	—
Franco suisso.	—	4$530	—
Escudo	—	$780	—
Peso argentino	—	4$580	—
Peso uruguayo	—	7$370	—
Peso chileno..	—	$620	—

O BANCO DO BRASIL AFFIXOU AS SEGUINTES TAXAS PARA COMPRAS NO CAMBIO OFFICIAL

	A 90 d|v.	A vista	Cabo
Libra area	65$910	66$410	66$490
Dollar	16$640	16$500	16$520
Franco suisso.	—	3$830	—
Escudo	—	$660	—
Peso argentino	—	3$870	—
Peso uruguayo	—	6$230	—

O BANCO DO BRASIL AFFIXOU AS SEGUINTES TAXAS NO CAMBIO LIVRE ESPECIAL

	Ab.	Reab.	Fech.
A' vista: (Compra)			
Dollar	20$200	20$200	20$200
Venda:			
Dollar	20$700	20$700	20$700
Cabo: (Venda)			
Dollar	20$230	20$730	20$720

CAMARA SYNDICAL

Boletim de cotações de cambio affixado em 25 de outubro:

PRAÇAS	Official	Livre	Especial
Londres:			
Libras AREA	—	80$050	80$050
Italia	—	1$006	$950
Allemanha:			
Reisemark	—	—	1$650
Verrechnungsmark.	—	8$090	—
Unterstuetzungsmark	—	—	7$348
Portugal.	—	$796	$897
Suissa.	—	4$599	—
Nova York.	16$579	19$777	21$052
Uruguay.	—	—	7$850
Argentina	—	4$670	4$993
Japão.	—	4$662	—
Chile.	—	$660	—
COBERTURA DO BANCO DO BRASIL AOS BANCOS:			
Londres — Libras AREA..	—	79$350	—

OURO FINO

O Banco do Brasil comprava hontem a gramma de ouro fino, á base de 1.000 por 1.000, em barra ou amoedado, ao preço de 23$700.

OURO COMPRADO

O Banco do Brasil realizou as seguintes compras de ouro fino:

Hontem	—
Desde 1º do mez	646.235.461
Total	646.235.461

MERCADO DE TITULOS

O mercado de titulos esteve hontem bastante activo e calmo, com negocios mais animados, como se vê a seguir:

VENDAS REALIZADAS HONTEM

APOLICES GERAES

50	Uniformizadas	810$
108	D. Emissões nom. —	810$
97	Idem port.	812$
200	Idem cautelas	790$
5	Idem	785$
136	Reajust.	848$
100	Idem	846$
4	Idem 500$	412$
	Municipaes:	
8	Emprestimo 1904 — port.	525$
38	Decreto 1535	191$
100	Idem 1933	191$
13	Emprestimo 1931 ..	202$
3	Idem	201$5
	Municipaes dos Estados:	
41	Pref. Bello Horizonte	844$
30	Pref. P. Alegre	31$
1	Idem	30$
	Estaduaes:	
11	Minas Geraes 1:000$ 7 °|° port.	825$
1	Minas 1934 — 1ª serie	150$
13	Idem	149$5
60	Idem 2ª serie	171$
50	Idem	180$5
134	Idem 3ª serie	160$5
4	Idem	161$
115	Pernambuco	82$
5	Idem	81$5
22	Rio 500$ 6 °|° nom...	325$
12	Idem 600$ 8 °|° pt — Rodoviarias	615$
81	S. Paulo	198$
6	Idem	197$5
180	Idem uniformizadas .	1:042$
15	Idem	1:044$
	Acções de Bancos:	
6	Commercio, nom. ...	290$
	Debentures:	
200	Banco Lar Brasileiro.	207$
50	Cia. Docas de Santos	200$
	Vendas Judiciaes:	
25	Aps. D. Emissões port.	810$

MERCADO DE CAFE'

O mercado de café disponivel funccionou hontem, paralysado, com os preços mal collocados e em baixa.

A commissão de preço sorteada declarou cotar o typo 7, ao preço de 12$500 por 10 kilos, na taboa e os negocios realizados foram pequenos.

Venderam-se durante os trabalhos 55 saccas, contra 1.298 ditas anteriores.

Fechou paralysado.

Cotações por 10 kilos

Typo 3	14$500
Typo 4	14$000
Typo 5	13$500
Typo 4	13$000
Typo 7	12$500
Typo 8	12$000

PAUTA MENSAL

E. Minas:	
Café fino	1$400
Café commum	1$800

PAUTA SEMANAL

E. do Rio:	
Café commum	1$300

EMBARQUES

	Saccas
Pela Central	5.889
Pela Leopoldina	7.309
Reg Rio de Janeiro .	—
Reg. Espirito Santo . .	—
Cabotagem	653
Total	13.851
Desde 1.º do mez . . .	208.882
Desde 1.º de julho . . .	547.941

EMBARQUES

	Saccas
Estados Unidos	—
Africa	—
Rio da Prata	8.175
Cabotagem	—
Total	8.175
Do 1.º do mez	122.367
De 1.º de julho	484.894
Consumo local..	500
Stock	436.655
Café revertido ao stock desde 1.º de julho . .	16.494

EMBARQUES DE CAFE' NO DIA 26

Exportadores	Saccas
Buenos Aires:	
Marcelino M. Filho	500
New Orleans:	
S. A. Rabelo Alves	250
Cafés Finos do Brasil Ltd.	500
Abreu & Filhos	801
Ornstein S. A.	275
Mc Kinlay S. A.	1.500
Pinto Lopes & Cia.	500
Vértes & Cia.	250
Leon Israel S. A.	500
Norte:	
A Jabour & Cia.	95
Ornstein S. A.	80
Total	5.401

MERCADO DE ASSUCAR

O mercado deste producto regulou hontem, firme e com os preços inalterados na base anterior.

Os negocios levados a effeito foram regulares e o mercado fechou firme.

MOVIMENTO ESTATISTICO

	Saccos
Entradas	6.624
Saidas	8.028
Stock	38.139

Cotações por 60 kilos:

Branco crystal . . .	Nominal
Demerara	50$000 a 51$000
Mascavo	37$000 a 39$000

MERCADO DE ALGODÃO

O mercado de algodão regulou hontem calmo e sem alteração nas cotações.

As entregas verificadas foram reguIares e o mercado fechou inalterado.

MOVIMENTO ESTATISTICO

Entradas	—
Saidas	350
Stock	9.935

Cotações por 10 kilos

Seridó:	
Typo 3	37$000 a 27$500
Typo 4	36$000 a 36$500
Sertões:	
Typo 3	Nominal
Typo 5	29$000 a 30$000
Ceará:	
Typo 3 e 5	Nominal
Mattas:	
Typos 3 e 5 .. —	Nominal
Paulista:	
Typos 3 e 5	Nominal
Typo 3	35$000 a 35$500

CENTRO COMMERCIAL DE CEREAES

Cotações semanaes

Agulha amarellão (60 kilos)	84$000	90$000
Agulha especial (brilhado)	80$000	82$000
Agulha de 1ª (brilhado)	69$000	70$000
Agulha especial ..	75$000	80$000
Agulha de 1ª	68$000	72$000
Idem de 2ª	60$000	65$000
Idem, de 3ª	48$000	52$000
Japonez especial . .	56$000	58$000
Idem de 1ª	54$000	55$000
Idem de 2ª	52$000	53$000
Idem de 3ª	50$000	51$000
ALFAFA:		
Nacional ou estrangeira (kilo)).	$480	$500
AMENDOIM:		
Em casca (25 kilos)	23$000	25$000
ALHOS:		
Nacionaes (cento) .	3$000	6$000
ALPISTE:		
Nacional (kilo) .	1$450	1$500
BACALHAU:		
Especial (58 kilos)	—	450$000
Superior	—	440$000
Escamudo	235$000	240$000
BANHA:		
De Porto Alegre (caixa)	215$000	220$000
De Laguna	218$000	220$000
De Itajahy	218$000	222$000
BATATAS:		
Do interior (kilo) .	1$100	1$300
Do Sul	$900	1$000
CEBOLAS:		
Nacionaes (kilo) . .	2$200	2$400
FARINHA:		
De mandioca, especial (50 kilos) . .	25$000	27$000
Fina	22$000	23$500
Entre fina	18$500	19$000
FEIJÃO:		
Preto especial — (60 kilos)	64$000	68$000
Idem, bom	62$000	64$000
Branco	88$000	105$000
Mulatinho	64$000	66$000
Manteiga	105$000	110$000
Frad. nacional ...	65$000	80$000
LOMBO:		
De porco, salgado Minas kilo ..	8$800	4$000
Idem do (do sul) ..	3$500	3$700
MANTEIGA:		
Do interior (kilo) ..	10$000	11$000
MILHO:		
Cattete vermelho (60 kilos)	27$000	28$000
Idem amarello . ..	23$000	24$000
Idem mesclado	21$000	22$000
POVILHO:		
Do norte (kilo) . .	$700	$760
Do sul	$650	$700
TAPIOCA:		
Kilo	1$000	1$100
TOUCINHO:		
Mineiro	2$500	3$600
Paulista	3$000	3$200
Fumeiro	3$300	3$500
XARQUE:		
Mantas puras — nacional (kilo) ..	4$100	4$200
Patos e mantas — Mineiro	4$000	4$100
Idem, idem do sul .	4$000	4$200
FUBA':		
Extra fino (50 kilos)	30$000	30$200

AVIAÇÃO COMMERCIAL

AVIÕES ESPERADOS E A SAIR

Procedencia	Chega ao Rio	AVIÕES	Sae do Rio	Destino
Miami	27	PAN A. AIRWAYS . .	—	. . . .
Roma	27	L.A.T.I.	—	
P. V. Manáos .	27	PANAIR	27	Manáos P. V.
. . . . . .	—	CONDOR	27	Chile
B. Aires . . .	27	PAN A. AIRWAYS . .	—	
. . . . . .	—	CONDOR	28	M. G. Perú
P. Caldas B. H.	28	PANAIR	28	B. H. P. Cald.
P. Caldas S.P.	28	PANAIR	28	S. P. P. Cald.
. . . . . .	—	PAN A. AIRWAYS . .	28	B. Aires.
Miami . . .	28	PAN A. AIRWAYS . .	28	Miami
. . . . . .	—	PANAIR	29	Belém
Uberaba . . .	29	PANAIR	29	Uberaba
B. Aires . . .	29	CONDOR	—	. . . .
Miami . . .	29	PAN A. AIRWAYS . .	—	. . . .
P. Alegre .. .	29	PANAIR	29	P. Alegre
B. Horizonte .	30	PANAIR	30	B. Horizonte
B. Aires . . .	30	PANAIR	30	B. Aires
Belém	30	PAN A. AIRWAYS . .	—	. . . .

O omnibus invadiu a barbearia

Apenas damnos materiaes no desastre verificado no Engenho de Dentro

O auto-omnibus n. 147, da Viação Cruz de Malta, quando transitava pela rua Engenho de Dentro, teve a barra de direcção partida, precipitando-se violentamente sobre um salão de cabelleireiro, situado naquelle logradouro, invadindo-o porta a dentro.

Dada a violencia do choque, veiu abaixo a parede da fachada do predio, ficando igualmente damnificado o motor e a parte deanteira do omnibus. Não sce registraram victimas pessoaes a lamentar.

O commissario Caio, de dia á delegacia do 22º districto, tomou as providencias da sua alçada, inclusive requisitar para o local a presença dos peritos da D. G. I.

APANHADO O CARPINTEIRO POR UM AUTOMOVEL

No largo do Jockey Club, foi colhido por um automovel, hontem, á tarde, o carpinteiro Sebastião Xavier, viuvo, de 53 annos de idade e residente á rua Anna Nery n. 1249.

Em consequencia, o infeliz teve fracturada a perna direita alem de receber diversas escoriações pelo corpo.

Recolhido por uma ambulancia e levado para o Posto de Assistencia do Meyer, recebeu elle ali os necessarios cuidados medicos, retirando-se depois para a residencia.

TRIBUNAL DO JURY

Está marcado para amanhã, neste Tribunal o julgamento do processo em que é réo, José Fernandes do Cabo, pelo crime de homicidio.

THEATRO

CARTAZ DO DIA

APOLLO — Espectaculo Infantil, 10 horas, e "Domador de Noivas", 16, 20 e 22 horas.

SERRADOR — "Sinhá Moça chorou", 16, 20 e 22 horas.

RIVAL — "O Chalaça", 16, 20 e 22 horas.

CARLOS GOMES — "Minas de Prata", 16 e 20,30.

GYMNASTICO — "O Caçador de Esmeraldas", 16 e 20,30.

RECREIO — "O Mano de Minas", 16 e 20,30.

CASA DO CABOCLO — "A' moda da roça", 16, 20, e 22 horas.

Tres expressões que revelam a simplicidade irresistivel de Sonia Oiticica. Com um geitinho de menina que fugiu da aula para ir passear no jordim, simples, os olhos fala ndo antes da boca, ella é a doadora de sangue novo para o cinema nacional

O PUBLICO QUE LHE JULGUE

Diz Sonia OITICICA

A PRESENÇA de Sonia Oiticica no enredo de "Pureza" é uma nota de envolvente suavidade, e uma doce sensação espiritual que nos lavade as sensibilidades mais intimas e faz dos nossos sentidos, não desejos que se alvoroçam mas um motivo superior de contemplação. Doce, delicada, realiza, plenamente, aquelle pensamento de Goethe que nos ensina que "a belleza ideal está na simplicidade calma e serena", e ideal é a sua belleza sem artificios, pura, que impõe admiração sem limites. Vivendo no film da Cindéia a figura de "Maria Paula", figura que se recórta num tecido psychologico subtilissimo, Sonia Oiticica humaniza, de maneira a mais convincente, essa alma despida de egoismo e esse temperamento bem dosado.

A "Maria Paula" que todos nós conhecemos no romance surge, no film, aos nossos olhos, perfeita, nitida, no corpo, nos olhos e na mascara de Sonia Oiticica. E surge para nos deslumbrar não apenas pela meiguice dos seus olhares que escreviam, mas pelo clarão do seu forte talento que traz uma linda mensagem de realizações artisticas de grande vulto. Desde a sua primeira apparição no grandioso espectaculo que se veste de tantos requintes de belleza e que exhibe um padrão superior de bom cinema, Sonia Oiticica domina porque sabe ser humana no seu papel, sabe sentir e soffrer todos os dramas que o destino arma para Maria Paula.

A linda garota, pela força de sua intelligencia creadora, integra-se, de tal maneira, nos sentimentos e na indole de Maria Paula, que, confrontando a figura do romance e a interprete a gente não sabe, sinceramente, até onde está presente uma e onde a outra já não existe. Esse poder de assimilação e essa força de integração são indices positivos de talento.

Grande no seu papel, nos seus dialogos e nos seus silencios — Sonia Oiticica mantém, em todas as sequencias de "Pureza" uma mesma linha recta de interpretação, linha recta que sobe, que cresce, em sentido vertical. E a cada instante maior ainda ella se torna porque a sua arte vae tomando maiores proporções á medida que o film se desenrola. Todos os seus momentos em "Pureza" são feitos e arrebatadores, razão pela qual Sonia Oiticica representa uma das mais sérias acquisições do film nacional, a doadora de sangue novo ao velho cinema brasileiro.

Chianca de Garcia não esconde o seu enthusiasmo pela adoravel interprete e José Lins do Rego fala abertamente na sua admiração pelo talento de "Maria Paula" em carne e osso do seu romance. Tanto os que trabalharam no film commentam o soberbo desempenho de Sonia Oiticica em "Pureza", que não nos furtámos á curiosidade de ouvil-a — um prazer antes do prazer de vel-a no celluloide apontado como o iniciador da éra nova do cinema brasileiro.

Sonia Oiticica é de simplicidade irresistivel. Com um geitinho de menina que fugiu da aula para ir passear no jardim, simples, os olhos falando antes da boca, ella nos attendeu amavelmente. E nos disse o seguinte:

— Eu tenho um grande deslumbramento por todas as manifestações da Arte. Amo a pintura e adoro a musica. Assim como posso ficar horas inteiras de olhos enamorados ante um conjunto esculptural, móro, dias seguidos, dentro do romance que me seduz. O cinema, que synthetiza, com o seu extraordinario poder de materialização, todas as Artes, exerce fascinação irresistivel...

(Continua na 5.ª pagina)

As mamães estão na moda

Por Marius SWENDERSON

QUANDO William Powell e Myrna Loy popularizaram a paternidade na téla, como antes tinham popularizado o casamento, estabeleceram, sem querer talvez, e talvez sem pensar, um precedente cinematographicamente historico, que la tomar grande repercussão na consequente maneira de sentir as coisas de um grande numero de estrellas de Hollywood. Até então, ellas, as beldades, fugiam dos filhos porque os consideravam contrarios á sua figura no "screen", na época em que dominavam as sereias ou as chamadas "flappers", e uma mulher feita mãe era como uma proscripta do rol das seductoras. Era o typo da longa "season" de moda na scena silenciosa, e, durante algum tempo, na scena sonora.

Com a série dos "Accusados" (Thin Man), em que Powell-Loy se estrearam tão auspiciosamente, interpretando o classico e tão sympathico casal de finos e romanticos detectives, a maneira de sentir e pensar mudou entre as "vamps", e as bellezas de Hollywood, hoje, não se põem mais a tremer ante a idéa dignissima de serem mães, contraria parecesse importante e demonstrasse interesse." Em "Uma Mulher Original", Miss Joan encarna a mãe de Rita Quigley, que na realidade tem dezeseis annos.

O estranho facto de que a primeira figura feminina de uma pellicula tenha um filho, ou mesmo filhos, já é uma idéa passadiça. Laraine Day, a juvenilissima Laraine Day, appareceu em "Sargento Madden" com um rechonchudo pimpolho nos braços, fruto de seu matrimonio com Alan Curtis. Rita Johnson, actriz que por muitos titulos poderia ser uma das que recebessem mal o caracter de mãe, já teve filhos em dois films (e affirma que nenhum papel vem tão ao encontro do seu gosto...); em "Mamãe" eu quero!", no qual film Eddie Cantor adopta o pequeno (a unica maneira pela qual o Eddie póde ter um varãozinho, pois na vida real o actor tem cinco filhinhas...); em "Edison, o Mago da Luz", Rita, encarnando a esposa de Spencer Tracy, tem um filho e uma filha, que apparecem primeiro com a idade de anno e meio e tres annos, respectivamente, e, mais tar-

(Continua na 5.ª pagina)

Em "O Hotel dos Accusados" William Powell e Myrna Loy são paes de um garotinho engraçadinho como todos os garotinhos... quando não "reinam", chorando desde a manhã á noite. O que vale é que Bill e Myrna são, mesmo, do rol daquelles que não vêm criança pequena sem dizer "Benz'o Deus"...

que foi em um tempo ao typo predominante e acceitavel na téla. Muito. As estrellas, o que procuram agora, da mesma fórma que antes fugiam, é o matrimonio acompanhado da maternidade... Tudo, por arte e innovação, ainda que involuntariamente feita, de William Powell e Myrna Loy, os queridos interpretes que veremos, dentro em breves dias, na melhor de todas as sequencias, "O Hotel dos Accusados", que como todos os demais films dessa interessantissima série, é producção Metro-Goldwyn-Mayer.

Foi Norma Shearer, em segundo logar, que deu outro passo para implantar na tela do cinema o gosto decisivo, entre as beldades cinematographicas, pelo nobilissimo estado maternal, representando a esposa do invisivel Stephen Haines e mãe de Virginia Weidler em "As Mulheres".

Joan Crawford tem uma filha de quatorze annos em "Uma Mulher Original", com Fredric March. Kay Francis é mãe de uma mocinha de dezoito annos, Deanna Durbin, em "Rival Sublime".

Foi a propria Crawford quem fez esta acertada observação quando lhe perguntaram se não sentia ser uma certa incongruencia á sua carreira, ou se não desfazia o seu typo de insinuante, o assumir a respeitabilissima responsabilidade maternal: — "Absolutamente, personificaria até a mãe de um velho, se o papel me

Não Estamos Sós...

Diz Paul MUNI

Paul Muni e Jane Bryan, juntos em "Não Estamos Sós", declararam guerra á glycerina

— NÃO somos os unicos que, neste instante, nos vemos perplexos ante o mysterio da morte e assistimos a passagem desse enigma mais impenetravel ainda, que se chama A Vida! "... diz Paul Muni a Jane Bryan, na scena final de sua mais recente e mais emocionante creação para a Warner Bros., intitulada "Não estamos sós" (We Are Not Alone).

Se todos vocês conhecessem, pessoalmente, Paul Muni, saberiam que essa expressão é como o reflexo legitimo de seu sentir, posto que Muni avança pela senda dos dias, como se transportasse para o sitio determinado, a antorcha que — elle tem certeza — o tempo ha de apagar, quando menos o esperar.

— Que grande, que magico artista é Paul Muni! — dizem os que julgam que o gesto e a expressão é tudo o que um artista tem que possuir, para impressionar profundamente o seu publico. Este, em geral, acredita que um bo mensaio e uma acertada direcção realizam o milagre, dando ao cinema e a seu publico universal um desempenho grandioso.

Mas, nisto se enganam os que tão simplesmente procuram interpretar a grandeza de um genio, posto que, se a alma do artistas não corresponde a seu emocionalismos e se elle não vive totalmente concentrado na vontade de se compenetrar com seu publico, não será jámais possivel essa conjuncção sagrada, que se effectua entre a sombra do Cinema, que sente e o espectador, de suas inspirações.

A lagrima de uma mulher não que, tremu o de angustia, participa póde ser confundida com a gota de glycerina... Tão sublime é uma emoção, profundamente sentida, que salva o abysmo do material e converte em lagrima legitima a pequenina mancha branca, que o film mostra, sob a pupilla angustiada da mulher... que não chora!

Porém, nada diso seria possivel, se não existissem artistas que soubessem comprehender a plenitude, a dor e o prazer da Humanidade.

Jane Bryan, com seu desempenho, ao lado de Muni, ganhou o estrellato, depois de "Não estamos sós...". Mas é de justiça elogiar o menino Raymond Severn, pois não descobrimos ficção em seu trabalho artistico, embora elle soubesse que o filho de Muni, no film, teria que ser uma criança nervosa, quasi anormal...

Hollywood Toma Liberdades Com Sacha Guitry

De LILI LANE

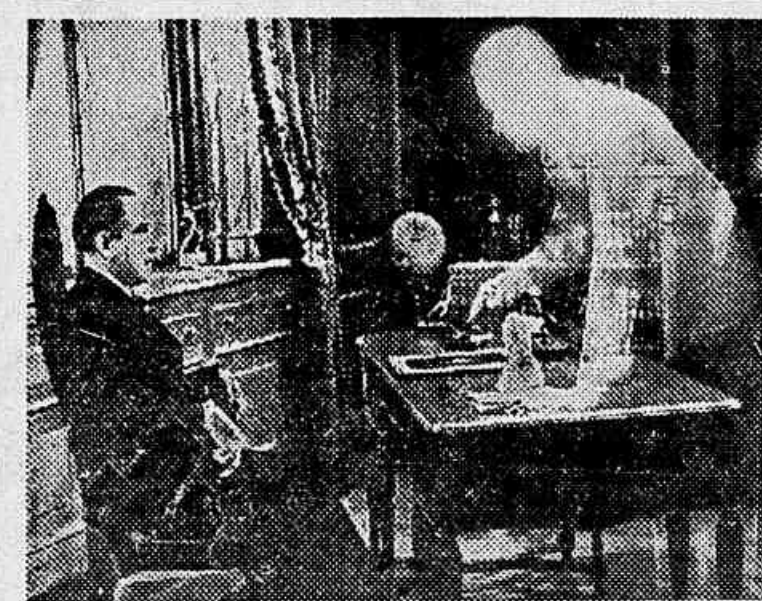
"Boa Sorte" marca a entrada de Ronald Colman na R.K.O.-Radio. Ginger Roger de cabellos pretos é o bilhete que não ficou branco...

HA em toda parte do mundo uma verdadeira campanha contra os films pesados, cheios de tragedias e soffrimentos, verdadeiros dramalhões.

A tragedia real que cobre a Europa já forneceu e continúa fornecendo ao mundo um espectaculo terrivelmente dramatico, demasiadamente dramatico. E, deante dessa tremenda realidade, os dramas de ficção ou tornam-se ridiculos ou contribuem ainda mais para o soffrimento dos povos.

E' natural, é humano que numa hora dessas se procure distrair o espirito, dar mesmo gargalhadas, afim de esquecer, deante da nossa fraqueza para exterminar o mal, a luta que ora se desenrola.

E Hollywood bem comprehendeu isso... Essa Hollywood que todos julgam apenas commercial, está

(Continua na 5.ª pagina)

Um innocente é condemnado á morte, porém, antes da sentença ser executada, um amigo o torna invisivel e elle consegue escapar da prisão, anda solto pela cidade commettendo os maiores desatinos, assustando todo o mundo, consegue do verdadeiro assassino a confissão do crime e por fim acaba ficando de novo invisivel por uma méra coincidencia, porque todos estavam desesperados por não encontrarem o antidoto contra a invisibilidade. "A Volta do Homem Invisivel" continua no cartaz do Plaza

Biographiá de Um Educador

De OLGA GOLD

HOLLYWOOD verificou que certas biographias, quando dadas á publicidade, exercem grande fascinação sobre o publico. Foi por isso que tivemos aquelles films sobre o Dr. Erlich, Edith Cavel, Livingstone, Fulton, Irene e Vernon Castle, eac. E é por isso que vamos ver agora, transportada a

(Continua na 3.ª pagina)

Sir Cedric Hardwick é um actor que leva o cinema a serio. No palco tem feito grandes realizações...

A mulher deve principiar seu dominio sobre o homem, tratando-o como um "menino" rebelde, e desprezando sua apparente arrogancia, dizer-lhe calmamente: Penteia esse cabello rapaz... parece um gallo de briga

Ora, Os Homens!..

Por Mae WEST

DIARIAMENTE, na minha correspondencia, recebo consultas de mocinhas romanticas de todos os cantos do mundo, concebidas, mais ou menos, nestes termos:

— A senhora, que nos seus films sabe transformar em cordeiros os homens mais valentes, ensine-me o segredo de dominar o genio impulsivo e autoritario do meu noivo...

Concluo por ahi que a mulher, apesar de sua apregoada emancipação, ainda continúa a ser a humilde serva do orgulhoso "rei" da creação, em maior escala do que era de suppôr. Mudaram as épocas, mas não mudaram os habitos. O homem, embora disfarçando as garras, é ainda o mesmo animal pelludo, intolerante e despotico... Pouco evoluiu psychologicamente, desde a caverna aos cubos de ciment armado da Quinta Avenida.

Quando creei nos meus films uma personagem feminina um tanto atrevida nos seus conceitos, um tanto audaciosa nas suas attitudes, longe estava de suppôr que me collocava em attitude revolucionaria perante certos preconceitos ainda arraigados na alma dos povos. Queria apenas fugir ao typo classico da "vamp" aligeirando um pouco o genero já surrado, emprestando-lhe um pouco mais de humorismo e uma certa dose de humanidade.

Não tinha muito enthusiasmo pelo cinema e acreditava que o meu primeiro film seria um verdadeiro desastre financeiro. O que aconteceu surprehendeu-me deveras... O publico dividiu-se em torno da minha imagem cinematographica. As mulheres trituraram-se com as minhas perfidias. Os homens ficaram furiosos com as verdades que lhes dizia da tela. Os puritanos pediram que eu fosse escorraçada dos meios honestos. Os costureiros, vendo comprometida a moda esguia que estavam lançando, metteram a ridiculo as minhas rotundidades naturaes. A contrabalançar os detractores, surgiram os adeptos exaltados das minhas "doutrinas", culminando na aquella celebre procissão em que me acclamaram no cinema de estréa de um film meu, após os violentos debates provocados pela censura...

Deante desses factos inesperados comprehendi que devia tomar posição. Meus films não seriam simples divertimentos, mas verdadeiras campanhas, bem humoradas, contra a tyrannia tradicional dos homens... Hoje, o meu objectivo foi plenamente attingido. As mulheres comprehenderam a minha "mensagem". Passaram a detestar o regimens de emmagrecimento e a arredondar um pouco mais as fórmas até ali maltratadas. Engordaram graciosamente e, por consequencia, melhoraram de saude. As jovens deixaram de ouvir, com o enlevo ingenuo de antes, as phrases insipidas dos seus galanteadores. Passaram a ser "atrevidas" em face aos homens, o que significa, senhoras de si mesmo...

Comtudo, ainda chegam á minha secretaria de trabalho essas cartas solicitando conselhos. Para attender a esses appellos desesperados é que me vejo obrigada a traçar este artigo.

O principio fundamental do dominio que uma mulher deve exercer sobre um homem é tratal-o como um "menino" rebelde. Desprezar a sua apparencia arrogante e, quando mais consciente da sua força ella se mostrar, dizer-lhe calmamente:

— Penteia esse cabello, rapaz... Pareces um gallo de briga.

O effeito é immediato. O "herói" cae do trapezio. Passa a mão na cabelleira e aranja uma desculpa qualquer sobre a sua negligencia.

Se elle nos convida para um passeio em logar propicio ao derrame romantico, aguardar com paciencia o momento em que elle começar a elogiar a paizagem para interrompel-o com uma phrase prosaica:

— Tudo isso é muito bonito... mas estou com uma fome damnada...

(Continua na 5.ª pagina)

Um Duello Sensacional

De May SPAULDING

Pela primeira vez um francez bate-se em duello com u'a mulher! Mas isto é na dura lei de Hollywood...

MAGNIFICENTE, como corresponde a um actor de sua alcurnia e prosapia, Charles Boyer se apresenta, mais uma vez, para reaffirmar sua sobriedade e acerto artisticos.

Agora, é o romantico e infeliz duque de Coiseul-Praslin, par de França e intimo amigo do rei Luiz Felippe.

E, mais uma vez, não sabemos se admirar mais o actor, perfeito em sua interpretação, sincero em suas emoções ou o homem de viril arrogancia, porte elegante e agradaveis maneiras cortezãs.

Pela primeira vez, em sua carreira nos Estados Unidos, Charles Boyer teve que medir sua arte com a de Bette Davis. E' um duello elegante entre dois adversarios, cujos floretes são a arte em sua magnifica expressão...

"Tudo isto e o céo tambem"... Bette Davis e Charles Boyer... De uma parte, uma mulher sem seducções physicas, porém que, illuminada subitamente pela chamma bizarra da arte, se transforma, fazendo-nos — talvez — perder a noção do exame, impedindo que examinemos o corpo com os olhos, para sorver avidamente com a sensibilidade espiritual a sua figura excelsa. De outra parte, um homem de formosura varonil, de seductora personalidade e completa circumspecção. Dois grandes nomes de bilheteria, dois valores insuperaveis, dois competidores dignos um do outro.

Artisticamente, Bette Davis e Charles Boyer, estão na mesma altura. A despeito da circumstancia de Bette Davis se vêr forçada a interpretar o personagem de quasi humilhante posição, e Charles Boyer, ao contrario, um dos mais illustres personagens da côrte de Luiz Felippe, de França.

E a proposito desse papel, que offerece a Boyer uma nova op-

(Continua na 5.ª pagina)

Tudo Por Um Beijo

De Lazaro RODRIGUES

OS romances policiaes exercem uma attracção indivisivel sobre o espirito daquelles que querem o cinema como diversão. Um film policial, baseado nas aventuras de Charlie Chan ou de Philo Vance, é sempre uma attracção. Mas attracção porém é a historia baseada em uma das mais emocionantes aventuras do Lobo Solitario, um ladrão de casaca que estava sempre prompto para commetter um assassinio, roubar uma fortuna... ou um beijo.

Se a vida deste homem que encheu todo um largo periodo nos annaes policiaes de toda a America e Europa, se resumisse nisso, nada haveria de mais, pois muitos bandidos de casaca ha por ahi, enchendo os salões da alta sociedade.

O que ha de singular na vida de

(Continua na 5.ª pagina)

Joan Perry e Warren Williams. Ella é uma garota bonita, cheia de dynamismo, e elle, neste film, é o genio elegante de Raffles qu abandonou a vida de bandido e dedicou-se... á criação de peixes de aquario!

SUPPLEMENTO FEMININO

IMPRESSO EM MULTICOLOR

A MAIOR TIRAGEM DO BRASIL

Circula junto com as edições domingueiras d' "O Jornal", no Rio de Janeiro, do "Diario de S. Paulo", de "O Diario", de Santos do "Estado de Minas", de Bello Horizonte, do "Diario de Pernambuco", de "O Unitario", de Fortaleza, do "Estado da Bahia" e do "Diario de Noticias", de Porto Alegre, e não pode ser vendido em separado.

27 de Outubro de 1940

DOS "DIARIOS ASSOCIADOS"

LINHAS MAIS SUAVES

O Desapparecimento das Blusas Justas e da Cintura de Vespa

Jaqueta de seda preta, com mangas curtas e botões de azeviche, para ser usada sobre saia do mesmo material. A blusa de setim côr de rosa é bordada a fios de seda e missangas no peito e na extremidade das mangas. (Schiaparelli).

A barra elastica, no cimo da saia, assegura perfeita adaptabilidade. A' jaqueta e a saia são de jersey listrado e a blusa é de setim azul e branco, com bolotas. (Schiaparelli).

Vermelho "pirata" é a côr do crepe deste vestido de jantar com decote á coração. A "guimpe", fechada até á altura do pescoço, é bordada a missangas e lentejoulas. (Schiaparelli).

Notaveis vestidos de baile. O da esquerda pertence á sra. Arthur Little e é confeccionado em taffetá azul com listras de setim. O outro é um lindo modelo de tullo côr de pêcego com applicações de setim tubulado formando um padrão quadriculado (Miss Nancy Martim).

Peggy Moran exhibe uma jaqueta de praia com lagostas vermelhas bordadas. Os calções e a blusa são de jersey azul e branco, respectivamente.

por Grace Corson

(Famosa Chronista e Illustradora de Modas)

ESTÃO de parabens as possuidoras de corpos menos delgados. Agora a moda já não exige que as silhuetas sejam esguias como um lapis ou que as cinturas suggiram a parte média das ampulhetas. As blusas se apresentam mais folgadas, o mesmo podendo dizer-se com relação ás saias.

Está, pois, definitivamente morta a famosa cintura de vespa de tão recente memoria. E a modificação parece que foi feita unicamente para favorecer ás elegantes do Brasil, uma vez que no verão ninguem seria capaz de supportar sobre o corpo vestidos justos e apertados.

As novas creações estão sendo estampado de seda e em jerseys, setins e taffetás.

No que diz respeito aos modelos de soirée, existem duas tendencias distinctas: Schiaparelli exhibe, de preferencia, saias excesssivamente justas e esguias, emquanto que os figurinistas americanos preferem vestidos amplos e rodados. Ha muito que escolher, portanto. O que se exige de você, leitora, é que saiba escolher aquillo que melhor lhe convém.

Para Conservar Linhas Elegantes e Jovens

UM corpo agil, musculoso e fino, nunca poderá passar de moda. Cadeiras finas, hombros largos e cintura bem fina, resistem a todas as modas e a todos os tempos.

Hoje, com os exercicos que se pode fazer em casa, só não conserva as linhas elegantes e jovens quem não quer ou quem não tenha bastante força de vontade. Além de ser essencial para o bom funccionamento de todos os orgãos, em virtude de estimular a circulação, a gymnastica dá firmeza á carne e elasticidade aos musculos. Ha, ainda, a vantagem de se impôr a disciplina da gymnastica diaria para fortalecer a vontade. Escolha a hora que mais lhe convenha e não deixe, sob nenhum pretexto, de executar os movimentos que lhe são necessarios. A gymnastica respiratoria é indispensavel entre todos os exercicios.

Se deseja eliminar kilos e centimetros, ao mesmo tempo, faça regularmente os movimentos indicados nessa pagina. Se, entretanto, você deseja adquirir formas mais femininas e arredondadas, faça esses ou quaesquer outros exercicios lentamente, mas regularmente. Exercicios feitos com lentidão poucos resultados darão, emquanto que, com movimentos rapidos, queimam e reduzem as gorduras.

Se você deseja um optimo exercicio para as pernas, faça o seguinte: calce uns patins e verifique se elles estão realmente presos. Segure numa barra ou mesa pesada que não saia do lugar. Fique na ponta dos pés, descansando o peso do corpo sobre as rodas deanteiras dos patins. Conserve-se nessa posição até contar tres e torne a ficar na primeira posição. Repita até contar doze vezes.

Em seguida, passe a fazer o seguinte exercicio que fará com que as cadeiras afinem: segure na barra ou qualquer amparo solido e fixo. Levante uma das pernas até a altura das cadeiras. Conserve-se nessa posição até contar tres e faça a mesma coisa com a outra perna. Repita até fazer oito vezes com cada perna.

Para fazer com que a carne das coxas fique firme e musculosa, sente num banco alto e conserve o corpo firme, apoiando as mãos na barra atrás, e levante as duas pernas. Procure levantar o mais alto possivel, e quando attingir o maximo que puder, conserve a posição durante tres minutos. Em seguida, relaxe os musculos. Repita dez vezes. O peso dos patins faz com que o esforço das pernas seja muito maior e dahi o grande successo desses movimentos.

Agora passemos a fazer o elogio da patinação. Poucos exercicios são tão adequados para o sexo feminino. O esforço é suave, agradavel e é divertido e alegre ao mesmo tempo. Dá leveza e graça aos movimentos, tonifica os musculos sem tornal-os apparentes e masculos. A patinação destroe as gorduras superfluas do mesmo modo que o mais violento dos exercicios.

Quem tem habito de patinação tem sempre o corpo em boa posição e os gestos leves e graciosos. Quando a patinação é feita ao ar livre, o prazer é ainda maior e o resultado tambem.

Algumas mães consideram o patim perigoso para suas filhas de 10 a 15 annos. As precauções contra as quedas devem ser tomadas até que a menina aprenda a se manter bem sobre as rodas. Conseguido, com paciencia, esse ponto ella poderá defender-se contra os possiveis accidentes.

SUAS QUEIXAS

A SRA. acha aconselhavel que uma menina de quinze annos use cinta? Estou certa que a minha filha ficaria mais elegante se a usasse, mas ella acha incommodo. — MAURITA.

Se a sua filha não é uma perfeição de corpo deve usar uma cinta, acho mesmo indispensavel. Não sei por que ella acha a cinta tão incommoda. Uma cinta boa e nas justas medidas não deve incommodar.

COMO devo tratar as minhas cuticulas para evitar cortal-as? — Mrs. LAMBERT.

Molhe pequenos pedaços de algodão sobre o liquido de remover a cuticula e deixe sobre as unhas alguns minutos. Retire em seguida e esfregue a toalha sobre as cuticulas que sairão sem difficuldade.

COMO devo arranjar meus cabellos? Tenho o rosto largo e o nariz um pouco arrebitado. Tenho 14 annos.

Parta-os ao meio e faça pequenos boucles como que fazendo uma aureola mais alta na frente sobre a testa.

LEITORAS, a quem interessamos. de todos os cantos do paiz — quando nos escreverem dirijam-se assim: "Supplemento Feminino". dos "Diarios Associados", Avenida Rio Branco, 129 — Rio de Janeiro.

O BAZAR DA BELLEZA

POR *Delight Dixon*

1 Se você quer suavizar seus quadris, fortalecer os musculos do pé, e, ao mesmo tempo, exercitar levemente as suas pernas, pratique os exercicios que esta pequena apresenta para as nossas leitoras. Primeiro veja se o seu patim está bem seguro, depois levante as rodas de trás até que o peso de seu corpo repouse inteiramente sobre as rodas de frente e sobre os dedos. Mantenha a posição até contar tres, descanse os pés no assoalho, conte de novo até tres e repita o exercicio.

2 Para contornar as coxas e as pernas, sente-se num tamborete alto e levante a perna esquerda, como mostra a figura. Repita o exercicio com a direita.

3 Repouse o peso de seu corpo sobre uma perna emquanto, devagar, levanta a outra. Este exercicio serve para arredondar as coxas e as cadeiras.

4 Sente bem atrás, numa cadeira alta ou tamborete e, vagarosamente, levante as pernas. Este exercicio age directamente sobre a cintura, coxas e o tronco.

5 Patinar é um exercicio variado. Se você deseja arredondar os seus contornos, patine devagar; para reduzil-os, patine depressa.

DELIGHT DIXON ACONSELHA

Cores fortes e vibrantes fizeram a conquista das elegantes nova-yorkinas, vindas como um vento cheio de vida, da America do Sul. Vestidos de jantar em vermelho vivo, ou verde forte são chamados "South America Style".

Um grande fabricante de preparados de belleza acaba de lançar um baton que é especialmente creado para os sports ao sol. Os labios são ao mesmo tempo coloridos e protegidos contra os raios solares, evitando as rachaduras e reseccamentos.

◆

Tanto se fala em harmonizar a maquillagem á toilette, ao tom da pelle, o baton e o rouge entre si, que os conselhos acabam caindo em contradicção e, ninguem sabe afinal onde está a harmonia. Vou reduzir a questão á sua expressão mais simples para que possa ser seguida sem muita complicação. Toda mulher que se pinta já verificou sem nenhum esfôrço que existem tons de vermelho que são sobre a base alaranjada ou amarello e outros que são descendentes do azul ou roxo. Tirando dahi são fantasias que não devem ser seguidas. O rouge typo amarello não combina absolutamente com nenhum dos da gamma dos azulados Não podem ser misturados em hypothese alguma.

Toda mulher deve possuir um baton e um rouge de faces desses dois typos.

Quando o vestido pertencer a qualquer cor de amarello e seus derivados, use o baton da mesma familia, com os tons arroxeados use o vermelho arroxeado. Com o branco e o preto a escolha pode ser feita de accordo com as preferencias, sendo indifferente um ou outro tom.

◆

Quando começar a ir á praia não se apresse em tomar um tom queimado. Antes adquirir o tostado lentamente do que queimar e reseccar a pelle. Não se exponha ao sol sem defender a cutis com uma boa camada de loção defensiva.

◆

Como é a sua lampada de leitura? A luz vem sobre o seu hombro e illumina directamente a leitura? E' preciso isso, você bem o sabe, se quer "salvar os seus olhos". O cansaço da vista, causado pelo franzir das sobrancelhas e pelas posições vesgas, fatiga a pelle em redor dos olhos e causa muitas vezes rugas junto das palpebras. Se você se prepara para uma longa leitura de um bom livro, é aconselhavel fazer antes uma applicação de creme em volta dos olhos.

◆

A doce "allure" de Mail Marian, o sabor das façanhas de Robin Hood, a sua bravura e ousadia, parecem prisioneiros da nova agua de Colonia, que vem num grande frasco de tampa vermelha e brilhante, embalado em caixa de percalina rubra ou branca. Tem um cheiro envolvente, mas está honestamente ao alcance da bolsa mais controlada.

Vida Apertada

Copr. 1940, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

...exercitar levemente ...as. Primeiro veja se ...orpo repouse inteira-..., descanse os pés no

...ELHA

...s, fatiga a pelle em ...s e causa muitas ...nto das palpebras. ...epara para uma lon-... um bom livro, é ...azer antes uma ap-...eme em volta dos

◆

...lere" de Mail Ma-...das façanhas de Ro-...sua bravura e ousa-... prisioneiros da nova ...nia, que vem num ... de tampa vermelha ...mbalado em caixa de ...a ou branca. Tem ...nvolvente, mas está ... ao alcance da bolsa ...da.

Pode uma Mulher Declarar-se?

De ROSITA GIRARDOT

POR QUE NÃO! — exclama JEAN MARTET, o brilhante romancista. Já passamos do seculo caduco, e uma mulher tem mil maneiras de fazer um homem comprehender que lhe agrada. Por que se prohibe á mulher o que não é prohibido ao homem? Com que direito? A mulher é um ser emancipado: tem sentimentos, tem um coração, tem um cerebro, pode viver livremente. O mais são preconceitos que se devem abolir, e que se desfazem todos os dias, porque, felizmente, acima delles está o Amor."

"Eu gosto tanto da mulher! — confidencia MARCEL BERGER, cujo livro recente sobre o commandante Ladoux causou notavel successo. Realmente, não posso fazer senão consentir em tudo quanto ella queira fazer e dizer. Além disso a mulher possue "na bolsa" recursos que o homem não possue! Um aperto significativo de mão, uma olhadella languorosa, um sorriso significativo, e o homem fica sabendo que não é indifferente. E confesso que, nesse caso, elle não perde tempo nem fica a esmiuçar se foi a sua vóvó quem começou o namoro com o seu vóvô..."

"Oh! Quem se atreve a dizer isso?". A voz é linda e a mulher ainda mais linda, porque se trata de MARCELLE MAURETTE, de quem estão enscenando com tanto exito "Madame Capet". "Sim, quem ousa falar assim? Por mim, affirmo que uma mulher não deve jamais revelar os seus sentimentos. Não vemos, no theatro, ingenuas de 15 e 16 annos, que conseguem obrigar os mais timidos a declarar-lhes o seu amor? Não comprehenderei jamais uma mulher sacrificando tanto o pudor!"

Bella MARCELLE, você vae fazer sorrir o tão humano FORTUNATO STROWSKY, membro do Instituto, adorado pelos seus discipulos da Sorbonne. E' assim que elle responde: "Sim! sim! Uma mulher pode, desde que humanamente ella tenha certeza sobre o coração do homem. E' certo que o homem se envaidecerá, porém, tambem é possivel que a recrimine por não ter falado mais cedo. Então? A Felicidade vale bem que faça alguma cousa por ella!"

O "exquis" MAX FISCHER, delicado romancista, director litterario das "Editions Flammarion", não esquece de brandir o humor com elegancia. Julguem a sua opinião: "Já existe, por força da lei, uma categoria de homens aos quaes a mulher tem o dever de nada occultar: os fiscaes de impostos... Então? E' o bastante! Por que não estender esse privilegio a todos os outros homens, sejam ou não funccionarios?"

Essa divertida opinião, de scintillante espirito, leva-me a recolher a do não menos sympathico e brilhante PIERRE LAZAREFF, que dirige uma secção do *Paris-Soir*. Encontro-o na sua carteira, lançando um ultimo golpe de vista no grande diario. Apertos de mãos e, depois: "Então, é "Jean-Claude"? Muito bem? Que deseja de nós? Fazer uma pergunta? Venha de lá! Pode uma mulher declarar-se?... Pode, não: deve. Com certeza: deve! E' um caso para estudo. O homem só se sentiria orgulhoso disso... Eu proprio desejaria muito receber uma porção de confissões desse genero! Mas espere: faça a mesma pergunta a PAUL BRINGUIER. Elle gostará muito de opinar!"

Que sorte para uma reporter, a de encontrar-se frente a frente com o director de "Marie-Claire"!... E agora, sr. BRINGUIER, que pensa o senhor da minha pergunta? "Penso muito bem, e sou Lazareff: acho que a mulher pode declarar-se. Uma confissão friamente raciocinada dissipará os mal-entendidos que tantas vezes tolhem os timidos."

Sorriso, aperto de mão, votos a "Jean-Claude"... O espirito de camaradagem que reina entre os jornalistas é realmente encantador!

O sr. JOSEPH PYTHON, advogado na Côrte de Appellação de Paris, e que tantas causas celebres tem defendido, declara que pertence á velha escola. "Acho, diz elle, que o caracter da mulher deve conduzil-a á reserva e á discreção. Ella não pode e não deve declarar os seus sentimentos, se não fôr antes encorajada por uma palavra terna do homem. A mulher me pareceria menos digna de affecto se tomasse uma iniciativa ousada — e além disso, por que privar o homem de um acto que elle gosta tanto de praticar?..."

Bato a outra porta. E, desta vez, é uma dama encantadora, que collabora com o seu marido, o dr. ROBILLARD. Ella exclama: "Confessar os meus sentimentos? Antes morrer! Seria tornar-me escrava e abdicar da dignidade. Amar é bom, porém ser amada é melhor..."

Hum... ha egoismo nisso... E em geral as mulheres são menos egoistas que os homens... Porém estou apenas repetindo aos leitores as opiniões, exactamente como me são dadas... E aqui vae, de um jornalista profissional, LOUIS BLAN, uma explicação que satisfará, em parte, o orgulho das que preferem passar á margem da felicidade a confessar que amam loucamente.

"Se o homem é feliz, a mulher deve calar os seus sentimentos. Ella não tem o direito de semear a discordia num casal amigo. Mas se o homem é infeliz, a mulher tem o dever de ir em soccorro daquelle que encontrará, junto a uma alma irmã, a calma e a tranquillidade."

MAURICE KLOTZ, conselheiro juridico, constata que a mulher compromette a sua felicidade falando... ou calando-se. E então? O Direito sempre nos ensinou (*imbecilites fragilitas!*) que a mulher é um ente fragil, necessitan-

(Conclue na pag. 5)

NUMEROLOGIA INDIANA

por MÁRA

Envie o seu nome, dia mez e anno do seu nascimento para esta secção do "Supplemento Feminino", se quizer saber varias coisas a seu proprio respeito, que lhe poderão ser utilissimas seja para corrigir faltas e defeitos de temperamento, ou para evitar embaraços. Envie o seu nome acompanhado de um pseudonymo, afim de que a resposta seja publicada pelo pseudonymo. Experimente.

MARQUEZ (Campo Grande — Estado do Rio).

Combinação numerologica fortissima; quanto á *individualidade*, **symboliza actividade muito extensa;** impulsos passionaes; tino commercial; progressista; natureza independente, voluvel, embora ardente, enthusiasta e energico. Quanto á *personalidade*, é bastante favoravel, demonstrando facilidades de successos, pela facil adaptação em qualquer ambiente ou situação.

RESULTANTE — As pessoas sujeitas ás vibrações desta combinação numerologica poderão alcançar grandes victorias na vida, porque possuem talento, destemor, ambição, senso empreendedor, honestidade, audacia, coragem, liberalidade e presença de espirito. *Tudo, porém, dependerá* de annullarem um grande defeito: — *falta de certa persistencia*, quer no lado affectivo, quer no lado material — Devem trabalhar sempre numa determinada linha até o fim almejado

Continue a assignar-se como o tem feito até agora.

GAÚCHO (Santa Maria — Rio Grande do Sul).

Combinação numerologica variavel.

Individualidade — Caracter forte, persistente e empreendedor; grande força de vontade. Se moralmente desenvolvido, poderá attingir os mais altos planos da vida.

Personalidade — As influencias desta combinação tanto podem levar a pessoa para o mal como para o bem. Possue grande aptidão para curar e dom magnetico, o qual, se mal orientado, será perigoso.

RESULTANTE — As pessoas sujeitas ás vibrações desta combinação, são capazes de grandes realizações, por meio de um esforço continuo. Possuem qualidades especiaes para elevar-se de triumpho em triumpho. Não são afoitas, e por isso, agem com segurança e conhecimento, em qualquer situação. Nunca se detêm nos primeiros successos, pois aspiram sempre ir cada vez mais longe.

Devem combater dois grandes defeitos: a *desconfiança* e a *malicia*.

MADAME POMPADOUR (Guaratinguetá — São Paulo).

Combinação numerologica equilibrada.

Individualidade — Caracter forte, optimista; denota pessoas que se elevam na vida pelo seu genio e força de vontade; defrontam com denodo qualquer obstaculo; curiosas de conhecimentos, quer nas artes como em finanças.

Personalidade — Tendencia para o luxo; esmeradas no vestuario e tudo que se relacione com a belleza physica. Muitas vezes são dominadas por paixões violentas; temperamento ardente; sinceras nas amizades.

RESULTANTE — As pessoas sujeitas ás vibrações dessa combinação numerologica, possuem um sentimento muito forte de independencia e supremacia; ambicionam progredir cada vez mais, não desanimam e quasi sempre vencem os obstaculos.

As qualidades boas dessa combinação são a confiança em si, a distincção e capacidade de acção. Devem combater dois grandes defeitos: — falta de adaptação e incapacidade de aceitarem conselhos, o que muitas vezes as prejudicam.

AMECARI (Districto Federal).

Combinação numerologica variavel.

Individualidade — Representa pessoas possuidoras de um dos caracteres mais fortes e empreendedores: grande força de vontade e energia.

Personalidade — Nada favoravel, pois dá uma disposição grosseira, imperiosa e exigente.

RESULTANTE — As pessoas sujeitas ás vibrações dessa combinação, passarão por periodos de melancolia e desespero, por aspirarem cousas elevadas de mais ao alcance commum; são visionarias, sonhadoras e, por isso, quasi sempre descontentes com o ambiente em que vivem. Possuem uma natureza intuitiva e inspirada; revelam qualidades psychicas e são demasiadamente sensiveis. Suas potencialidades são enormes, porém requerem grandes esforços para serem desenvolvidas.

NOTA — Aconselhamos evitar a solidão e dedicar-se á pintura com ardor, pois será futuramente uma grande artista.

SEMIRAMIS — Cabo Frio — Estado do Rio).

Combinação numerologica harmoniosa.

Individualidade — Indica pessoas calmas, generosas, confiantes, flexiveis e amaveis. Nada aggressivas. Facilmente adquirem conhecimentos sobre qualquer assumpto.

Personalidade — Exprime affabilidade no trato, facilidade de popularidade, attractivos physicos bem marcados.

RESULTANTE — As pessoas sujeitas ás vibrações dessa combinação numerologica, geralmente alcançam grandes successos pela sua capacidade real em assumptos sociaes e commerciaes; sabem aproveitar as boas opportunidades; agem sempre com honestidade e são methodicas, ordeiras em tudo o que emprehendem. São muito inclinadas a assumptos sociaes. Possuem aptidão ao mando e sabem como aproveital-a com distincção e brandura. A influencia benefica dessa combinação, se manifesta em todas as situações da vida, pela sua disposição em reunir e harmonizar as pessoas, concorrendo para o progresso e a evolução social.

"FLOR DE LYS" — Campinas — São Paulo).

Combinação numerologica fortissima.

Individualidade — Indica pessoas com qualidades philosophicas e moraes altamente desenvolvidas, preoccupadas em agir sempre para o bem geral. No meio em que actuarem, exercerão grande influencia para o bem; procuram consolar os que soffrem. Tendo um ideal elevado na vida, sua irradiação estenderá muito através das diversas camadas sociaes.

Personalidade — Denota pessoas harmoniosas, honestas, magnanimas, ás vezes romanticas.

RESULTANTE — As pessoas sujeitas ás vibrações numerologicas dessa combinação, são capazes de grandes emprehendimentos que beneficie a collectividade; são methodicas, ordeiras, firmes em suas resoluções, independentes, persistentes em suas idéas e corajosas.

Essa vibração numerologica é muito forte e energica, não podendo ser supportada senão por aquelles que tenham um ideal sincero e elevado na vida.

Devem ser cautelosas para nau se prejudicarem com imprevistos.

Respiração Profunda

MUITO já temos falado dos beneficios da respiração profunda. E insistimos no thema, considerando-o um dos mais importantes para a humanidade.

As funcções de respiração e assimilação, ligam-se, estreitamente, e se completam. Uma respiração viciada origina assimilação defficiente que, por sua vez, origina intoxicação e excesso de gordura. Muitas pessoas obesas, que praticaram a respiração profunda, tiveram satisfeita a justa ambição de reduzir o peso, de integral-o no indice normal.

Para provar o que ficou dito, basta uma simples explicação: a respiração profunda, em atmosphera pura, produz nos tecidos uma oxygenação intensa, que activa a combustão do excesso de graxa. E' ainda muito simples provar esse phenomeno de combustão interna, pela sensação de calor que produz a respiração activa. Uma pessoa que sinta frio, mudará a sensação para a de calor, sem necessidade de agasalho, apenas respirando vigorosamente, durante alguns minutos. E, muitas vezes, os resfriados podem ser evitados, e até curados, pela pratica singela.

A respiração profunda, não consiste em encher de ar os pulmões, bruscamente, mas, de modo lento. Pode ser feita de pé ou sentado. O essencial é que o busto guarde posição vertical. Respira-se pelas fossas nasaes, inhalando e facilitando, pela distensão do peito e do abdomen, a entrada do ar em toda cavidade pulmonar. O ar aspirado é retido alguns segundos e logo exhalado, pouco a pouco, na mesma posição firme do peito e com o abdomen um tanto entrado, para mais facilitar a desoccupação completa dos pulmões.

Esse exercicio que, no principio, parecera difficil, se fará, pela continuação, cada vez mais facil, a ponto de se tornar habito, tal a sensação de bem estar que proporcionna. E porque a finalidade do exercicio é a oxygenação racional, a combustão interna equilibrada, deve ser praticado ao ar livre ou em frente a uma janella aberta.

Toda pessoa sã deve, de preferencia pela manhã, fazer a respiração, durante 10 minutos, mesmo 5. E' um conselho que se destina, especialmente, a quem não se dedica aos sports e á gymnastica.

Uma pessoa doente pode, com igual proveito, empregar a gymnastica respiratoria, excepto em caso de tuberculose, de arterio esclerose ou affecções cardiacas.

A dilatação normal do thorax, entre inspiração e expiração, feitos profundamente, é de 4 a 6 centimetros. Nos asthmaticos limita-se a 2, mas se por meio da gymnastica attinge 4 centimetros, então, o seu allivio será notavel.

O Balsamo...

EM suas correrias por terras castelhanas, D. Quixote falava a seu escudeiro de um balsamo famoso, formula de um gigante chamado Ferrabraz. E estendia o relato de milagres realizados pelo medicamento, com virtudes taes que, bebido um trago, sarava immediatamente as feridas mais graves do combatente e até deixava novo um membro mutilado. Um dia, D. Quixote, numa turra com arrieiros, teve o nariz avariado. E correu a fazer o famoso balsamo, utilizando azeite, vinho, sal e alecrim. Bebeu e quasi lhe saltou o estomago pela boca...

Isto acontece na vida, a cada passo, a cada mal que nos affecte, pois encontramos sempre o amigo ou o parente que é um tanto entendido em remedios maravilhosos...

As Mulheres não Sabem Cuidar da Pelle

EM geral imaginam que a pelle é uma especie de sacco de um tecido qualquer, envolvendo o rosto e o corpo, como um papel bonito envolve um volume.

E, todavia, é cousa muito diversa. E' um orgão, como o figado, o coração, os pulmões, estreitamente relacionado a todo o organismo humano. Tem mesmo a missão de eliminar as toxinas fabricadas por outros orgãos, o que constitue, podem ficar certas, um rude trabalho. Além disso, a pelle possue uma vida propria assignalada pelo funccionamento de pequenos canaes por onde circula o sangue, pela presença de pequeninos filetes nervosos, e de innumeros póros, onde se aninham os pigmentos, glandulas encarregadas de segregar o suor e um outro producto, gorduroso, cuja finalidade é lubrificar e alimentar o tecido cutaneo.

Dada a sensibilidade da pelle, retire sempre o creme com um papel absorvente. E' mais suave do que o linho e mais proprio.

O funccionamento perfeito de tudo isso durante a vida inteira é cousa quasi que impossivel. Vê-se uma vez em mil. Uma pelle funcciona assim-assim, outra o faz demasiadamente, e desta maneira a temos gordurosa por excesso de secreções de sebo, que lhe dá um aspecto oleoso e desbarata as mais bellas maquillagens, ou então, no caso de funccionamento precario, á mingua de gorduras, resecca, enruga-se ou se torna lustrosa como um velho pergaminho.

Quaes são os nossos deveres para com a pelle?

O primeiro de todos, é um dever de asseio. Limpal-a da maquillagem, todas as noites, sem excepção, depois das impurezas vindas do exterior e, em seguida, das secreções e das toxinas que o seu proprio funccionamento traz á superficie.

Em que pese a opinião de alguns, continuamos convencidos de que o melhor meio para se obter a limpeza da pelle é a lavagem com agua e sabão, com a condição de que se escolha um sabão proprio, e não um que se poderia applicar, tambem, na lavagem de um capacho ou de um assoalho...

E' preciso utilizar um sabão muito delicado, porque os residuos em nossa pelle não são jamais compactos e, para removel-os, não ha necessidade de productos violentos. Ao contrario: deve-se escolher um sabão que, ao mesmo tempo que limpe, restitua um pouco das gorduras que remove, e esteja em completa harmonia com a epiderme, que é ligeiramente acida.

Tambem não são necessarias buchas e esponjas. Lavemo-nos com as nossas proprias mãos, bem ensaboadas: nenhum tecido será mais brando.

Não se creia, tambem, que todas as aguas são boas para o rosto. A de chuva é preferivel, porém não existe nas cidades. Ás vezes a agua é exaggeradamente calcarea. E' preciso "amacial-a", juntando-lhe uma ou duas colheres de glycerina pura.

A pelle é sensivel e não supporta as coisas que a arranhem. Ensabôe sempre o collo com as mãos.

Em seguida, a lubrificação da pelle, a sua nutrição, por assim dizer, será obtida com a ajuda de um creme gordo, applicado segundo a pelle mais ou menos secca. E' quasi sempre preferivel uma gordura animal, que se coaduna mais com a nossa pelle do que os productos de origem vegetal ou mineral. Com isso queremos dizer que a lanolina, que é extraída da lã de carneiro, é melhor do que a vaselina, que provém do petroleo, ou o azeite, extraido das olivas. As unicas desvantagens que poderiamos encontrar na lanolina seriam a sua consistencia muito compacta e o seu odôr pouco agradavel. Mas, em verdade, ninguem a emprega pura. Todos os institutos de belleza, todos os perfumistas vendem cremes á base de lanolina, mais leves e bem perfumados.

O engorduramento deve ser feito depois da pelle lavada. Muitas mulheres, principalmente aquellas que não dispõem de tempo pela manhã, lucrariam fazendo a applicação do creme á noite. Mas, a não ser em casos extarordinarios de reseccamento, não se deve consentir que a graxa permaneça sobre a pelle durante toda a noite. Vinte minutos, meia-hora, uma hora, são, em geral, um tempo plenamente satisfactorio. Para retirar o excesso de gordura, pode servir um papel de seda ligeiramente esponjoso, encontravel no commercio a preços modicos, ou então de um linho muito brando — um lenço velho, que deverá ser lavado depois de cada operação.

Pela manhã, se a pelle está gordurosa, deverá ser lavada e ensaboada mais uma vez. Se está secca, applique-se um pouco de agua de rosas.

São cuidados simples, economicos, e que exigem pouco tempo. E são, todavia, para a maioria das mulheres, sufficientes — com a condição de que sejam repetidos fielmente e com os materiaes proprios. Ninguem metteria na cabeça a idéa de não se alimentar, de deixar o estomago vazio dias e dias: assim tambem é illogico suppor que uma pelle possa se conservar sadia e bella sem ser nutrida e asseada.

PEQUENAS COISAS DE GRANDE ALCANCE

O AGRIÃO, feito salada, é dos mais sadios alimentos e estimulantes do appetite. Nelle, a medicina reconhece poderes depurativos. O agrião é optimo, realmente. Contém a vitamina A, do crescimento; B (em quantidade regular), protectoras do systema nervoso e que auxilia, também, o desenvolvimento; a C (em quantidade regular), antiescorbutica; a E, contra a esterilidade; a P, protectora da pelle...

A uva é, das frutas, um dos valores maiores para a nutrição do homem. E' como um leite vegetal e sua composição se parece, extraordinariamente, ao leite da mulher. Contém, em dissolução, todos os principios do solo e os da carne viva: acido tartarico, acido malico, carbonatos, sulfatos, phosphatos, chloruretos, combinados com o calcio, o potassio, o magnesio, o ferro, o manganez, o silice, materias nitrogenosas, materias graxas e assucares. A uva é rica em vitaminas B e C. Conta com a presença de iodo e arsenico (quantidade apreciavel), que jogam papel importante na assimilação e fixação dos principios alimenticios.

A uva é alimento que não deixa nenhum residuo toxico, ao contrario dos alimentos albuminoides, como, por exemplo, a carne.

"Loisirs d'une Femme du Monde"

DESSE livro, da condessa de Merlin (Paris, 1838), recebe-se a expressão mais calida e humana de um alto espirito feminino — o de Maria Malibran, a famosa cantora do romantismo francez.

São apressados os desenhos da biographia, mas convincentes e interessantes, traçados que foram por amiga dilecta, que conheceu de perto o genio e a graça ineffavel da grande romantica.

Era bonita a Malibran? A resposta não se faz clara... Tinha a boca muito grande, o rosto irregular, comprido, o nariz... Mas, eram detalhes que se annullavam aos olhos, uns grandes olhos negros de andaluza, "que pareciam nadar em não sei que fluido electrico, com uma expressão, a um tempo, opaca e luminosa, como um raio de sol que atravessasse uma nuvem."

Muito se pode entender o segredo das graças dessa mulher, conhecendo-lhe a origem. Embora nascida em Paris (março, 1808), seu genio, as caracteristicas de sua arte, de seu talento, eram genuinamente hespanhoes. Era filha de um guitarrista arabe andaluz, de muito gosto musical e de uma alegria contagiosa, musical tambem, dons que passaram á filha, suavizados por sua familiaridade. Andaluza, pelo sangue que lhe ardia nas veias, em qualquer logar do mundo, porém, a Malibran teria brilhado, artista e mulher, maravilhosa pelas facetas de seus talentos. Cantava; pintava; compunha romances, nocturnos, cançonetas; falava cinco idiomas (hespanhol, francez, alemão, inglez e italiano); jogava as armas e enfrentava os mais destros varões; era uma amazona consumada; praticava jogos e exercicios physicos, com rara habilidade... Era, emfim, uma graciosa dissipação de energias jovens.

A sua voz, partindo das bellas cordas de contralto, chegava ás de soprano agudo, extensão que, pode-se dizer, é quasi um milagre. E mais não foi, em seu caso, do que um esforço de sua vontade, em trabalho penoso e perseverante. Ella, no registro de *mezzo-soprano*, sentia facilidade immensa. Dessa voz que é, como se sabe, mais baixa que o soprano e mais aguda que o contralto, quiz abarcar as outras duas e o conseguiu, com paciencia incrivel, assombrando, extasiando, quando trinava sobre a nota extrema do registro de soprano.

Quando isso aconteceu, risonha, com a expansão do seu temperamento indomito, disse: "A nota, essa maldita nota, já é minha! Busquei-a a todo momento, em minha casa, em meu camarim, no passeio, quando fazia o meu toucado, em sonhos, e hoje, emfim, a encontrei..."

— Onde? — perguntaram-lhe.

— Aqui! — e apontou a fronte.

E o critico mais severo do tempo — Fétis — que lhe seguiu todos os passos da carreira artistica, escreveu assim, sobre a voz da Malibran: "E' a mais bella, a mais extensa, a mais igual, a mais pura, a entonação mais feliz, a expressão mais verdadeira, o estylo mais elevado, e a mais rica invenção de florituras, que se possa imaginar..."

No seu vae e vem, da França para a França, a Malibran firmou-se na amizade todos os poetas do tempo. Lamartine, recebeu della cartas com phrases adoraveis, dizendo bem de sua simplicidade, como neste trecho:

"...V. tem visto a bella Delphina (madame Girardin)? V. acredita que não me atrevo a lhe escrever? Não sei por que uma mulher sabia me inspira mais amor do que um homem sabio... "

Excusando-se da extensão de uma carta, ella escreve. "...é impossivel fugir ao prazer de me communicar com V., que me comprehende e une seu pensamento ao meu."

Maria Felicia Garcia Malibran, morreu tragicamente, aos 28 annos, em consequencia de uma quéda de cavallo.

A França chorou a sua diva incomparavel e os poetas, que a tinham como musa, mais alta, teceram cantos á sua memoria.

Musset escreveu uns versos famosos, "Stances", considerado o luto do romantismo por uma de suas figuras mais gloriosas. E foi Lamartine que lhe escreveu o epitaphio:

"Beauté, génie, amour furent son [nons de femme,
écrit dans son regard, dans son [coeur dans sa voix!
Sous trois formes au ciel appartenait cette âme.
Pleurez, terre! et vous, cieux, accueil [— liez-la trois fois!

Pode uma Mulher Declarar-se?

(Conclusão da pag. 4)

do, acima de tudo, de protecção. Isso é o que explica as leis que não concedem a elle sinão um poder "occulto". O homem, com o seu egoismo e o seu orgulho, não passa de um grande pateta, que se deixa governar por um pedacinho de gente, desde que esse pedacinho de gente o saiba captivar. A mulher não tem nada a fazer: 99% das suas confissões não encontrarão éco. O pudor dos seus sentimentos deve ser igual ao pudor do seu corpo."

Ah! não é precisamente esta a opinião da celebre vidente THEREZA GIRAD que, bôa feminista e mulher que conhece as almas, grita bem alto a igualdade de direitos da mulher e do homem ao amor! Porém accrescenta com finura: "Creio que é sempre preferivel que o homem seja o primeiro a declarar-se.". Todavia, a amorosa reapparece: "Apesar disso, se uma mulher ama até á obcessão e ao soffrimento, e o homem não se apercebe, eu a aconselharia a exprimir francamente o seu amor! O homem é bom, e raramente cruel: e quando não pode ou não quer, arranja formulas!"

Ahi está uma opinião sympathica para vós, cavalheiros! Quanta confiança! Será que a merecels?...

GUY VANHOR, poeta e critico literario, acha que o problema é grave... Tem medo de tempestades conjugaes... Porém decide-se e eis o que escreveu: "Ha 25 annos o facto seria escandaloso. Dentro de 25 será normal. Entretanto, se depender disso a felicilidade de um e a felicidade do outro, por que não?

Vou terminar com a divertida opinião do ex-"speaker" da "Estação Parisiense", tão conhecido dos amadores de radio. Trata-se de um homem que (não é publicidade) recebia diariamente 200 cartas femininas: ANDRÉ GAUDELETTE:

"O homem tem um poder de acção e a mulher um poder de attracção e de fascinação. Portanto será esquesito que ella tome as primeiras iniciativas... Uma mulher que sabe se fazer desejada representa, para mim, uma doce, difficil e brilhante victoria..." E acompanhando Prouphon: "Muitas mulheres ficariam espantadas e indignadas se lhes dissessemos que a "leviandade" começa... na toilette... E, todavia..."

Nesta "enquête" fica faltando a opinião da signataria... Porém, ai de mim!... não se pode ser ao mesmo tempo juiz e interessado...

PALESTRAS SCIENTIFICAS

ALIMENTAÇÃO

Dr. CARLOS ALBERTO DE SOUZA -- (Para o "Supplemento Feminino")

JA' repararam, caros leitores, que os seus menús de verão são identicos em tudo por tudo aos de inverno? Por que ingerir camarões, ostras, carne de porco, alcool, conservas, chocolate, amendoim, etc., com a frequencia que aqui se vê, nestes mezes calmosos? Já é tempo de racionalizarmos a alimentação. Interessante seria que as mulheres, ainda na sua maioria donas de casas, que zelam tanto pelos seus dotes physicos, tomassem a iniciativa de ajudar os medicos, que tanto se esforçam a recommendar uma alimentação mais racional para o nosso povo e para o nosso clima.

No verão, os legumes e as frutas são insubstituiveis. Ricos em vitaminas e saes mineraes, como ferro, calcio, potassio, sodio, — facilitam as funcções já tão debilitadas pela temperatura, por serem de rápida assimilação. A manteiga, os ovos, e os legumes crús são ricos em vitaminas necessarias á pelle, mucosas e glandulas. No leite, na laranja, no limão e, principalmente, nos caroços destes frutos, no trigo e nos cereaes ha vitaminas de summa importancia para o sistema nervoso e intestinal.

Os frutos de muito succo, tomates, bananas e as verduras, auxiliam o crescimento, os dentes, gengivas e musculos. Deve-se dar preferencia a batatas doces, nabos, vagens, cenouras, e mesmo frutos não desenvolvidos em demasia por não serem tão ricos em sabor e valor nutritivo. O regimen mais vegetariano é proprio para os que pretendem fortalecer-se sem engordar. Nas saladas é preciso o cuidado de se lavarem repetidamente os legumes, para evitar os bacillos de Eberth (typho); assim como ferver o leite, que póde provir de vaccas enfermas ou offerecer perigo pela agua addicionada. Substituir o vinagre pelo limão, nas saladas, por ser este inoffensivo e rico em vitaminas é tambem aconselhavel.

Esta chronica não é propriamente um regimen dietético, e, sim, simples suggestão para alimentação na estação quente.

CORREIO
CONSULTAS e CONFIDENCIAS

Tal é a quantidade de consultas que temos recebido para esta secção, que nos vimos na impossibilidade material de respondel-as no "Supplemento Feminino", sem um grande atrazo desagradavel, visto como circulamos apenas uma vez por semana.

Resolvemos, por isso e afim de sanar esse inconveniente, publicar o "Correio" tambem nas columnas de O JORNAL, do "Diario de São Paulo" e do "Estado de Minas", nestes ultimos apenas com as respostas ás consultas das leitoras paulistas e mineira, respectivamente.

Procurem, assim, sempre, nas edições de O JORNAL, do "Diario de São Paulo" e do "Estado de Minas" o complemento dsta secção que, assim, será mantida rigorosamente em dia.

LOURA TRISTE (Jundiahy).

"...devido a minha altura..."

E' que V. pensa que ultrapassa os limites de uma boa estatura. Mas, a verdade é que V., com 1.68, excede, apenas, de 3 centimetros o que se considera altura média... O seu desgosto, pois, é desse tamanhinho... Faça a viagem projectada, com alegria e vista o que a moda lhe offerece de bonito e elegante, pensando que o encanto é a qualidade principal para a mulher. E V. o tem, por certo.

Para defender sua pelle clara, V. não fará mais que proteger bem o rosto, com oleo ou creme e limpal-o com frequencia, principalmente porque ha uma predisposição para espinhas e cravos.

Uma loção de limpeza, para V.:

Agua distillada	400,0
Alcool a 60°	400,0
Essencia de romã	10,0
Essencia de hortelã	5,0
Essencia de cascas de limão ..	5,0
Essencia de Melissa	5,0
Agua de rosas	20,0
Agua de flor de laranjeira ..	20,0

E o creme V. o escolherá um á base de lanolina.

NORMA (Rio).

"...para diminuil-o..."

Verdade, verdade, só a cirurgia plastica conta recursos para reduzir o busto...

FRASQUITA (onde estiver).

"...Por experiencia passei alguns dias sem fazer uso do sabão e logo notei..."

E já que nos pede uma opinião, damol-a com convicção. O sabão é sempre aconselhavel. Sabão e agua concorrem para o avigoramento e belleza da pelle, removem os inimigos exteriores da pelle, productos mesmo della e sobre ella nocivos. Lavar o rosto, ao menos uma vez ao dia, com agua e sabão, limpa e refresca de modo insubstituivel, por cremes ou loções quaesquer. E continue com aquillo que lhe têm dado exito. E quando sentir a cutis irritada, pelo vento, pelo sol ou por causa outra, lave-a com agua morna e pouquissimas gottas de benjoim. Se não bastar, applique:

Lanolina .. ..)	ãã
Vaselina .. ..)	10,0
Tintura de benjoim	q. s.

MME. CASTRO (Rio).

"...eu mesma entreguei a carta na porta do "O JORNAL..."

Só por esse detalhe assignalamos, agora, o destino desta resposta — Rio. Isto quer dizer que a outra resposta teria se perdido, distribuida ao acaso... Com prazer respondemos: Está em caminho certo, praticando a gymnastica pelo radio e com um verdadeiro orientador. A gymnastica é quasi tudo. "Quasi", porque a collaboração está na alimentação reduzida, com renuncia de tudo que se prohibe e fartamente sabido, está no exercicio respiratorio, grande auxiliar no emmagrecimento. Pelo menos uma vez, pela manhã, de preferencia, deve fazer esses exercicios durante 5 ou 10 minutos. Bons resultados tambem pode obter tomando, pela manhã, ao levantar-se, um copo de agua quente com umas gottas de limão ou umas cinco grammas de saes de Carlsbad dissolvidos em dois dedos de agua de Vichy. De uso topico, nas partes onde se faz maior o tecido adiposo, esta formula:

Tannino	[illegible]
Tintura de iodo	10,0
Iodureto de potassio	1,0
Vaselina	80,0

Em 10 minutos, mais ou menos, de massagens leves e diarias. Veja bem, leva iodo, e que por elle não se manchem as mãos...

Caspas:

Carbonato de ammonio..	1,0
Carbonato de potassio	1,0
Agua distillada	16,0

Dissolvidos, juntar:

Tintura de cantharidas	4,0
Tintura de jaborandy	6,0
Alcool	16,0
Rhum	96,0

As fricções, uma vez ao dia, são ligeiras e com a ponta dos dedos.

MANNERHEIM (Bello Horizonte)

"...temo aborrecel-a..."

O céo é azul, limpinho de nuvens.. "Sou muito alta" — V. diz, sem adiantar mais. Devemos-lhe um consolo (porque o seu pedido ajusta-se á sua phrase: "visivelmente impossivel"): O descontentamento dóe mais aos de pequeno talhe, porque prejudica mais a belleza e o garbo da creatura. E V. não excederá ás alturas chamadas medias, se a sua altura estiver compreendida entre 1 m. 65 e 1 m. 75. Pelo nanismo ou pelo gigantismo, são responsaveis as glandulas da secreção interna. Além dellas, certas infecções chronicas determinam desordens no metabolismo.

V. tem 17 annos... O tratamento destinado a evitar mais crescimento, é possivel ainda. nesses tres annos, mas com o medico, por elle controlado e segundo a etiologia do caso. Sobrancelhas que caem: E' preciso tambem investigar a causa. Entanto não deixe de usar o que se recommenda:

Alcool canforado.. .. ..)	ãã
Alcoolato de Fioravanti .. ..)	20,0
Tintura de quina	5,0

Fricções, duas vezes ao dia.

PARAGUAYTA (Pedro Juan Caballero — Paraguay).

"Siendo una de las lectoras de ese Diario y encontrando sumamente interessante..."

Destas suas palavras, sua gentileza se estende por conceitos amigos. E, sem reparar em fronteiras, a approximação se faz cordialissima, entre um "saludo" fraterno e a sinceridade esta que podemos levar-lhe hoje, e "cuando le guste"...

Pelo desenvolvimento das pernas com os exercicios apontados, um dos recursos é o das fricções repetidas, com cold-cream ou uma graxa, antes do banho. O cyclismo tem para as pernas a mesma influencia que o remar para os braços. E' o que lhe convem, para um desenvolvimento sadio dos musculos.

As espinhas no rosto... Se houver excesso de gordura, remova-a, á noite, com algodão embebido em agua de Colonia resorcinada — ½ litro desta para 5,0 de resorcina. Pela manhã lavagem energica do rosto com agua o mais quente possivel e com sabão de Marselha ou de Afridol. Deixa então a espuma seccar na superficie dos tegumentos, durante minutos, para enxagoar com agua, outra vez quasi quente. Durante o dia, faça uso da loção:

Enxofre precipitado..	6,0
Talco pulverisado	2,0
Glycerina	60,0
Agua de rosas	120,0
Tintura de quillaya	10,0

Combinando esse tratamento com as regras indispensaveis á hygiene em geral e á dietetica, assegura-se effeito notavel. Da hygiene: Manter regular a funcção intestinal; evitar de coçar a parte affectada; abrir com agulha, previamente esterilizada, os botões supurados, applicando sobre os mesmos, depois de espremidos, esta pomada:

Canfora	3,0
Acido phenico crystallizado ..	1,0

Misturar e juntar:

Vaselina	30,0

Da dieta: Prohibição de alimentos adubados, de conservas e não abusar de carnes, nem de chá, de café. Comer devagar e bem mastigado. E' muito conveniente, em todos os casos de acné, o uso da coalhada, diariamente, assim como o levedo de cerveja, que é poderoso desinfectante intestinal.

Para estimular o crescimento das pestanas, é excellente passar, utilizando uma escovinha, uma mistura, em partes iguaes, de oleo de ricino e rhum. Outra formula, com a mesma finalidade:

Vaselina amarella..	30,0
Tintura de cantharidas	0,30
Oleo de alfazema..	8 gottas
Oleo de alecrim	8 gottas
Oleo de ricino	5 gottas

E para escurecer ou para pintar as sobrancelhas:

Vaselina branca.. .. ..)	ãã
Negro de marfim, pó fino ..)	8,0
Cera branca	4,0
Essencia de geranio rosa	0,05
Essencia de jasmim	0,05

Se a cor que deseja dar é castanho, substitua o negro de marfim por oca parda, ou parda amarella, ou terra de Sienna. Outra formula, para escolher:

Tinta Nankin	5 c.c.
Agua de Colonia	5 c.c.

Um adeus carinhoso, Paraguayta...

OLINDA (Rio).

"...que devo fazer para combater esse mal..."

Uma cutis oleosa, em demasia requer como limpeza, á noite, depois do lavado natural, que um algodão seja passado por ella, embebido em alcool canforado ou, melhor, em vinagre aromatico.

E é preciso renunciar ao que usa, como base da maquillagem, preferindo fazer, por suas mãos, um fixador, por este processo: Um vidro pela metade de alcool, 1 colher de glicerina e outra de benjoim. Acabe de encher o vidro com agua de rosas.

Empregue depois dos lavados ou meia hora antes de applicar a maquillagem.

Para seu caso, a alimentação tambem joga papel importante, em que a manteiga e os alimentos de natureza gordurosa são condemnados.

NANY (São Paulo).

"...alguma cousa das receitas alheias do correio..."

Sem ineditismo, o que lhe mandamos promette-lhe uma renovação: Duas vezes na semana uma limpeza completa da pelle, por meio do banho a vapor, precedido de boa untura com oleo de amendoas. Será facil, então, retirar os pontos negros. Algumas vezes, substitua o sabão pela clara de ovo, que limpa e nutre a epiderme.

E repare na receita que foi dada a Olinda, pois serve-lhe tambem.

As manchas... Esta loção lhe será bastante:

Hydrolato de rosas.. .. .. ..)	ãã
Borato de sodio .. ..)	5,0
Hydrolato flores de laranjeira .	50,0
Tintura de benjoim	1,0

LOLITA (Porto Alegre — Rio G. do Sul).

"...alguma cousa que não fosse muito cara..."

E são tres coisas o que V. pede, de relativa simplicidade, que quasi se resumem em duas... Falemos, primeiro, dessa unha sempre enferma, que V. deve confiar ao medico... E abordemos seus desejo de ver as unhas crescidas: E' indispensavel mantel-as sempre cuidadas, laval-as com sabão e agua morna duas vezes no dia, usando escova não muito dura. Sendo muito delicada a pelle das mãos, ponha um pouco de borax na agua. E esfregue os dedos com pedra pome impedindo a formação da pelle cornea; despregue os espigões que se formam na borda cutanea, servindo-se de estylete apropriado. Depois desses cuidados preliminares, lime, apenas, os rebordos das unhas. E para untar as unhas, todas as noites, cobrindo-as com dedos de luvas, isto: Um pouco de oleo de amendoas doces, 20 grammas de cera virgem e uma clara de ovo. Derreta em banho-maria a cera, e junte o resto.

O buço pode se tornar claro por uma mistura de agua oxygenada e algumas gottas de ammonea. Mas, o melhor é que V. retire os pellos com a pinça, pacientemente...

NOEMIA VELOZO (Guaratinguetá — São Paulo).

"...Desejava, se possivel fosse..."

E' possivel levar-lhe a esperança aos seus dois pedidos. Para clarear os dentes: Escoval-os, duas vezes na semanas, com uma mistura de partes iguaes de agua oxygenada e agua pura. Em seguida, escovar com este pó:

Menthol	0,01
Sabão medicinal	1,0
Carborato de calcio .. .. ..)	ãã
Chlorato de potassio .. .. ..)	10,0

F. s. a. em pó fino.

Aos cabellos, dê loções de chá preto (para escurecel-os) e vaselina liquida ou qualquer dos oleos usaveis.

BALALAICA (Dores de Indaiá).

"...cinco cartas..."

No "Supplemento Feminino" de 8 de setembro, foi uma resposta para V., e que diz do interesse que temos em attendel-a. E completamos hoje aquella resposta com algo simples para limpeza de sua pelle:

Tintura de sabão	10,0
Alcool a 90°	20,0
Alcoolato de alfazema	5,0
Agua de rosas	150,0

Mas, não esqueça, cara amiga, que sua pelle requer lubrificantes e que pode contar com o leite coalhado, que é um dos bons cremes para a pelle.

NAN GREY (São Carlos).

"...como o de Nan Grey...".

Menina de 15 annos, que quer os cabellos como os de Nan Grey — temos prazer immenso em attendel-a e ainda mais o de lhe dar este conselho: Não abdique de si mesma querendo que a sua cabecinha joven pareça a de outra, a de uma mulher. V. abdicaria a graça legitima...

Os seus cillos devem ser cuidados com uma escovinha pela qual lhes leve esta mistura tonica:

Oleo de ricino	10,0
Extracto fluido de quina	1,0

CURIOSA (Rio).

"...Como se faz?..."

Um vinagre aromatico... Uma pharmacia lhe fornecerá. Mas, bem que V. pode fazel-o:

Especies aromaticas	100,0
Vinagre branco	1 litro

Macerar durante 10 dias e filtrar. E empregar uma dose de 10 a 20 grammas para 200 de agua.

JOAN (São Paulo).

"Tenho os cabellos louros, mas só agora noto, com grande pezar, que estão escurecendo..."

Para conservar a cor dos cabellos claros, a medida que os annos passam, deve empregar o shampoo caseiro, e que se faz com sabão branco de Marselha e um pouco de borax. Raspe o sabão em flocos finos e derrame sobre isso o borax, um pouco apenas. Essa mistura, ponha, com agua, em uma panella, a ferver até que se dissolvam as duas substancias. Colloque em uma garrafa e no momento de lavar a cabeça misture quatro colheres do shampoo ao suco de um limão e a uma clara de ovo bem batida. Mecha bem e com agua morna molhe a cabeça para applicar o shampoo, esfregar até a'-c ncar farta espuma. E uma segunda e uma terceira applicação pode ser feita. Ao tempo que conserva a cor clara, limpa e nutre a cabelleira.

REGINA ELENA (Itapolis — São Paulo).

"...o que devo fazer..."

Um appello á sua vontade, outro á sua vaidade, que são as forças latentes para o que ambiciona. Se V. própria não se resolver, não se revestir dessas duas armas, quem poderá auxilial-a? Com a vaidade, V. arranjará as unhas, fará que se façam muito lindas e brilhantes e com a vontade de não roel-as passará nas pontas dos dedos uma qualquer substancia amargosa.

SONJA (Minas).

"...com felicidade..."

Assim seja ainda agora, com o que lhe damos, para emmagrecer, sem o esforço alegre da gymnastica e sem o sacrificio da dieta. E' uma formula para ser tomada ás refeições, na dose de 5 gottas postas em um pouco de agua:

Tintura de iodo	15,0
Iodureto de potassio	2,0
Tintura de cipó cravo	20

(Continua na pag. 7)

27 de Outubro

Co
na

EXCURSÕES
geladeira são
cidas de todas don
quando, pela manhã,
ta de pratos com qu
adeantar o menu' d
ficam muito satisfe
ouvem, do comilão
confissão do roubo

A massa do waffle p

O peixe a

siasticas referencia
ou á carne roubada
tos pratos parecem
saborosos quando
gelados.

Foi com essa c
organizamos esses
saem directamente
para a mesa. T
casa sabe como esse
uteis aos domingos,
ella tem que concilia
com a familia e o
refeições.

MENU' PARA JA
DOMING

Consommé em
Peixe rech

Comidas Guardadas na Geladeira

por HELEN KENDALL
Do Good Housekeeping Institute

EXCURSÕES nocturnas á geladeira são bem conhecidas de todas donas de casa quando, pela manhã, dão por falta de pratos com que contavam adeantar o menu' do dia. Mas, ficam muito satisfeitas quando ouvem, do comilão nocturno, a confissão do roubo com enthusiasticas referencias ao frango ou á carne roubada. E' que certos pratos parecem ficar mais saborosos quando são comidos gelados.

Foi com essa convicção que organizamos esses menús que saem directamente da geladeira para a mesa. Toda dona de casa sabe como esses menús são uteis aos domingos, dia em que ella tem que conciliar os passeios com a familia e o preparo das refeições.

MENU' PARA JANTAR DE DOMINGO

Consommé em gelatina
Peixe recheiado
Aspargus
Rolinhos seccos
Sorvete

Todo esse jantar poderá ser preparado de vespera. O consommé pode ser levado para gelar nas proprias chicaras em que vae ser servido.

O peixe, depois de assado, é enrolado em papel impermeavel e guardado na bandeja do refrigerador. O sorvete poderá ser adquirido ou preparado de vespera e guardado na fôrma da geladeira.

RECHEIO PARA O PEIXE ASSADO

3	*colheres de sopa de cebolas picadas*
6	*colheres de manteiga*
1 1/2	*chicara de miolos de pão*
	Sal
	Pimenta do reino
1	*chicara de pepinos em fatias*
4	*colheres de agua*

Cozinhe as cebolas na manteiga até que se tornem transparentes.

Misture os temperos aos miolos de pão. Junte os pepinos, a agua e a manteiga. Esmague bem com um garfo. Cubra e deixe ferver durante 10 minutos.

O PEIXE

1	*peixe grande*
2	*chicaras de agua*
4	*colherinhas de sal*
4	*colheres de sopa de azeite*
8	*fatias de bacon*

Deixe o peixe de molho em agua e sal. Escorra. Corte 3 ou 4 golpes na pelle dos dois lados. Use o recheio acima indicado. Feche a abertura feita para preparal-o usando linha e agulha. Espalhe manteiga sobre toda a pelle. Forre o logar que o peixe vae occupar, na assadeira, com quatro fatias de bacon e cubra-o depois com quatro outras fatias. Asse em forno bem quente de 500 F. durante 15 minutos e depois reduza o calor para 350 F., até a carne ficar macia. Retire a linha e guarde na geladeira.

MENU' FEITO NA VESPERA

Croquettes de carne com cebolas fritas e batatas assadas
Grape-fruit e alface
Torta de morangos chiffon

Todo esse menu' é preparado no dia anterior ao que irá ser servido. Os croquettes são guardados enrolados em papel impermeavel. As cebolas e as batatas devem ser conservadas em vasilha tampada. A torta tambem deve ser guardada bem gelada.

TORTA DE MORANGOS CHIFFON

1	*prato forrado de massa assada*
1	*pacote de gelatina em pó*
1/4	*de chicara de agua fria*
4	*ovos separados*
3/4	*de chicara de assucar*
1	*colher de succo de tomate*
1/2	*colherinha de sal*
1	*chicara de morangos esmagados*
1	*chicara de crême*
3	*colheres de sopa de assucar*

Ponha a gelatina nagua durante 5 minutos. Bata as gemmas dos ovos, junte 1/2 chicara de assucar, succo de limão e sal. Cozinhe em banho-maria até ficar em consistencia de crême. Misture a gelatina dissolvida, mexendo bem. Junte os morangos e leve para gelar. Quando a mistura começar a congelar, addicione as claras batidas com 1/4 de chicara de assucar. Encha a capa assada no prato. Antes de servir, cubra com crême batido, com 3 colheres de sopa de assucar. Enfeite com morangos inteiros.

A massa do waffle poderá ser preparada de vespera e conservada na geladeira.

A torta de morangos é feita de manhã para ser comida no jantar.

O peixe assado ficará mais gostoso ainda, gelado.

Os sandwiches tambem devem ser conservados na geladeira.

Cada Alimento em Seu Lugar

A CONSERVAÇÃO dos alimentos depende de duas condições: frio e humidade. E' por esta razão que os novos refrigeradores são providos de compartimentos para que cada alimento tenha o lugar que lhe é necessario. Esses compartimentos são á fôrma de gelar, um lugar onde deve ser collocada a carne, espaço para pratos e garrafas, gavetas para verduras e frutas.

A fôrma — No alto das geladeiras está collocada a fôrma de fazer gelo e sorvete. Você poderá usal-a para guardar o sorvete comprado que ficará de reserva para a occasião opportuna.

O compartimento para carne — Esse espaço é o mais gelado depois da bandeja de fazer gelo e tambem muito humido. A carne ahi guardada poderá durar varios dias. Esse compartimento poderá ser usado quando ha pouco tempo para gelar bebidas.

O espaço para pratos — A manteiga, leite, doces, ovos, queijos, carne e aves cozidas são guardados nesse espaço. O leite, a manteiga e o creme devem sempre ficar cobertos, para que não fiquem com o gosto e o cheiro dos demais alimentos guardados. Existem, para isso, jogos de vasilhas e garrafas de modelos especiaes para que não tomem muito espaço na geladeira. E' muito conveniente adquiril-as, para que não seja uma aventura perigosa encontrar os comestiveis na geladeira. Essas vasilhas, que já se acham á venda, são de vidro grosso transparente e só uma dona de casa poderá avaliar o que representa esse melhoramento. Sem destampal-as e sem appellar para a memoria, você poderá saber, num relance, tudo o que tem na geladeira.

Frutas e legumes — A gaveta que é reservada para conserval-os possue humidade e temperatura tão baixa que embora guardados varios dias elles se conservam frescos e gostosos. Para melhores resultados devem ser lavados e enxutos antes de guardados. E', tambem, conveniente escolher as folhas imprestaveis e retiral-as.

Ceia Para o Bridge de Domingo

Waffles com creme de camarão
Rabanetes e aipos
Bolas de melão e sorvete de hortelã
Café

Para nenhuma outra occasião é tão commodo, para a dona de casa, preparar todos os comestiveis com antecedencia. Faça a massa do waffles pela manhã e guarde na geladeira. Faça o sorvete ou compre pela manhã e guarde na fôrma da geladeira. Deixe as bolas de melão já preparadas para enfeitar as taças de sorvete.

CREME DE CAMARÃO

5	*colheres de sopa de manteiga*
5	*colheres de farinha*
2 ½	*chicaras de leite*
	sal, pimenta
3	*colheres de sopa de succo de limão*
10	*colheres de mayonnaise*
2	*chicaras de camarão cozido*
1	*chicara de peti-pois waffles.*

Derreta a manteiga. Retire do fogo. Junte a farinha, e mexa bem até desmanchar. Junte o leite, colloque em banho-maria, mexendo até engrossar. Junte o sal, pimenta, succo de limão e mayonnaise. Ponha os camarões, o petit-pois e esquente bem. Sirva esse creme frio sobre o Waffles. Dá para seis pessoas.

BOLAS DE MELÃO COM SORVETE DE HORTELÃ

Misture o assucar com 1 e ½ chicara de agua e mexa em pouco fogo até o assucar dissolver. Emquanto isso desmanche a gelatina em agua fria e junte á calda quente, mexendo até misturar bem. Junte o succo de limão e o extracto de hortelã. Gele. Quando começar a endurecer misture as claras batidas em neve e bata com o batedor electrico ou de mão. Ponha na forma da geladeira. Emquanto isso corte, com a cortadeira especial de fazer bolas de batata, pequenas bolas de melão. Ponha algumas bolas em cada taça e cubra com uma boa colherada de sorvete. Esse sorvete pode ser preparado de vespera.

1	*chicara de assucar*
1 ½	*chicara de agua*
1	*colher de chá de gelatina*
2	*colheres de sopa de agua fria*
½	*chicara de succo de limão*
¼	*de colher de chá de extracto de hortelã*
1	*clara de ovo*
3	*fatias de melão*

O Que Falta nos Refrigeradores Velhos

por ARTHUR DORNIEZ

VOCÊ insiste em conservar o seu refrigerador antigo, affirmando que elle gela bem. Aqui estão factos verificados no nosso Instituto que devem convencel-a do contrario. Em primeiro lugar os modelos 1940 gastam metade da electricidade consumida pelos antigos.

Trabalho silencioso — O barulho irritante dos modelos antigos, desappareceu completamente. Você precisa ter bom ouvido para se aperceber que a seu lado trabalha uma machina de 1940. A aucência do leque para esfriar o motor explica o silencio.

Interior claro — Ao abrir a porta dos novos refrigeradores este é automaticamente illuminado. Todas as prateleiras e gavetas são batidas de luz, facilitando a procura dos comestiveis. Todas as prateleiras saem e, sendo assim, não ha necessidade de deslocar os objectos que estão na frente, para retirar um prato no fundo. Puxando a prateleira, retira-se o necessario e ella volta, naturalmente, a seu lugar sem nenhuma complicação.

Fôrma de gelo — Só quem nunca retirou cubos de gelo da geladeira antiga é que pode ignorar a luta que era. Em geral só se conseguia collocando-se a fôrma nagua e com isso perdendo-se grande parte do gelo. Os modelos 1940, além de possuirem o dobro de numero de fôrmas, permittem retirar automaticamente o gelo, sem agua e esforços.

Degelo automatico — As geladeiras modernas não chegam a ter as fôrmas cobertas de gelo como as antigas. Por uma disposição automatica ella desliga quando o gelo começa a accumular demasiadamente, bastando collocar o ponteiro em direcção a "Defrosting".

Lugar para carne e legumes — Os refrigeradores modernos possuem uma bandeja coberta, que corre logo em baixo da fôrma de gelo e que é destinada á carne. A carne ahi guardada poderá se conservar por varios dias sem ficar reseccada. Não acontecendo o mesmo na geladeira antiga, onde não ha lugar especial para ella. Esse melhoramento é muito apreciavel porque a carne, tampada como fica, não transmitte mau gosto e odor aos demais alimentos. Esse lugar, poderá, tambem, ser occupado por legumes delicados quando não ha carne para guardar.

O lado econômico — Os modelos grandes dos refrigeradores fazem assim uma grande economia, não preoccupando, absolutamente, por esse lado. Toda dona de casa sabe, por experiencia propria, que uma geladeira representa uma grande economia. Todas as sobras, todos os pedaços de legumes, frutas, carnes e peixes podem ser aproveitados até o fim sem a menor preoccupação de que podem fazer mal á saude. Quanto maior o modelo mais conforto trará á sua familia. Não commetta o erro de comprar uma geladeira demasiadamente pequena; lembre-se que os modelos grandes não consumirão muito mais energia do que os pequenos.

O feitio — Além de todas as vantagens já enumeradas, um modelo novo é muito mais esthetico do que os anteriores. O motor passa a fazer parte do movel e não dá nenhum trabalho para a limpeza, devendo ser lavado apenas com panno molhado com agua e sabão.

CORREIO — CONSULTAS e CONFIDENCIAS

(Conclusão da pag. 6)

PERNAMBUCANA DACTYLOGRAPHA (Recife).

"...mas, guardo commigo alguns serios desgostos..."

Estas palavras deixam adivinhar um traço de pessimismo em V. Que grande mal, Pernambucana! porque em V. mesma está a fonte onde beba a força, a alegria, a confiança, o optimismo, o entusiasmo para olhar a vida, para vivel-a com o quinhão que lhe coube...

O seu problema, amiga, tem solução em um bom cabelleireiro, com processo possivel, apenas, no salão profissional.

VIOLETA RUAS (Santa Maria — Rio Grande do Sul).

"...o que mais me impressiona são os poros abertos..."

Muitas vezes os folliculos fazem-se muito abertos por perturbações do metabolismo organico. E nestas condições, deve-se combater a causa primordial, conforme a insufficiencia verificada. São um bom recurso as massagens manuaes ou vibratorias na parte affectada. E todas as noites, antes de deitar-se, faça leve fricção com um panno embebido na solução que segue: biborato de sodio a 10 por 100. Completando o pedido sem este combativo da pelle secca, depois de laval-a com agua morna e sabão de benjoim:

Lanolina .. ..)	aa
Vaselina .. ..)	10,0
Tintura de benjoim	q. s.

KATUCHA (Itaiahy — E. de São Paulo).

"...que o faça crescer..."

Esta receita já recebeu louvores de outras que, como V., querem ver os cabellos crescidos:

Rhum	50,0
Tintura de quina	5,0
Sulfato de quinina	0,25
Oleo de ricino	5,0

LINDA DARNELL (Porto Alegre — Rio Grande do Sul).

"...para tirar as manchas..."

Com esta formula, V. vae solucionar o caso:

Acido borico	5,0
Glycerina	12,0
Lanolina	75,0
Oleo de olivas	30,0
Essencia de rosas	3 gottas

MAFALDA TRAPANI (Quintino Bocayuva — Rio).

"...talvez a minha primeira carta..."

Talvez... E com magoa consideramos o extravio, que nos retardou o seu encantador apparecimento.

Não faça a permanente em seus cabellos, ao menos emquanto não os tiver integrados na boa seiva. E a formula para que isto aconteça, é:

Tintura de quina	5,0
Oleo de ricino	5,0
Sulfato de quinina	0,25
Rhum	50,0

Para fazer a limpeza da pelle, á noite, antes de dormir, isto:

Tintura de sabão	10,0
Alcool a 90º	20,0
Alcoolato de alfazema	5,0
Agua de rosas	150,0

E o creme que pede, trocamol-o por esta loção, que V. applicará depois de extrair os cravos:

Glycerina neutra a 30.º ..	80 c. c.
Agua de louro cereja	100 c. c.
Agua distillada q. s. p. ..	210 c. c.

Misturar. Filtrar, com algodão e papel.

YANDA B. N. (Amparo).

"desejava uma loção..."

Contra espinhas, explendida em tudo para a cutis. Eil-a:

Talco	2,0
Enxofre precipitado	4,0
Tintura de benjoim	10,0
Tintura de quillaya	10,0
Agua de rosas	120,0
Glycerina	30,0

Os cabellos retornarão á cor primitiva com a untura de oleo de olivas, precedendo o lavado e com permanencia de uma hora.

STELLAS DALLAS (Nova Alliança — São Paulo).

"...Escrevo-lhe, desta vez, para agradecer..."

Azul é a sua carta. Azues são seus pensamentos... E' uma grande coisa andarmos assim, com os olhos banhados de azul! E' uma boa coisa sentirmos a vida assim, como V. — como se lessemos um bello poema.

"Tudo passa..." E' verdade! desde que o mundo é mundo, mas V., que leva o amor no coração, pode pensar que elle, o amor, é o bem duradouro para a vida toda. Fique no mais alto deste principio, sem agasalhar inquietações superfluas, mas alcançando, pelo pensamento, um vasto horizonte. O pensamento é creador...

ROSALINA (onde estiver, em Minas).

Poros abertos... Pelle secca... Rugas... Se V. deseja engordar, será porque sente a precisão disso. Conseguindo-o, as rugas deixarão seu rosto joven. Pelos poros abertos, use a mascara (uma vez por semana) de banana prata esmagada e sumo de limão.

Para fixar o pó de arroz para, ao mesmo tempo limpar e nutrir a cutis, V. tem esta formula:

Cera branca	7,0
Oleo de amendoas	75,0
Parafina	7,0
Espermacete	10,0
Hydrolato de rosas	25,0
Tintura de benjoim	1,0

E emquanto durar este estado de seccura, não deixe de lavar o rosto com agua morna, com algumas gottas de benjoim e sabão oleoso.

Coisas do Cinema por Feg Murray

ACREDITE SE QUIZER DE RIPLEY